



## КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

## КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

**Кремінська Людмила Володимирівна** – викладач-методист, викладач вищої категорії циклової комісії «Дизайн» Київського коледжу легкої промисловості.

**Кравченко Віктор Степанович** – викладач-методист, викладач вищої категорії циклової комісії «Дизайн» Київського коледжу легкої промисловості.

Електронна скринька викладача: [kreminskaludmila07@gmail.com](mailto:kreminskaludmila07@gmail.com)

Контакт викладача у Viber, Telegram: +38 (093) 936 53 12

[vik.kravchenko@ukr.net](mailto:vik.kravchenko@ukr.net)

Контакт викладача у Viber, Telegram: +38 (096) 134 61 34

Розміщення завдань та навчально-методичних матеріалів організовано на платформі **Telegram**

Консультації проводяться за допомогою програм та додатків Photoshop, Pinterest, Zoom, а також на каналі YouTube

Адреса Коледжу:

Вул. Джона Маккейна, 29

Київ, УКРАЇНА, 01042

Сайт Коледжу: [kklp.kiev.ua](http://kklp.kiev.ua)

## ЗМІСТ КУРСУ

з 15.10.2020 р. до кінця I семестру

№ заняття	Назва розділів і тем	Кількість годин	Тип уроку	Календарні строки вивчення тем	Завдання для студентів
1	2	3	4	5	6
<b>Тема 4. Графічне зображення людини.</b>					
7	4.5 Рисунок гіпсового зліпка ант. Статуї (Венера). Ескізи. Загальна компоновка. Конструктивна побудова.	2	Практичне	16.10.20	Конструктивна побудова за модульною іткою
8	Перевірка пропорцій, симетрії та перспективних скорочень	2	Практичне	23.10.20	Конструктивна побудова з урахуванням перспективних скорочень
9	Прокладка тонових відношень в межах власних та падаючих тіней..	2	Практичне	30.10.20	Графічне відтворення об'єму за допомогою тональних градацій
10	Світлотіньове моделювання форми	2	Практичне	06.11..20	Графічне відтворення об'єму за допомогою тональних градацій
11	Підкреслення пластичної виразності розстановка акцентів.	2	Практичне	13.11.20	Графічне відтворення об'єму Перевірка акцентів
12	Узагальнення. Закінчення завдання..	2	Практичне	20.11.20	Підсилити виразність

## ЛІТЕРАТУРА

1. Ятченко Ю. М., Мистецтво рисунка, К: НАУ,2005.
2. Сухенко В. О. Рисунок. К.: „BONA MENTE”, 2004.
3. Попов М. Т., Альбом: рисунок, живопис, К. : ТОВ «Європа Прінт», 2008
4. Dzhovanni Chivardi\_- \_Risunok\_Khudozhestvenny\_port

