

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ПРИКЛАДНИХ НАУК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Київського фахового
коледжу прикладних наук
від «13» квітня 2023 року № 29
директор Коледжу



Ганна ЩУЦЬКА

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ПРОВЕДЕННЯ
ТВОРЧОГО КОНКУРСУ ЗІ ВСТУПНИКАМИ
КИЇВСЬКОГО ФАХОВОГО КОЛЕДЖУ ПРИКЛАДНИХ НАУК
В 2023 РОЦІ

Розглянуто та схвалено на засіданні
Педагогічної ради Коледжу
«13» квітня 2023 року
Протокол № 3

**ПОЛОЖЕННЯ ПРО ПРОВЕДЕННЯ
ТВОРЧОГО КОНКУРСУ ЗІ ВСТУПНИКАМИ
КИЇВСЬКОГО ФАХОВОГО КОЛЕДЖУ ПРИКЛАДНИХ НАУК
в 2023 році**

Це Положення регламентує організацію конкурсного відбору під час вступу до Київського фахового коледжу прикладних наук (далі – Коледж) для здобуття фахової передвищої освіти за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра.

I. Загальні положення

1. Це положення розроблено Приймальною комісією Коледжу відповідно до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2023 році затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 15 березня 2023 року № 277 та зареєстрований в Міністерстві юстиції України 28 березня 2023 року № 518/39574 (далі – Порядок), Правил прийому до Київського фахового коледжу прикладних наук для здобуття освітньо-професійного ступені фахового молодшого бакалавра в 2023 році, (далі – Правила прийому), Положення про приймальну комісію Київського фахового коледжу прикладних наук (далі – Приймальна комісія), затверджених Педагогічною радою Коледжу у визначені терміни.

2. Конкурсний відбір для здобуття фахової передвищої освіти за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 022 Дизайн в Коледжі здійснюється за результатами вступних випробувань у формі творчого конкурсу в передбачених Правилами прийому випадках.

Творчий конкурс – форма вступного випробування для вступу на основі БСО, ПЗСО, НРК5, НРК6, НРК7, яка передбачає демонстрацію та оцінювання творчих здібностей вступника, необхідних для здобуття фахової передвищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн, відповідно до Порядку та Правил прийому, і проводиться в один тур в межах одного дня (результати оцінювання оприлюднюються не пізніше наступного дня).

За результатами творчого конкурсу виставляється одна позитивна оцінка за шкалою 100-200 (з кроком не менше ніж в один бал, яка може включати до десяти додаткових балів за успішне закінчення підготовчих курсів для вступу до Коледжу) або ухвалюється рішення про негативну оцінку вступника («незадовільно»);

II. Організація та проведення творчого конкурсу

1. Творчий конкурс проводиться в один день згідно з розкладом вступних випробувань.

Вступники на основі БСО, ПЗСО, НРК5, НРК6, НРК7 для здобуття фахової передвищої освіти за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра за спеціальністю 022 Дизайн проходять творчий конкурс з рисунку незалежно від джерел фінансування (регіональне замовлення та/або контракт) та форми навчання (денна та/або заочна).

2. Особи, які не з'явилися на творчий конкурс у визначений розкладом час без поважної причини, до проведення творчого конкурсу в інший час не допускаються.

3. Форма проведення творчого конкурсу, за можливості чи за потреби очна або дистанційна. Для проведення творчого конкурсу формуються окремі групи вступників залежно від освітньо-професійної програми, у порядку надходження (реєстрації) документів. Група складається з 30 осіб.

Творчий конкурс дистанційно проводиться з використанням платформи ZOOM або Google Meet, з обов'язковим відеозаписом. Під час проведення творчого конкурсу дистанційно, абітурієнт має подбати про стійкий інтернет-зв'язок, увімкнену камеру та мікрофон.

4. Для виконання творчої роботи вступник має подбати про канцелярське приладдя: прості олівці з різною м'якістю грифеля, аркуш паперу для креслення формату А3, точило (підстругачка) для олівців, гумка, скотч або кнопки для кріплення паперу; дошка (мольберт, планшет, тощо) під час дистанційного виконання творчого конкурсу).

5. Програми творчого конкурсу розробляються головою атестаційної комісії з творчого конкурсу та затверджуються Головою приймальної комісії Коледжу, оприлюднюються на офіційному вебсайті. У програмах мають міститися критерії оцінювання підготовленості вступників.

6. Вступники допускаються до проходження творчого конкурсу за умови пред'явлення документа, що посвідчує особу.

7. Для проведення творчого конкурсу встановлюється норма часу – не більше 3 годин з моменту початку виконання роботи.

8. Під час участі в творчому конкурсі дистанційно, після завершення встановленої норми часу, вступник має надіслати на електронну адресу Приймальної комісії (pk_kcas@ukr.net) фотокопію роботи не пізніше ніж через 30 хвилин.

У темі електронного листа вступник обов'язково зазначає прізвище, ім'я, по батькові (повністю) і слова: «Робота з творчого конкурсу вступника ...».

9. Наказом директора Коледжу затверджується склад атестаційної комісії з творчого конкурсу (далі - Комісія) у складі двох членів комісії.

10. Під час проведення творчого конкурсу члени Комісії оформлюють відомості щодо результатів вступних випробувань.

11. Бланки аркушів творчого конкурсу зі штампом Приймальної комісії

зберігаються у відповідального секретаря Приймальної комісії Коледжу, який видає їх голові Комісії в необхідній кількості безпосередньо перед початком проведення співбесіди.

12. Інформація про результати творчого конкурсу оголошується вступникові не пізніше 12:00 години наступного дня.

13. Перескладання творчого конкурсу не допускається.

14. Результати творчого конкурсу зафіксовані у відомостях вносяться до ЄДЕБО.

15. Результати творчого конкурсу щодо вступу на певну конкурсну пропозицію зараховуються для участі в конкурсному відборі на іншу конкурсну пропозицію, для якої передбачено проходження творчого конкурсу в Коледжі.

16. Роботи вступників, які не прийняті на навчання, зберігаються не менше одного року, потім знищуються, про що складається акт.

Відповідальний секретар
Приймальної комісії



Вікторія КОВАЛЬ