

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
“КИЇВСЬКИЙ КОЛЕДЖ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ”

В И Т Я Г

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО В ЛЕГКІЙ ПРОМИСЛОВОСТІ

Рівень вищої освіти підготовки бакалавр

Галузі знань 18 Виробництво та технології

Спеціальності 182 Технології легкої промисловості

Освітньої програми Технології фешн-бізнесу

Викладач Вашенко Юлія Олексіївна

Розглянуто на засіданні кафедри Технології фешн-бізнесу

від «27» серпня 2020 р.,
Протокол № 1

Група БКЛ-20

2020 р.

КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

Вашенко Юлія Олексіївна – викладач, кандидат технічних наук.

Сайт Коледжу: **kklp.kiev.ua**

Електронна скринька викладача: **yu.vashchenko@ukr.net**

Контакт викладача: **+38 (097) 877 1126**

Розміщення завдань та навчально-методичних матеріалів організовано на веб-сервісі: Moodle

Лекційні заняття проводяться з використанням мобільних додатків: **Zoom, Skype**

Адреса Коледжу:

вул. Джона Маккейна, 29
Київ, УКРАЇНА, 01042

ЗМІСТ КУРСУ з 15.10.2020 р. до кінця і семестру

№ заняття	Назва розділів і тем	Кількість годин	Тип уроку	Календарні строки вивчення тем	Завдання для студентів
1	2	3	4	5	6
8	Виробництво трикотажних полотен. Основні види трикотажних переплетень	2	Лекція	20.10.20	Написати конспект лекцій
9 10	Аналіз та визначення ткацьких та трикотажних переплетень	4	Лабор	26.10.20 27.10.20	Оформити лаб.роб та виконати завдання
11 12	Основні процеси завершального оздоблення тканин та трикотажу. Способи та види фарбування та друкування текстильних матеріалів.	4	Лекція	3.11.20 9.11.20	Написати конспект лекцій
13	Визначення виду друкування текстильних матеріалів	2	Лабор	10.11.20	Оформити лаб.роб та виконати завдання
14 15	Визначення геометричних показників тканин та трикотажних полотен визначення лінійних розмірів тканин, їх щільності.	4	Лабор	17.11.20 23.11.20	Оформити лаб.роб та виконати завдання
16	Основні етапи виробництва нетканих полотен. Види нетканих полотен.	2	Лекція	24.11.20	Написати конспект лекцій

17	Основні процеси і операції виготовлення натурального і штучного хутра	2	Лекція	1.12.20	Написати конспект лекцій
18	Основні процеси і операції виготовлення натуральної та штучної шкіри.	2	Лекція	7.12.20	Написати конспект лекцій
19 20	Характеристики нетканних полотен. Асортимент та характеристики натурального та штучного хутра та шкіри	4	Лабор	8.12.20 15.12.20	Оформити лаб.роб та виконати завдання

ЛІТЕРАТУРА

1. Баженов В.И. Материалы для швейных изделий. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1982 – 321 с.
2. Бузов Б.А., Модестова Т.А., Алыменкова Н.Д. Материаловедение швейного производства. – М.: Легкпромбытиздат, 1986 – 270 с.
3. Мальцева Е.П. Материаловедение текстильных и кожевенно- меховых материалов. – М.: Легкпромбытиздат, 1989.
4. Лазур К.Р. Швейне матеріалознавство. – Львів: Світ, 2003-240 с.
5. Бузов Б.А. Лабораторный практикум по материаловедению швейного производства. – М.: Легкая индустрия, 1979-359 с.
6. Гущина К.Г., Биляева С.А., и др.. Эксплуатационные свойства материалов для одежды и методы оценки их качества. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1985.
7. Чайковская А.Е. и др.. Комплексная оценка качества текстильных материалов. – К.: Техника, 1989.
8. Супрун Н.П. та ін. Конфекціонування матеріалів для одягу. – Київ «Знання», 2005-159 с.
9. Василевська В.В. Швейні нитки сьогодні. Ін. форм. бюл. Навч. метод. центр «Укоопспілка», 2000-23-24 с.
10. Чинна нормативна документація на тканини, неткані полотна, натуральне та штучне хутро, скріплюючі, докладні матеріали.