

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ  
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

**ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ**

ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
**“КИЇВСЬКИЙ КОЛЕДЖ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ”**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Заступник директора з навчально-  
методичної роботи ДВНЗ «ККЛП»  
Юрій ЩЕРБАНЬ

**В И Т Я Г**

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**КОНСТРУЮВАННЯ ПЕРСПЕКТИВНИХ МОДЕЛЕЙ**  
**ВИРОБІВ**

підготовки молодшого спеціаліста

галузі знань 18 Виробництво та технології

спеціальності 182 Технології легкої промисловості

Освітньої програми Швейне виробництво

Програму розроблено викладачем Сиротенко С.М.

Розглянуто на засіданні циклової комісії Технологій легкої промисловості

від «28» серпня 2020 р.  
Протокол № 1

**Група ЛШш-1-17**

2020 р.

## КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

**Сиротенко Світлана Миколаївна** – спеціаліст вищої категорії, викладач спецдисциплін циклової комісії технологій легкої промисловості.

Сайт Коледжу: **kklp.kiev.ua**

Електронна скринька викладача: **svetlana\_sirotenko@ukr.net**

Контакт викладача у Viber, Telegram: **+38 (067) 377 12 66**

Розміщення завдань та навчально-методичних матеріалів організовано на веб-сервісі: **Google Classroom**

Лекційні заняття проводяться з використанням мобільних додатків: **Zoom, Skype**

Адреса Коледжу:

вул. Джона Маккейна, 29  
Київ, УКРАЇНА, 01042

### ЗМІСТ КУРСУ з 15.10.2020 р. і до кінця семестру

№ заняття	Назва розділів і тем	Кількість годин	Тип уроку	Календарні строки вивчення тем	Завдання для студентів
1	2	3	4	5	6
16 17 18 19	<b>Лабораторна робота № 3</b> <i>Розробка конструкції жіночої святкової сукні на індивідуальний розмір</i>	8	Лабораторна робота	20.10.20 21.10.20 22.10.20. 27.10.20	Методичні рекомендації до виконання лабораторної роботи
20	Особливості побудови креслення конструкції жіночої блузи	2	Лекція-діалог	28.10.20	2, с. 67-132
21 22 23 24 25	<b>Лабораторна робота № 4</b> <i>Розробка конструкції жіночої блузи зі складним конструктивним рішенням на</i>	10	Лабораторна робота	29.10.20 17.11.20 18.11.20 19.11.20 24.11.20	Методичні рекомендації до виконання лабораторної роботи

	<i>індивідуальний розмір</i>				
26	Особливості побудови креслення конструкцій жіночого літнього сарафану	2	Лекція	25.11.20	2, с. 35
27	<b>Лабораторна робота № 5</b>	8	Лабораторна робота	26.11.20	Методичні рекомендації до виконання лабораторної роботи
28	<i>Розробка</i>			15.12.20	
29	<i>конструкції</i>			16.12.20	
30	<i>жіночого сарафана на індивідуальний розмір</i>			17.12.20	

## ЛІТЕРАТУРА

1. Агошков Л.А. «Конструирование верхней женской одежды»: К., «Аристей», 2004.
2. Славінська, А. Л. Практикум з проектування і конструктивного моделювання одягу. В 2-х ч.: навч. посіб. Ч.1 : Проектування та технічне моделювання базових конструкцій одягу – Хмельницький : ХНУ, 2016. – 267 с.
3. Славінська, А. Л. Практикум з проектування і конструктивного моделювання одягу. В 2-х ч. : навч. посіб. Ч.2 : Проектування та конструктивне моделювання різновидів крою базових конструкцій одягу – Хмельницький : ХНУ, 2016. – 319 с.
4. Бохонько, О. П. Конструювання і виготовлення виробів із хутра та шкіри: навч. посіб. – Хмельницький : ХНУ, 2017. – 303 с.