

ВИСНОВКИ

акредитаційної експертизи про підсумки оцінювання відповідності освітньої діяльності вищого закладу освіти державним вимогам

- Заклад освіти:** Державний вищий навчальний заклад
«Київський коледж легкої промисловості»
- Спеціальність:** 5. 02020701 «Дизайн»
(код і назва спеціальності за переліком 2007 р.)
022 «Дизайн»
(код і назва спеціальності за переліком 2015р.)
- Галузь знань:** 0202 «Мистецтво»
(код і назва галузі знань за переліком 2007 р.)
02 Культура і мистецтво»
(код і назва галузі знань за переліком 2015 р.)
- Освітньо-кваліфікаційний рівень:** молодший спеціаліст
- Експерти:**
- Голова комісії:** Рябчиков Микола Львович – завідувач кафедри технології і дизайну Української інженерно-педагогічної академії, доктор технічних наук, професор
- Експерт:** Андрущенко Ольга Миколаївна – завідувач дизайнерсько-конструкторським відділенням Дніпропетровського коледжу технологій та дизайну

Відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України від 09.08.2001 №978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах», Наказу Міністерства освіти і науки України №30 від 21.02.2009 р. «Про документи для проведення ліцензування» та Наказу Міністерства освіти і науки України №1205-Л від 24.12.2015 р. експертна комісія в період з 20 по 22 січня 2016 року розглянула подану Київським коледжем легкої промисловості акредитаційну справу та провела експертне оцінювання відповідності освітньої діяльності вищого навчального закладу освіти державним вимогам щодо акредитації спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007 року), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 року) за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст».

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Під час експертного оцінювання комісія перевірила стан організаційного, навчально-методичного, інформаційного, кадрового та матеріально-технічного забезпечення навчально-виховного процесу в коледжі, проаналізувала якісні характеристики підготовки фахівців, результати виконання студентами комплексних контрольних робіт, ознайомила з організацією практичного навчання, методичної, виховної та творчої роботи.

У процесі експертного аналізу:

- були вивчені матеріали акредитаційного самоаналізу підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн»;
- були перевірені оригінали засновницьких документів, ліцензії та сертифікатів Міністерства освіти і науки України, навчальних планів, навчальних та робочих програм дисциплін, Концепції освітньої діяльності спеціальності;
- проведено ознайомлення з фактичним станом навчальних приміщень, кабінетів та лабораторій, комп'ютерних класів, бібліотеки, спортивної зали;
- проведено нараду з адміністрацією навчального закладу, співбесіди з педагогічним персоналом, який забезпечує підготовку фахівців за заявленою на повторну акредитацію спеціальністю.

За підсумками експертного оцінювання комісія констатує наступне:

1. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості»

Навчальний заклад був створений на підставі наказу Наркомату освіти Всеукраїнської Ради Народного Господарства УРСР № 552 від 4 серпня 1930 р. на базі школи взуттєвиків ФЗО № 2 та мав назву Київський взуттєво-механічний технікум.

Із 1935 р. по 1944 р. його було перейменовано в Київський взуттєво-шкіряний технікум. Після розширення напрямів підготовки фахівців у 1955 році отримав назву Київський технікум легкої промисловості.

Із 1952 року Коледжем здійснюється підготовка за фахом «Швейне виробництво», з 1958 року – «Обладнання підприємств легкої промисловості», а з 1962 року – «Моделювання та конструювання одягу».

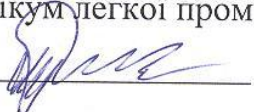
Із 1958 року Коледж готує спеціалістів із числа слабчуючої молоді.

У 1969 році починається підготовка за спеціальностями «Бухгалтерський облік», «Планування на підприємствах легкої промисловості» та «Шкіргалантерейне і шорне виробництво»; з 1998 року - за спеціальністю «Організація виробництва».

Із 1971 по 1994 рік Коледж готував спеціалістів для таких країн, як: Монголія, Лаос, Куба, Афганістан, Болівія, Йорданія.

Постановою Кабінету міністрів України «Про впорядкування мережі вищих навчальних закладів першого та другого рівнів акредитації» (№78 від 24.01.1997 р.) навчальний заклад був переданий в підпорядкування Міністерства освіти і науки України (наказ МОНУ № 57 від 28.02.1997 р.) та отримав назву Київський державний технікум легкої промисловості.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

У 2007 році технікум був перейменований в ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості».

Коледж – вищий навчальний заклад першого рівня акредитації, у якому здійснюється підготовка фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» за кількома спорідненими спеціальностями; має відповідний рівень кадрового та матеріально-технічного забезпечення. Коледж заснований на державній формі власності, підпорядкований Міністерству освіти і науки України.

ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» – це сучасний навчальний заклад, який має три факультети (відділення): дизайну, економічне, технологічне; а також готує молодших спеціалістів за спеціальностями та спеціалізаціями:

1. 5.02020701 «Дизайн», спеціалізації:
 - 5.02020701.01 «Дизайн одягу»;
 - 5.02020701.02 «Дизайн взуття»;
 - 5.02020701.03 «Комп'ютерний дизайн».
2. 5.03050901 «Бухгалтерський облік».
3. 5.03060101 «Організація виробництва».
4. 5.05160201 «Швейне виробництво», спеціалізації:
 - 5.05160201.01 «Конструювання швейних виробів»;
 - 5.05160201.02 «Обслуговування швейного виробництва».
5. 5.05160202 «Виготовлення виробів зі шкіри», спеціалізація:
 - 5.05160202.01 «Експертиза виробів із шкіри».

На базі Дослідно-виробничого центру Коледжу створений Студентський будинок моделей, в якому творча молодь розробляє авторські колекції моделей одягу та взуття для участі у різноманітних конкурсах, показах, фестивалях.

Навчально-виробничі майстерні та базові підприємства для проходження практики є необхідною складовою організації навчального процесу в коледжі.

До вересня 2015 року згідно структури коледжу всі педагогічні працівники здійснювали свою педагогічну діяльність у складі одинадцяти циклових комісій, таких як: циклова комісія суспільних дисциплін; циклова комісія гуманітарних дисциплін; циклова комісія природничо-наукових дисциплін; циклова комісія комп'ютерних дисциплін; циклова комісія технології та конструювання швейних виробів; циклова комісія технології та експертизи виробів із шкіри; циклова комісія дизайну; циклова комісія обладнання легкої промисловості та охорони праці; циклова комісія обліково-аналітичних дисциплін; циклова комісія економіки та менеджменту; циклова комісія фізичного виховання.

Згідно листа МОН України № 1/9-479 від 08.10.2015 р. щодо Статутів ВНЗ та ст. 33 розділу VI Закону України «Про вищу освіту», нової структури коледжу та змін до Статуту ДВНЗ «ККЛП», затверджених на загальних зборах трудового колективу від 31.08.2015 р. (протокол № 1) та від 19.10.2015 р. (протокол № 2), було внесено зміни в діючу структуру коледжу та створено кафедри та нові циклові комісії, підпорядковані факультетам (відділенням).

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

1. Технологічний факультет (відділення):
 - кафедра технологій легкої промисловості;
 - циклова комісія фізичного виховання, безпеки та оборони.
2. Економічний факультет (відділення):
 - кафедра управління, обліку та оподаткування;
 - кафедра соціальних та гуманітарних дисциплін.
3. Факультет (відділення) дизайну:
 - циклова комісія дизайну;
 - кафедра природничо-наукових та комп'ютерних дисциплін.

Навчально-виховний процес у коледжі організовується з урахуванням педагогічного потенціалу, матеріальної і навчально-методичної бази навчального закладу, сучасних інформаційних технологій.

Таблиця 1

**Загальна характеристика
ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості»**

№ з/п	Показники діяльності	Кількісні параметри
1	Ліцензований обсяг вищого навчального закладу (осіб), у тому числі за освітньо-кваліфікаційними рівнями:	565
	- молодший спеціаліст	565
	- бакалавр	-
2	Кількість студентів, курсантів, слухачів (осіб), у тому числі за формами навчання:	805
	- денна (очна)	723
	- вечірня	-
	- заочна, дистанційна	82
3	Кількість навчальних груп (одиниць), у тому числі:	36
	- за денною формою навчання	29
	- за заочною формою навчання	7
4	Кількість напрямів підготовки, за якими здійснюється підготовка фахівців (одиниць):	4
5	Кількість спеціальностей, за якими здійснюється підготовка фахівців (одиниць):	5
	у тому числі за освітньо-кваліфікаційними рівнями:	
	- молодший спеціаліст (одиниць)	5
	- бакалавр (одиниць)	-
6	Кількість кафедр (циклових комісій) (одиниць):	6
	- з них випускових (одиниць):	3
7	Кількість факультетів (відділень) (одиниць):	3
8	Загальні навчальні площі будівель (кв.м), з них:	7251
	- власні (кв.м)	7251
	- орендовані (кв.м)	-
9	Навчальні площі, які здаються вищим навчальним закладом в оренду (кв.м)	60,1

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Коледж заснований на державній формі власності і підпорядкований Міністерству освіти і науки України.

Освітня діяльність коледжу здійснюється і регламентується такими документами:

- Статут ДВНЗ «ККЛП» (дата реєстрації 25.01.2014 року № 10701050008007256; зміни до Статуту дата реєстрації 17.02.2015 року № 10701050009007256);

- Ліцензія у сфері загальної середньої освіти - серія АГ № 507950;

- Ліцензія на надання освітніх послуг навчальним закладом, пов'язаних з одержанням вищої освіти на рівні кваліфікаційних вимог молодшого спеціаліста, додаток до Ліцензії – серія АЕ № 458544.

- Сертифікат акредитації наукової підготовки та спеціальності 5.02020701 «Дизайн» серія НД-1 №1148866.

Юридична адреса коледжу: 01601, м. Київ, вул.. І. Кудрі, 29

Ідентифікаційний код: 00301931.

Директор ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» – Щуцька Ганна Володимирівна у 1998 році закінчила Державну академію легкої промисловості України зі спеціальності «Технологія і конструювання виробів із шкіри», отримала диплом спеціаліста з відзнакою зі спеціальності «Технологія і конструювання виробів із шкіри» та здобула кваліфікацію інженера-конструктора. У 2002 р. захистила кандидатську дисертацію на тему: «Розробка модульного технологічного процесу автоматизованого складання заготовок верху взуття» зі спеціальності «Технологія взуттєвих та шкіряних виробів» і було присуджено науковий ступінь кандидата технічних наук.

З 2002 р. працювала в Київському національному університеті технологій та дизайну. З 2004 р. працювала на посаді доцента кафедри конструювання та технології виробів із шкіри, заступником декана з навчальної роботи факультету технологій легкої промисловості. У 2006 р. присвоєне вчене звання доцента. З червня 2012 р. – в.о. директора, а з березня 2014 р. по теперішній час займає посаду директора ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості». Наукову діяльність здійснює в межах наукового напрямку «Перспективні інформаційні технології виробництва товарів широкого вжитку». Має понад 40 наукових публікацій, в тому числі 3 патенти України на винахід.

Навчально-виховний процес у коледжі базується на принципах науковості, гуманізму, демократизму і спрямований на формування творчої особистості, здатної до навчання протягом всього життя, поновлення знань та ініціативної творчої роботи за фахом.

Навчальний процес у коледжі організується з урахуванням сучасних можливостей та технологій навчання, орієнтується на виховання молодшого спеціаліста, який повинен уміти виконувати свої функціональні обов'язки у відповідності до вимог законодавства, мати навички організаторської та управлінської діяльності, уміти приймати професійні рішення з урахуванням їх соціальних наслідків, вільно володіти державною мовою.

У навчальному процесі широко використовується комп'ютеризація та прогресивні технології.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Перспективи розвитку спеціальності 5.02020701 «Дизайн»: подальший розвиток та вдосконалення навчально-матеріальної бази; поповнення фонду кабінетів та творчих майстерень циклової комісії «Дизайн» новими навчально-методичними посібниками та матеріалами, технічними засобами навчання, приладдям; вивчення, узагальнення та розповсюдження досвіду роботи споріднених навчальних закладів з підготовки спеціалістів за фахом «Дизайн одягу», «Дизайн взуття», «Комп'ютерний дизайн»; впровадження в навчальний процес інноваційних методів, форм та технологій навчання; поширення використання комп'ютерної техніки при вивченні основних фахових дисциплін; поповнення та вдосконалення навчально-методичних комплексів з основних спеціальних дисциплін для забезпечення позааудиторної самостійної роботи студентів; розвиток та підвищення інтелектуального рівня студентів; ознайомлення студентів з пам'ятками культурної спадщини, з видатними витворами мистецтва шляхом проведення екскурсій в музеї, на художні виставки, вернісажі; подальше залучення студентів до самостійної творчої роботи зі створення авторських колекцій моделей одягу та взуття; створення сприятливих умов для художньої творчості студентів, надання їм практичної допомоги; подальша співпраця з Асоціацією дитячої моди, Київським національним університетом технологій та дизайну, Київським національним університетом культури та мистецтв та іншими організаціями та навчальними закладами з метою залучення студентів до участі в різноманітних конкурсах, показах моделей тощо; підтримка зв'язків з випускниками коледжу, які плідно працюють в різних сферах дизайну.

Підготовку фахівців спеціальності «Дизайн» проводять 33 викладачі з вищою освітою, серед яких: 1 доктор технічних наук, 6 кандидатів наук; 14 викладачів вищої категорії, в тому числі 10 з них мають педагогічне звання «викладач-методист».

Навчальний процес проводиться в оснащених аудиторіях, кабінетах; комп'ютерних лабораторіях.

Навчальні дисципліни в повній мірі забезпечені сучасною навчально-методичною літературою, методичною літературою для написання дипломних і курсових проектів, лабораторно-практичних робіт, програмами навчальної, виробничої та переддипломної практик.

Високопрофесійний склад викладачів, навчально-методична та матеріальна база дають можливість забезпечити підготовку висококваліфікованих спеціалістів.

Висновок

На основі проведеного аналізу експертна комісія відмічає, що у ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» наявні всі нормативні документи, що забезпечують правові основи діяльності навчального закладу.

Діяльність коледжу здійснюється відповідно до вимог чинних нормативних актів і може забезпечувати необхідний рівень підготовки молодших спеціалістів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 р).

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

2. СТРУКТУРА ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ТА ФОРМУВАННЯ КОНТИНГЕНТУ СТУДЕНТІВ

Структура підготовки молодших спеціалістів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» здійснюється відповідно до змісту освіти та галузевого стандарту вищої освіти і визначається: освітньо-професійною програмою підготовки молодшого спеціаліста (галузевий стандарт вищої освіти), освітньо-кваліфікаційною характеристикою молодшого спеціаліста (галузевий стандарт вищої освіти), засобами діагностики (галузевий стандарт вищої освіти), варіативною частиною освітньо-кваліфікаційної характеристики та освітньо-професійної програми (галузевий стандарт вищої освіти), навчальним планом, погодженими та затвердженими в установленому порядку; робочими навчальними планами на кожний навчальний рік; програмами навчальних дисциплін; робочими навчальними програмами дисциплін.

У формуванні контингенту студентів велике значення має рівень профорієнтаційної роботи. Підготовка до прийому студентів починається вже з вересня місяця поточного року. Кожна кафедра та циклова комісія коледжу розробляють річні плани профорієнтаційної роботи, на основі яких розробляються плани профорієнтаційної роботи факультетів (відділень) та коледжу в цілому.

Формування контингенту студентів здійснюється відповідно до діючих нормативних документів: затверджених правил прийому на перший курс вищого навчального закладу згідно з Умовами прийому на перший курс вищих навчальних закладів України, які розробляються МОНУ; діючих програм вступних випробувань для вступників до вищих навчальних закладів України та загальноосвітніх програм в обсязі неповної середньої освіти.

Для організації прийому абітурієнтів наказом директора коледжу створюється приймальна комісія, яка здійснює: розробку, згідно з Умовами прийому до вищих навчальних закладів України, Правил прийому до коледжу; координацію діяльності підрозділів коледжу, які проводять профорієнтаційну роботу серед молоді; прийом документів, вирішення питань про допуск вступників до вступних випробувань, визначення умов зарахування до коледжу; контроль за роботою кафедр (циклових) комісій; контроль діяльності технічних, інформаційних і побутових служб по забезпеченню організації та проведення прийому.

Екзаменаційні матеріали формуються щорічно відповідно до діючих вимог та програм середньої загальноосвітньої школи.

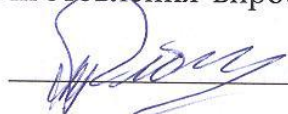
Середній конкурс абітурієнтів на одне місце згідно ліцензованого обсягу за 2015 рік перед складанням вступних випробувань становив: на денну форму навчання – 2,2 осіб на місце; на заочну форму навчання – 2,6 осіб на місце.

Найбільший конкурс у 2015 році, за кількістю поданих заяв, був зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн одягу» на базі 9 класів – 2,9 осіб на місце.

Зі спеціальностей 5.03060101 «Організація виробництва» та 5.03050901 «Бухгалтерський облік» на основі базової середньої освіти конкурс становив відповідно 2 та 1,9 осіб за кількістю заяв на одне місце.

Зі спеціальності 5.05160202 «Виготовлення виробів зі шкіри» на базі 9 класів - 1,7 осіб на місце.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Найменший конкурс у 2015 році був зі спеціальності 5.05160201 «Швейне виробництво» – 1,4 осіб на одне місце.

Низький конкурс абітурієнтів зі спеціальності «Швейне виробництво», потребує від колективу технологічного факультету (відділення) у 2016 році більш конкретних заходів для залучення молоді на здобуття цієї професії, яка потрібна на сучасному ринку праці. Доцільно розглянути можливість відкриття підготовчого відділення для вступу до коледжу з системою заохочень для слухачів підготовчих курсів, які будуть навчатися старанно та успішно.

Показники формування контингенту студентів за спеціальністю 5.02020701 «Дизайн» за останні три роки представлені в таблиці 2.

Таблиця 2

Показники формування контингенту студентів
галузь знань 0202 «Мистецтво» (02 «Культура і мистецтво»)
(код і назва галузі знань (за переліком 2007 та 2015 років))
спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 «Дизайн»)
(код і назва спеціальності (за переліком 2007 та 2015 років))

№ з/п	Показник	2013 рік	2014 рік	2015 рік
1	Ліцензований обсяг підготовки:			
	- денна форма навчання	90	90	90
	- заочна форма навчання	60	60	60
2	Прийнято на навчання, всього (осіб)	53	60	60
	- денна форма / в тому числі за держзамовленням	53/40	60/38	82/39
	- заочна форма / в тому числі за держзамовленням	–	–	–
	- таких, які пройшли довгострокову підготовку і профорієнтацію (підготовчі курси)	–	22	50
	- зарахованих на пільгових умовах	–	2	4
3	Подано заяв:	91	114	104
	- за денною формою навчання	2	–	–
4	Конкурс абітурієнтів на місця державного замовлення:	2,4	1,8	2,9
	- за денною формою навчання	–	–	–
5	Кількість випускників ВНЗ I-II рівнів акредитації, прийнятих на скорочений термін навчання:	–	–	–
	- на денну форму	–	–	–
	- на заочну форму	–	–	–

Висновок

Експертна комісія зазначає, що ліцензований обсяг прийому на спеціальність 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007 р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 р.) за всіма формами навчання не перевищується, а також відмічає, що для набору та формування контингенту студентів у ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» проводиться необхідна профорієнтаційна робота з абітурієнтами..

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

3. КАДРОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ

Експертна комісія, використовуючи документи відділу кадрів ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості», перевірила достовірність наведеної у матеріалах акредитаційного самоаналізу інформації про якісний склад науково-педагогічного персоналу, який забезпечує навчальний процес зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн».

Для забезпечення навчально-виховного процесу у коледжі працює 71 викладач, у тому числі і керівництво навчального закладу. Крім основних викладачів до навчального процесу за необхідності залучаються викладачі-сумісники.

Педагогічний склад коледжу повністю укомплектовано. Усі викладачі забезпечують викладання дисциплін відповідно до своєї кваліфікації і спеціальності.

Для організації та забезпечення навчально-виховного процесу в коледжі всі викладачі об'єднані у кафедри та циклові комісії. Діяльність кафедр та циклових комісій здійснюється згідно річних планів роботи, які складаються перед початком навчального року на основі індивідуальних планів роботи викладачів.

При складанні індивідуальних планів викладачі користуються рекомендаціями щодо планування робочого часу викладача та норм часу для навчальної, методичної та організаційної роботи (наказ МОНУ №450 від 07.08.2002 р.).

У підготовці молодших спеціалістів за спеціальністю 5.02020701 «Дизайн» беруть участь 33 педагогічні працівники 4-х кафедр та 2-х циклових комісій: кафедри соціальних та гуманітарних дисциплін, кафедри природничо-наукових дисциплін, кафедри технологій легкої промисловості, кафедри управління, обліку та оподаткування, циклової комісії дизайну та циклової комісії фізичного виховання, безпеки та оборони. З них:

- докторів наук – 1;
- кандидатів наук – 6;
- викладачів вищої категорії – 14 (у тому числі викладачів-методистів - 10);
- викладачів першої категорії – 7;
- викладачів другої категорії – 2;
- спеціалістів – 3.

Середній вік викладача складає 45 років.

Всі викладачі мають відповідну базову вищу освіту, значний педагогічний стаж роботи, мають високий рівень теоретичних знань дисциплін, які викладають, та основ педагогіки; більшість з них має практичний виробничий досвід роботи за фахом на підприємствах.

Циклова комісія «Дизайн» налічує 10 педагогічних працівників.

Голова циклової комісії – Патлашенко Ольга Андріївна – викладач вищої категорії, викладач-методист. Освіта – вища. Закінчила Київський технологічний інститут легкої промисловості у 1974 році за спеціальністю «Технологія швейних виробів».

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Трудову діяльність розпочала у 1974 році у Республіканському будинку моделей Міністерства побутового обслуговування населення України на посаді інженера, а з 1977 року - старшого інженера експериментально-методичної групи.

З 1985 року по даний час працює в ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» на посаді викладача спеціальних дисциплін.

Стаж безпосередньої педагогічної роботи – 30 років.

Відмінник освіти України.

За роки роботи в ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» зарекомендувала себе висококваліфікованим фахівцем та досвідченим викладачем. Виконує велику методичну роботу. Деякі її авторські методичні розробки, а саме навчальні посібники: «Конструювання одягу» (К.: Арістей, 2007 – 208 с.) та «Матеріалознавство швейного виробництва»: 1-е видання – К.: Арістей, 2003. – 276 с.; 2-е видання – К.: Арістей, 2006. – 276 с., видані великими тиражами і використовуються в інших навчальних закладах І-ІІ р.а., які здійснюють підготовку фахівців споріднених спеціальностей.

Загальна характеристика науково-педагогічних працівників, які обслуговують спеціальність 5.02020701 «Дизайн», представлена в таблиці 3.

Таблиця 3

Загальна характеристика науково-педагогічних працівників, які обслуговують галузь знань 0202 «Мистецтво» (02 «Культура і мистецтво»)
(код і назва галузі знань (за переліком 2007 та 2015 років)
спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 «Дизайн»)
(код і назва спеціальності (за переліком 2007 та 2015 років)

№ з/п	Назва показника	Роки		
		2013	2014	2015
1	Чисельність науково-педагогічних працівників (НПП), осіб	35	33	33
	З них, кількість та частка, осіб (%):- докторів наук та (або) професорів	–	–	1/3,0
	- кандидатів наук та (або) доцентів	1/2,9	2/6,1	6/18,2
	у тому числі, які мають педагогічний стаж 10 років та більше, монографії або підручники з грифом МОН України (<i>штатні</i>)	1/2,9	2/6,1	4/12,1
	- викладачів вищої категорії,	19/54	16/48,4	14/42,4
	у тому числі викладачів-методистів	9/25,7	10/30,3	10/30,3
	- викладачів першої категорії	10/28,6	10/30,3	7/21,2
	- викладачів другої категорії	2/5,7	2/6,1	2/6,1
	- викладачів-спеціалістів	3/8,5	3/9,1	3/9,1
	- викладачів, які працюють у коледжі за основним місцем роботи	35/100	33/100	33/100
2	Середній вік НПП, років	47 р. 8м.	52 р. 9 м.	45 р. 6 м.
	у т. ч.: - докторів наук та (або) професорів	–	–	59 р.
	- кандидатів наук та (або) доцентів	46 р.	47 р.	38 р.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Підвищення кваліфікації викладачів здійснюється відповідно до «Типового положення про атестацію педагогічних працівників України».

Для підвищення професійної та педагогічної майстерності науково-педагогічних працівників у коледжі працює система підвищення кваліфікації. Основні форми даної системи: підвищення кваліфікації в ЦПДО Академії наук України; підвищення кваліфікації викладачів в інститутах, університетах; стажування на базових підприємствах легкої промисловості; проведення семінарів підвищення кваліфікації; шляхом самостійного підвищення професійного рівня і педагогічної майстерності.

Стажування викладачів проходить, переважно, на державних підприємствах легкої промисловості або на профільних кафедрах споріднених навчальних закладів III-IV рівня акредитації.

У коледжі створена та працює атестаційна комісія, розроблений і діє план атестації викладачів та підвищення їх кваліфікації до 2019 року.

Висновок

Експертна комісія відзначає, що кадровий склад викладачів відповідає освітнім вимогам, законодавству України про вищу освіту і забезпечує належний рівень підготовки зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015р.) і повністю відповідає вимогам за I рівнем акредитації.

4. МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ

ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» розташований у чотирьохповерховій будівлі, загальною площею 7251 квадратний метр.

Навчально-матеріальна база коледжу в повній мірі відповідає вимогам навчальних планів та програм. Для забезпечення навчального процесу в коледжі створено 26 кабінетів (в т. ч. 2 творчі майстерні), 5 лабораторій та навчально-виробничі майстерні (швейний та взуттєвий цехи). Усі навчальні приміщення обладнані сучасною необхідною технікою і приладами відповідно до типових переліків обладнання. Усі навчальні кабінети, лабораторії та майстерні паспортизовані та атестовані. Рівень забезпечення навчального процесу необхідним обладнанням, приладами та інструментами задовільний.

Крім навчальних приміщень, у корпусі розміщено кабінети адміністрації, актову залу, Дослідно-виробничий центр, навчально-виробничі майстерні (швейний та взуттєвий цехи), бібліотека з абонементом та читальною залом, спортивна зала, буфет.

Один із структурних підрозділів ДВНЗ «ККЛП» – Дослідно-виробничий центр – є навчальною та виробничою базою коледжу, що забезпечує поєднання виробничого навчання студентів з продуктивною працею.

Наявні споруди і будівлі коледжу повністю відповідають паспортним даним та вимогам технічних та санітарних норм.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Рівень забезпечення навчального процесу необхідним обладнанням, приладами та інструментами відповідає вимогам робочих навчальних планів і програм навчальних дисциплін. 10 % доходів, які отримує коледж від надання платних послуг та інших джерел фінансування, використовуються на капітальний, поточний ремонт будівель, споруд та реконструкцію Дослідно-виробничого центру, розвиток та утримання матеріально-технічної бази, оновлення бібліотечних фондів, участь у виставках та рекламну кампанію.

Висновок

У цілому матеріально-технічна база коледжу відповідає вимогам навчальних планів і програм, санітарно-гігієнічним нормам і дозволяє в повному обсязі забезпечити підготовку молодших спеціалістів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007 р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 р.).

5. ОРГАНІЗАЦІЙНЕ, НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ

Навчально-виховний процес у коледжі спрямований на реалізацію змісту освіти згідно з Галузевими стандартами вищої освіти підготовки молодших спеціалістів.

Організація навчального процесу в ДВНЗ «ККЛП» базується на Законі України «Про вищу освіту», державних стандартах освіти, інших законодавчих документах з питань освіти і здійснюється згідно з Положенням про організацію освітнього процесу у вищих навчальних закладах.

У Перспективній програмі розвитку ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» на період до 2019 року обґрунтовані основні завдання навчального закладу, кадрова політика, структура й напрями підготовки спеціалістів та організації навчального процесу, напрями формування якісного контингенту студентів. У програмі сформульовано головну стратегічну мету навчального закладу, перелік завдань для її досягнення.

Навчальний процес у коледжі, а, отже і в цикловій комісії «Дизайн», організовується з урахуванням можливостей сучасних інформаційних технологій, інноваційних форм, методів та технологій навчання і орієнтований на підготовку молодших спеціалістів, які після закінчення коледжу здатні до постійного поповнення та оновлення професійних знань, мобільності та швидкої адаптації до змін і розвитку в соціально-культурній сфері, у галузях техніки, технології, системах управління та організації виробництва.

Основними структурними підрозділами коледжу, які є відповідальними за організацію навчального процесу, є факультети (відділення), кафедри, циклові комісії та навчальна частина.

Навчальну, методичну та виховну діяльність коледж здійснює на підставі єдиного річного плану навчально-виховної роботи.

Експертиза документів і матеріалів дозволяє зробити висновок, що адміністрація і педагогічний колектив виконали належний обсяг роботи з розробки нормативної бази змісту освіти.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Зміст і організація навчального процесу в Київському коледжі легкої промисловості визначаються освітньо-кваліфікаційною характеристикою та освітньо-професійною програмою підготовки молодшого спеціаліста за галуззю знань 0202 «Мистецтво», спеціальності 5.02020701 «Дизайн», які погоджені з науково-методичною комісією в галузі знань 0202 «Мистецтво» напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн», з Департаментом вищої освіти Міністерства освіти і науки України, а також з Інститутом інноваційних технологій змісту освіти 20.05.2009 р., затверджені та введені в дію в 2012/13 навчальному році (Наказ МОНУ від 15.06.2012 № 711).

Навчання молодшого спеціаліста зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» здійснюється відповідно до третьої складової Галузевого стандарту вищої освіти «Засоби діагностики», яка погоджена з науково-методичною комісією в галузі знань 0202 «Мистецтво», напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн», з Департаментом вищої освіти Міністерства освіти і науки України, а також з Інститутом інноваційних технологій змісту освіти, затверджена та введена в дію в 2014/15 навчальному році (Наказ МОН України від 05.12.2013 № 1703).

Нормативною формою державної атестації, що використовується для об'єктивного контролю ступеня досягнення кінцевих цілей освіти та професійної підготовки спеціаліста в галузі знань 0202 «Мистецтво», напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн», спеціальності 5.02020701 «Дизайн», кваліфікація 3471 «Дизайнер (художник-конструктор)» є виконання та захист дипломного проекту.

Дипломний проект являє собою комплект технічної документації, який включає елементи ескізного та технічного проектів, опис об'єкту, що проектується, разом з обґрунтуваннями, розрахунками, кресленнями конструкції тощо, а також оформлюється згідно з чинними вимогами щодо оформлення технічної документації. Крім теоретичної частини, дипломний проект включає також і практичну частину у вигляді підготовленого, за відповідною тематикою об'єкту дизайнерської діяльності. Як правило, це авторські колекції моделей одягу або взуття. Виконання практичної частини дипломного проекту моделює професійну діяльність молодшого спеціаліста – дизайнера художника-конструктора.

Підготовка молодших спеціалістів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» здійснюється за навчальним планом, затвердженим директором ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» і погодженим з випусковою кафедрою (цикловою комісією), методистом коледжу, заступником директора з навчально-методичної роботи.

Навчальний план включає перелік та обсяг нормативних і вибіркового навчальних дисциплін, послідовність їх вивчення, конкретні форми проведення навчальних занять та їх обсяг, графік навчального процесу, форми і засоби проведення підсумкового контролю. Також у навчальному плані відображається обсяг часу, який передбачений на самостійну роботу студентів.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Навчальний план спеціальності 5.02020701 «Дизайн» розроблено для трьох спеціалізацій: 5.02020701.01 «Дизайн одягу», 5.02020701.02 «Дизайн взуття», 5.02020701.03 «Комп'ютерний дизайн» на підставі Стандарту вищої освіти, погоджено і затверджено у встановленому порядку.

Нормативні навчальні дисципліни для спеціальності встановлені Державним стандартом освіти, вибіркові навчальні дисципліни встановлені коледжем з урахуванням специфіки спеціальності та регіональних потреб.

У відповідності з Галузевими стандартами вищої освіти досвідченими викладачами коледжу розроблені навчальні програми за формами встановленого зразка згідно рекомендацій МОН України.

Виконання навчального плану студентами у повному обсязі та рішення Державної кваліфікаційної комісії є підставою для видачі диплому молодшого спеціаліста.

Експертами перевірено фактичне виконання навчальних планів. З усіх дисциплін проведені в повному обсязі заняття, у тому числі і лабораторно-практичні; виконані курсові роботи, проведені заліки та екзамени. Це підтверджено записами в навчальних журналах, заліковими та екзаменаційними відомостями.

Принципових зауважень до навчальних планів у експертів немає.

Викладачами коледжу для кожної дисципліни зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» розроблені навчальні програми та робочі навчальні програми дисциплін (РНПД) на підставі типових і авторських програм відповідних дисциплін згідно з чинними навчальними планами.

Усі навчальні програми та РНПД розглядаються і схвалюються на засіданнях кафедр (циклових комісій) та затверджуються заступником директора з навчально-методичної роботи.

У кожній навчальній програмі відображається конкретний зміст навчальної дисципліни, послідовність вивчення розділів, тем навчальних дисциплін, форми їх вивчення, обсяг часу на різні види навчальних занять (аудиторні заняття і самостійна робота), перелік рекомендованої навчально-методичної літератури.

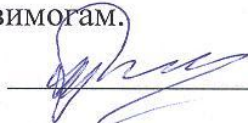
До кожної навчальної програми входить пакет методичних матеріалів для проведення навчальних занять, поточного і підсумкового контролю (курси лекцій, інструктивно-методичні матеріали для практичних та лабораторних занять, семінарських занять, завдання для самостійної роботи студентів, матеріали контрольних завдань тощо). Цикловими комісіями (кафедрами) своєчасно вносяться зміни та доповнення до навчальних програм і змісту викладання дисциплін.

На сьогодні значна увага приділяється створенню викладачами сучасних навчальних методичних комплексів з усіх дисциплін.

Експертна комісія здійснила перевірку наявності навчальних та робочих програм і відмічає, що навчальні і робочі програми розроблені з усіх дисциплін навчального плану і затверджені у відповідності з чинними вимогами.

У цілому навчально-методичне забезпечення спеціальності 5.02020701 «Дизайн» відповідає акредитаційним вимогам.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Навчальним планом спеціальності 5.02020701 «Дизайн» передбачено виконання курсової роботи з дисципліни «Композиційна організація форми» (VI семестр) та курсових проектів з дисциплін: «Основи формоутворення та конструювання» (групи спеціалізації 5.020201.01 «Дизайн одягу»); «Основи конструювання та художнє проектування» (групи спеціалізації 5.020201.02 «Дизайн взуття») (VII семестр) та «Технологія процесу» (VIII семестр).

Курсові проекти та роботи зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» спрямовані на закріплення та систематизацію знань студентів з соціально-економічної та фахової підготовки студентів, розвиток навиків самостійної роботи та практичного застосування отриманих теоретичних знань при вирішенні питань професійного спрямування. Курсові проекти та роботи виконуються після проходження теоретичної частини дисциплін, оскільки це забезпечує наявність знань, достатніх для виконання курсових проектів (робіт).

Тематика курсових проектів (робіт) відповідає змісту та обсягу навчальних програм відповідних дисциплін навчального плану, розглядається на засіданнях кафедри (циклової комісії) і затверджується завідувачем кафедри (головою циклової комісії).

Завдання на курсові проекти (роботи) обов'язково індивідуальні та різноманітні за змістом, але однакові за ступенем складності та поставленими задачами.

Кожний курсовий проект (робота) відповідає змісту та вимогам методичних рекомендацій, які орієнтують студентів на дотримання чинних стандартів щодо оформлення курсових проектів (робіт).

Робота студентів над курсовими роботами та проектами проводиться під керівництвом найбільш кваліфікованих і досвідчених викладачів згідно із наказом «Про затвердження тематики курсових робіт та призначення керівників».

Практика студентів коледжу є невід'ємною складовою частиною програми підготовки фахівців, основним завданням якої є якість випускника за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст».

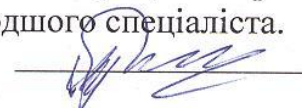
Метою практики є закріплення теоретичних знань, які були отримані в процесі навчання у коледжі, набуття студентами певних навичок і вмінь з основних напрямків професійної діяльності, оволодіння сучасними методами, формами організації в галузі їх майбутньої спеціальності.

Практика студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» організовується згідно з типовим «Положенням про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України», а також на підставі затвердженого наказом по коледжу від 23.01.2014 р. «Положення про організацію та проведення практики студентів ДВНЗ «ККЛП» та здійснюється у відповідності з затвердженою програмою практики, яка є основним навчально-методичним документом, що визначає проведення практики та забезпечує комплексний підхід до її організації і послідовність у навчанні студентів.

На кожний навчальний рік розробляється графік виробничого навчання.

Базами технологічної практики студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» є навчально-виробничі майстерні коледжу та різноманітні підприємства, які забезпечують виконання програми практики для відповідного освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Завершальним етапом навчання зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» є виконання та захист дипломного проекту, який представляє собою самостійну індивідуальну творчу роботу над обраною темою.

Мета дипломного проектування - виявлення ступеня засвоєння випускником отриманих у вищому навчальному закладі знань та підготовленості його до самостійної роботи на підприємствах легкої промисловості, в дизайн-студіях або у сфері побутового обслуговування.

Завдання дипломного проекту - самостійна розробка дизайн-проекту зі створення колекції моделей одягу або взуття за обраною темою.

Процес розробки дизайн-проекту є дослідницьким і складається з декількох послідовних етапів: пошук ідеї, вибір та дослідження творчого джерела, створення та аналіз ескізів моделей для майбутньої колекції, уточнення їх художнього образу, розробка конструкції та виготовлення моделей колекції, участь в підсумковому показі дипломних колекцій моделей, оформлення та захист дипломного проекту.

Завдання на дипломний проект видається студентам перед початком переддипломної практики. Дипломний проект складається з пояснювальної записки певного змісту (відповідно до Методичних вказівок для дипломного проектування), графічної частини (креслень конструкції моделей одягу або взуття), композиційного листа та додатків. Обов'язковою складовою дипломного проекту є авторська колекція моделей одягу або взуття.

В організації навчального процесу, його удосконаленні та поширенні передового педагогічного досвіду значна роль належить кафедрам (цикловим комісіям). Циклова комісія «Дизайн» значну увагу в своїй роботі приділяє питанням впровадження в навчальний процес нових форм та методів навчання, аналізу успішності студентів, розвитку їх творчої ініціативи та активності, удосконаленню роботи творчих майстерень та кабінетів. Систематично проводяться тижні спеціальності «Дизайн», основною метою яких є: виявлення та розвиток творчої активності студентів; поглиблення знань з професійних навчальних дисциплін; підвищення інтересу до суміжних дисциплін, передбачених навчальним планом.

Викладачі циклової комісії «Дизайн» постійно працюють над створенням навчально-методичних комплексів з основних спеціальних дисциплін, методичних розробок відкритих занять, курсів лекцій, інструкційно-методичних матеріалів до лабораторно-практичних занять, навчально-методичних посібників для самостійної роботи студентів, матеріалів для поточного та підсумкового контролю знань тощо.

ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» має власну бібліотеку з загальним фондом 78959 примірників навчальної, художньої, довідкової та методичної літератури, а також читальну залу на 60 посадкових місць. У коледжі постійно вживаються заходи щодо покращення матеріально-технічної бібліотеки, поповнюється бібліотечний фонд; здійснюється підписка низки фахових періодичних видань, створюються належні умови для доступу викладачів та студентів до бібліотечних інформаційних ресурсів.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Значна увага в коледжі приділяється питанням розробки та використання в навчальному процесі комп'ютерної техніки останніх поколінь.

Нові інформаційні технології у діяльності студентів визначаються як комплекс технічних засобів комп'ютерної техніки, навчально-методичних матеріалів, а також система контролю знань студентів.

У навчальному процесі широко використовуються демонстраційні навчаючі програми, завдання в електронному вигляді, що значно скорочує час та підвищує ефективність вивчення.

Високий рівень опанування викладачами комп'ютерною технікою, наявність сучасних навчальних і спеціальних комп'ютерних програм, достатня кількість персональних комп'ютерів дозволяють студентам реалізувати навички та уміння в процесі вивчення різних дисциплін для проведення необхідних розрахунків, виконання індивідуальних завдань, розробки ділової документації, підготовки різноманітних форм документів з використанням відповідних програмних засобів, комп'ютерної бази даних.

Висновок

Організаційне, навчально-методичне та інформаційне забезпечення навчально-виховного процесу в ДВНЗ «ККЛП» відповідає державним вимогам акредитації I рівня.

Навчальний план спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 р.) виконується в повному обсязі, що дає змогу забезпечити якісну підготовку фахівців.

На основі аналізу організації дипломного проектування та результатів захисту дипломних проектів визначено, що тематика дипломних проектів є різноманітною та актуальною; рівень виконання дипломних проектів є достатньо високим та відповідає вимогам кваліфікаційної характеристики молодшого спеціаліста зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 р.).

***Рекомендації:** викладачам необхідно продовжити методичну роботу з поповнення навчально-методичних комплексів дисциплін методичними посібниками та рекомендаціями; доцільно створити електронну базу навчально-методичних посібників, рекомендацій, інструктивно-методичних матеріалів.*

6. ЯКІСНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ

У коледжі розроблено дієву систему контролю та управління якістю підготовки фахівців, яка охоплює весь період навчання студента.

В організації навчального процесу коледжу застосовуються контрольні заходи у формі поточного, директорського, підсумкового контролів, державної атестації та практичної підготовки.

Поточний контроль знань передбачає виконання самостійних та контрольних робіт, тестових завдань, практичних робіт та атестацію знань студентів, що має за мету перевірку рівня засвоєння теоретичного матеріалу.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Підсумковий контроль знань включає семестрові, перевідні, державні екзамени, диференційовані заліки. а також виконання та захист курсових проектів (робіт).

Окрім вище зазначених видів контролю, ДВНЗ «ККЛП» використовує інші види контролю, що не суперечать нормативним документам вищої освіти (наприклад, вхідний контроль, контроль залишкових знань, тестовий контроль знань).

Одним із засобів діагностики освіти є підготовка завдань для комплексних контрольних робіт та їх проведення з метою визначення рівня залишкових знань студентів. Керуючись нормативними документами Міністерства освіти і науки України, наказами і розпорядженнями директора коледжу було організовано перевірку рівня залишкових знань студентів III курсу з гуманітарних, соціально-економічних, природничо-наукових та професійно-орієнтованих дисциплін шляхом виконання комплексних контрольних робіт.

Рівень якості підготовки фахівців спеціальності 5.02020701 «Дизайн» визначався за показниками успішності студентів всіх академічних груп за результатами останньої перед акредитацією екзаменаційної сесії, за результатами виконання комплексних контрольних робіт, якістю курсового проектування за результатами захисту курсових проектів (робіт) студентів; показниками практичної підготовки студентів за результатами захисту звітів з практик; якістю виконання дипломних проектів та результатами державної атестації випускників; показниками успішності; характеристикою і попитом на випускників та результатами їх працевлаштування.

Аналіз результатів успішності студентів усіх академічних груп денної форми навчання зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за винятком груп першого курсу) за результатами останньої (перед акредитацією) заліково-екзаменаційної сесії показав, що, в цілому, показники загальної та якісної успішності відповідають чинним вимогам.

Загальна успішність у всіх академічних групах складає 100%.

Достатньо високі показники якісної успішності спостерігаються в усіх академічних групах з дисциплін природничо-наукової (57,2-83,4%), а також професійної та практичної підготовки (51,8-91,)%). Найнижчі показники якісної успішності з дисциплін циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки – у групах Вк-67 (44,4%) та Дк-02 (47,6%).

Експертна комісія здійснила вибіркочну перевірку залікових та екзаменаційних відомостей. Розбіжностей не виявлено.

Результати виконання комплексних контрольних робіт студентами спеціальності 5.02020701 «Дизайн» показали, що абсолютна успішність з усіх дисциплін в середньому становить 92,4%, якісна успішність – 54,8%, тобто показники відповідають нормативам для підготовки фахівців з вищою освітою освітньо-кваліфікаційного рівня молодший спеціаліст.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

З метою оцінки рівня якісної підготовки студентів експертною комісією в період з 20.01.2016 р. по 22.01.2016 р. були проведені комплексні контрольні роботи з нормативних дисциплін навчального плану: з циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки (Історія України), з циклу природничо-наукової підготовки (Історія мистецтв), з циклу професійної та практичної підготовки (Основи конструювання та художнє проектування, Технологія процесу, Комп'ютерна графіка).

Якість виконання комплексних контрольних робіт під час проведення акредитаційної експертизи характеризується такими показниками:

1. Рівень знань студентів з дисциплін гуманітарної та соціально-економічної підготовки: абсолютна успішність – 92,86%, якісна успішність – 53,57%. Розбіжність результатів комплексних контрольних робіт, виконаних під час акредитаційної експертизи, і комплексних контрольних робіт (самоаналіз) складає: +0,56% (абсолютна успішність), – 4,13 % (якісна успішність).

2. Рівень знань студентів з дисциплін природничо-наукової підготовки: абсолютна успішність – 91,67%, якісна успішність – 58,33%. Розбіжність результатів комплексних контрольних робіт, виконаних під час акредитаційної експертизи, і комплексних контрольних робіт (самоаналіз) складає: – 0,63% (абсолютна успішність), – 3,17% (якісна успішність).

3. Рівень знань студентів з дисциплін професійної та практичної підготовки: абсолютна успішність – 90,07%, якісна успішність – 56, 5%. Розбіжність результатів комплексних контрольних робіт, виконаних під час акредитаційної експертизи, і комплексних контрольних робіт (самоаналіз) складає: +0,67% (абсолютна успішність), – 0,8% (якісна успішність).

Показники абсолютної та якісної успішності з кожного циклу дисциплін відповідають критеріям щодо акредитації підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста.

Аналіз результатів виконання комплексних контрольних робіт під час акредитаційної експертизи та самоаналізу (таблиця 4) показав, що в основному студенти володіють необхідним обсягом теоретичних і практичних знань та умінь, які визначені навчальними програмами відповідних дисциплін; рівень підготовки студентів відповідає вимогам підготовки фахівців та рівню викладання дисциплін навчального плану; що викладачі вимогливо ставляться до оцінювання рівня знань та умінь студентів.

Серед недоліків слід відзначити, що в роботах окремих студентів були допущені помилки, неточності у відповідях, формулюваннях; при виконанні контрольних робіт окремі студенти не змогли дати обґрунтовану відповідь і виконати практичні завдання в повному обсязі.

Студенти спеціальності 5.02020701 «Дизайн» згідно з навчальним планом виконують курсові проекти з дисциплін: «Основи формоутворення та конструювання» (групи спеціалізації 5.020201.01 «Дизайн одягу»); «Основи конструювання та художнє проектування» (групи спеціалізації 5.020201.02 «Дизайн взуття»); «Технологія процесу», а також курсову роботу з дисципліни «Композиційна організація форми».

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Тематика курсових проектів (робіт) та методичні вказівки щодо їх виконання розроблені на належному рівні та впроваджені в навчальний процес.

За результатами курсового проектування в 2014-15 навчальному році загальна успішність склала 100%, якісна - 65,8%; середній бал - 4,07.

У ході експертної перевірки якості виконання курсових проектів (робіт) було вибірково перевірено 3 курсові роботи з дисципліни «Композиційна організація форми»; по 2 курсові проекти з дисциплін «Основи формоутворення та конструювання» та «Основи конструювання та художнє проектування», а також 4 курсові проекти з дисципліни «Технологія процесу».

Встановлено, що якість виконання курсових проектів (робіт), їх тематика відповідають вимогам навчальних програм та напряду підготовки фахівців.

Результати оцінювання курсових робіт викладачів коледжу та результати експертної оцінки співпадають.

Практика студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» організовується у відповідності з навчальним планом та з «Положенням про проведення практики студентів ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості».

Зміст всіх етапів практики визначається єдиними програмами і сприяє послідовному формуванню у студентів практичних навиків в процесі від одного виду практики до іншого, а також забезпечує зв'язок практики з теоретичним навчанням і участь студентів у виготовленні виробів.

Аналіз якості підготовки фахівців за результатами навчальних і виробничої практик показує, що студенти виявляють достатній рівень теоретичних знань і практичних навичок в обсязі, передбаченому навчальними програмами, знайомі з технологічними процесами з виготовлення виробів, вміють працювати на виробничому обладнанні, власноруч виготовляти моделі одягу та взуття.


Державна атестація випускників спеціальності 5.02020701 «Дизайн» здійснюється у вигляді захисту дипломного проекту, який включає знання та практичні навички та вміння з основних дисциплін професійно-практичної підготовки, таких як: «Основи композиції», «Композиційна організація форми», «Матеріалознавство», «Основи формоутворення та конструювання», «Технологія процесу», «Художнє проектування», «Рисунок», «Живопис», «Макетування та робота в матеріалі», «Основи проектної графіки», «Комп'ютерне проектування».

Обов'язковою складовою дипломного проекту є авторська колекція моделей одягу або взуття, яка представляється на підсумковому показі творчих робіт студентів-дипломників перед проведенням захистів дипломних проектів.

Показники результатів захисту дипломних проектів студентів-дизайнерів за останні три роки свідчать про достатньо високий рівень підготовки молодших спеціалістів напряду «Дизайн», який відповідає акредитаційним вимогам.

Велика увага в ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» приділяється творчій роботі студентів. Студенти-дизайнери мають можливість проявити себе в різних сферах дизайн-творчості. Це і мистецтво художнього розпису тканин, і різні техніки виготовлення ляльок, і створення елементів декору інтер'єру, і мистецтво ікебани, і художня вишивка, і бісероплетіння тощо.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Також студенти-дизайнери мають можливість представляти свої авторські колекції моделей одягу та взуття на різноманітних конкурсах, фестивалях, показах, таких як: міжнародний конкурс дизайнерів взуття та аксесуарів «Shoes-Style» (м. Москва), «Подих весни» (м. Санкт-Петербург), «Печерські каштани» (м. Київ), «Kiev Fashion Week» та «Lviv Fashion Week», Всеукраїнський конкурс дизайнерів одягу «Модний образ» (м. Львів), Всеукраїнський фестиваль дизайнерів та реклами (м. Київ, КНУКМ) міжрегіональний конкурс навчальних закладів «Калинове намисто», міжвузівський новорічно-різдвяний конкурс молодих дизайнерів «Сузір'я «Каштан» (м. Київ, КНУТД), міжвузівський конкурс молодих дизайнерів «Битва модельєрів» (м. Львів) тощо, на яких вони неодноразово за останні роки нагороджувалися спеціальними дипломами та грамотами.

Протягом 2014-15 навчального року викладачі та студенти коледжу взяли участь у більш ніж 20 різноманітних конкурсах, виставках, фестивалях.

Починаючи з 2013 року, студенти-дизайнери активно презентують творчу та методичну діяльність коледжу на міжнародних спеціалізованих виставках «Освіта і кар'єра», «Інноватика в сучасній освіті», «Сучасні заклади освіти», щорічних виставках технічної творчості серед ВНЗ I-II рівнів акредитації.

Також студенти спеціальності «Дизайн» зуміли гідно представити та зарекомендувати себе на міжнародному рівні, щорічно беручи участь в міжнародних виставках одягу, хутра і шкіри «Leather and shoes» та «EXPO SHOES». На цих виставках багато виробників та потенційних замовників віддавали належне неординарному мисленню та творчості наших студентів, з зацікавленням роздивлялися авторські колекції моделей взуття.

Щорічно, напередодні захистів дипломних проектів, у коледжі проводяться підсумкові покази авторських дипломних колекцій моделей одягу та взуття студентів-дизайнерів.

У коледжі створена ефективна система працевлаштування. Відсоток працевлаштованих випускників спеціальності 5.02020701 «Дизайн» за останні три роки складає в середньому 85,5%.

Важливе значення у працевлаштуванні випускників відіграє переддипломна практика, під час проходження якої значна частка студентів працює на відповідних посадах і після закінчення навчання працевлаштовується на даних підприємствах.

Головами Державної кваліфікаційної комісії з захисту дипломних проектів є керівники потужних, сучасних конкурентоспроможних підприємств. Вони мають змогу об'єктивно оцінити рівень знань та умінь студентів і здійснити відбір талановитої молоді для працевлаштування.

Для сприяння в працевлаштуванні випускників до коледжу на професійні конкурси, ярмарки професій, покази запрошуються керівники підприємств галузі, проводяться анкетування керівників з метою виявлення їх думки про професійну підготовленість студентів.

Рейтинг коледжу з підготовки фахівців середньої ланки є достатньо високим.

Випускники коледжу спеціальності «Дизайн» витримують конкуренцію та мають попит на ринку праці, основу якого складають малі та середні підприємства, які все ширше укладають тристоронні угоди на підготовку фахівців.

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

Коледж веде моніторинг з трудової діяльності випускників, підтримує зв'язки та стосунки з молодими фахівцями-випускниками навчального закладу; отримує на них позитивні відгуки з підприємств, таких як: ПАТ ШФ «Воронін», ПАТ «Софія», ПП «Майстер 7», ТОВ «Яросвіт», ТОВ ТМ «Фаро», ТОВ «Зенкіс», ПП «Галекс», Броварське приватне взуттєве підприємство «Каман» та інших.

Трудова діяльність випускників коледжу показує, що зауважень з боку підприємств до коледжу відносно рівня підготовки спеціалістів немає.

Висновок

На основі проведеного аналізу якісних характеристик підготовки фахівців визначено наступне:

1. Підсумкова успішність студентів усіх академічних груп денної форми навчання зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за винятком груп першого курсу) за результатами останньої (перед акредитацією) заліково-екзаменаційної сесії свідчить, що, в цілому, показники загальної та якісної успішності відповідають чинним вимогам. Загальна успішність у всіх академічних групах складає 100%. Показники якісної успішності з усіх дисциплін відповідають чинним вимогам щодо акредитації.

2. Аналіз результатів виконання комплексних контрольних робіт студентами показав, що студенти виявили достатні знання з даних дисциплін і показали вміння розв'язувати конкретні практичні завдання. Абсолютна успішність з усіх дисциплін в середньому становить 92,4%, якісна успішність – 54,8% , тобто відповідає нормативам для підготовки фахівців з вищою освітою освітньо-кваліфікаційного рівня молодший спеціаліст.

3. Організація курсового та дипломного проектування на належному рівні; тематика дипломних та курсових проектів є актуальною; рівень їх виконання достатньо високий та відповідає вимогам кваліфікаційної характеристики молодшого спеціаліста зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007 р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 р.).

Разом з тим експертна комісія рекомендує:

- продовжувати працювати над розширенням тематики курсових та дипломних проектів;
- підвищити рівень вимог щодо дотримання норм та правил ЄСКД, ЄСТД та технічного креслення при оформленні курсових та дипломних проектів

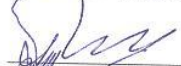
Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

«Погоджено»

Голова експертної комісії МОНУ

 М. Л. Рябчиков

“20” січня 2016 р.

«Затверджую»

Заступник директора з НМР

 Г. А. Михайловська


“20” січня 2016 р.

ГРАФІК
проведення ККР студентами, що навчаються за напрямом підготовки
6.020207 «Дизайн»


спеціальності 5.02020701 «Дизайн»

Назва навчальної дисципліни	Дата та час проведення ККР	Навчальна аудиторія	Навчальні групи	Кількість студентів	Викладач	Експерт
Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки						
1. Історія України	20.01.2016, 13 ¹⁰ – 14 ³⁰	315	До-24	31	Івашкевич Т. М.	Андрущенко О. М.
Цикл природничо-наукової підготовки						
1. Історія мистецтв	21.01.2016, 9 ⁵⁵ – 11 ¹⁵	4	Дк-02	16	Семенець І. П.	Андрущенко О. М.
2. Комп'ютерна графіка	20.01.2016, 13 ¹⁰ – 14 ³⁰	402	Дк-01	16	Тренба О. В.	Андрущенко О. М.
Цикл професійної та практичної підготовки						
1. Конструювання	21.01.2016, 9 ⁵⁵ – 11 ¹⁵	406	Вк-68	15	Бойченко Л. В.	Андрущенко О. М.
2. Технологія виробів	20.01.2016, 9 ⁵⁵ – 11 ¹⁵	103	Шк-22	25	Передова Н. М.	Андрущенко О. М.

Голова випускової ЦК дизайн

 Патлашенко О. А.

Завідувач відділення дизайну

 Прокопенко Н. О.

ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ

результатів самоаналізу та контрольних вимірювань залишкових знань студентів
Державного вищого навчального закладу «Київський коледж легкої промисловості»
зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (перелік 2007 р.), 022 «Дизайн» (перелік 2015 р.)

№ п/п	Назва дисциплін, за якими проводиться контроль	Група	Результати виконання комплексних контрольних робіт при самоаналізі			Результати виконання комплексних контрольних робіт при акредитаційній експертизі			Розбіжність між результатами за самоаналізом та при акредитаційній експертизі		
			Абсолютна успішність, %	Якісна успішність, %	Середній бал	Абсолютна успішність, %	Якісна успішність, %	Середній бал	Абсолютна успішність, %	Якісна успішність, %	Середній бал
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1 Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки											
1	Історія України	До-24	92,3	57,7	3,62	92,86	53,57	3,54	+0,56	-4,13	-0,08
	Всього за циклом		92,3	57,7	3,62	92,86	53,57	3,54	+0,56	-4,13	-0,08
2 Цикл природничо-наукової підготовки											
1	Історія мистецтв	Дк-02	92,3	61,5	3,62	91,67	58,33	3,58	-0,63	-3,17	-0,04
	Всього за циклом		92,3	61,5	3,6	91,67	58,33	3,58	-0,63	-3,17	-0,04
3 Цикл професійної та практичної підготовки											
1	Основи конструювання та ХП	Вк-68	92,9	50,0	3,64	92,9	50,0	3,57	0	0	-0,07
2	Технологія процесу	Шк-22	92,0	72,0	3,8	91,3	69,6	3,78	-0,7	-2,4	-0,02
3	Комп'ютерна графіка	Дк-01	83,3	50,0	3,6	86,0	50,0	3,6	+2,7	0	0
	Всього за циклом		89,4	57,3	3,68	90,07	56,5	3,65	+0,67	-0,8	-0,03

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

7. ПЕРЕЛІК ЗАУВАЖЕНЬ (ПРИПИСІВ) КОНТРОЛЮЮЧИХ ОРГАНІВ ТА ЗАХОДИ З ЇХ УСУНЕННЯ

Комісією Державної інспекції навчальних закладів (наказ №10/53 від 12 квітня 2012 р.) було проведено планову перевірку ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» з питань стану управлінської діяльності та якості підготовки студентів з окремих нормативних дисциплін. У результаті було виявлено ряд недоліків, пов'язаних з роботою приймальної комісії, формуванням педагогічного колективу, системою внутрішнього контролю за провадженням освітньої діяльності тощо.

Також у період з 11 по 15 березня 2013 року Державною інспекцією навчальних закладів (наказ №10/66 від 06 березня 2013 р.) було проведено позапланову вибіркочку перевірку ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» щодо виконання положень Конституції, інших нормативно-правових актів з питань освіти та стану виконання заходів щодо усунення порушень та недоліків, виявлених Державною інспекцією у ході перевірки стану управлінської діяльності у квітні 2012 року.

З метою усунення цих недоліків були проведені засідання педагогічної ради для обговорення та затвердження заходів щодо усунення недоліків, виявлених в ході перевірок (наказ №38К від 20 квітня 2012 р.; наказ №27 від 19 квітня 2013 р.).

Висновок

Експертній комісії представлені матеріали комплексної перевірки ДВНЗ «ККЛП», яка здійснювалася Державною інспекцією навчальних закладів України у березні 2013 року. Комісія констатує, що адміністрацією взято заходи щодо усунення виявлених контролюючими органами недоліків у роботі навчального закладу.

8. ПІДСТАВИ ДЛЯ АКРЕДИТАЦІЇ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 5.02020701 «ДИЗАЙН»

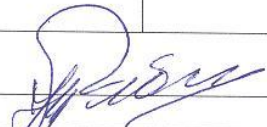
На основі самоаналізу діяльності за заявленою на повторну акредитацію спеціальністю в ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» встановлено, що стан кадрового, методичного та матеріально-технічного забезпечення навчального процесу відповідають вимогам щодо ведення освітньої діяльності за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст» зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн».

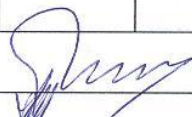
Голова експертної комісії _____



Рябчиков М.Л.

**Порівняльна таблиця відповідності стану забезпечення
ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» акредитаційним умовам надання освітніх послуг
у сфері вищої освіти з підготовки фахівців
за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст»
галузь знань 0202 «Мистецтво», (02 «Культура і мистецтво»)
(код і назва галузі знань (за переліком 2007 та 2015 років)
спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 «Дизайн»)
(код і назва спеціальності (за переліком 2007 та 2015 років)**

№ з/п	Назва показника	Значення показників за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст»				Відхилення від нормативу
		Значення нормативу	Фактичні показники			
			самоаналізу	акредитаційної експертизи	відхилення (+/-)	
1. Загальні вимоги						
1.1	Заявлений ліцензований обсяг:	-	90	90	-	-
	- денна форма навчання	-	60	60	-	-
	- заочна форма навчання	-	60	60	-	-
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленої спеціальності						
2.1	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин соціально-гуманітарного циклу дисциплін навчального плану спеціальності	-	6,1	6,1	-	+6,1
	у тому числі, які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	-	6,1	6,1	-	+6,1
2.2	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин природничо-наукового циклу дисциплін навчального плану спеціальності	-	9,1	9,1	-	+9,1
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	-	9,1	9,1	-	+9,1
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється порівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом МОН України або монографій, до одного доктора наук або професора)	-	3,0	3,0	-	+3,0
2.3	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання дисциплін циклу професійної та практичної підготовки навчального плану спеціальності	-	6,1	6,1	-	+6,1
	у тому числі, які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	-	6,1	6,1	-	+6,1
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється порівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом МОН України, до одного доктора наук або професора)	-	-	-	-	-
Голова експертної комісії					Рябчиков М.Л.	

2.4	Частка педагогічних працівників вищої категорії, які забезпечують викладання дисциплін навчального плану спеціальності	25	42,4	42,4	-	+ 17,4
2.5	Наявність кафедри зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної науково-педагогічної спеціальності:	-	-	-	-	-
	доктор наук або професор	-	-	-	-	-
	кандидат наук, доцент	-	-	-	-	-
3. Матеріально-технічна база						
3.1	Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	100	-	-
3.2	Забезпеченість студентів гуртожитком (у % від потреби)	70	100	100	-	+30
3.3	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів	6	6	6	-	-
3.4	Наявність пунктів харчування	+	+	+	-	-
3.5	Наявність спортивного залу	+	+	+	-	-
3.6	Наявність стадіону або спортивного майданчика	+	+	+	-	-
3.7	Наявність медичного пункту	+	+	+	-	-
4. Навчально-методичне забезпечення						
4.1	Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	+	-	-
4.2	Наявність освітньо-професійної програми підготовки фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	+	-	-
4.3	Наявність навчального плану, затвердженого в установленому порядку	+	+	+	-	-
4.4	Наявність навчально-методичного забезпечення для кожної навчальної дисципліни навчального плану (% від потреби):					
	- навчальних і робочих навчальних програм дисциплін	100	100	100	-	-
	- планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт	100	100	100	-	-
	- методичних вказівок і тематик контрольних, курсових робіт (проектів)	100	100	100	-	-
4.5	Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (% від потреби)	100	100	100	-	-
4.6	Забезпеченість програмами всіх видів практик (%)	100	100	100	-	-
4.7	Наявність методичних вказівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	+	-	-
4.8	Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням інформаційних технологій) (% від потреби)	100	100	100	-	-
4.9	Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	+	-	-
5. Інформаційне забезпечення						
5.1	Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, що містяться у власній бібліотеці (% від потреби)	100	100	100	-	-
5.2	Співвідношення посадкових місць у власних читальних залах до загальної кількості студентів (% від потреби)	3	4,18	4,18	-	+ 1,18
5.3	Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	3	7	7	-	+4
5.4	Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернету як джерела інформації:					
	- наявність обладнаних лабораторій	+	+	+	-	-
	- наявність каналів доступу	+	+	+	-	-
Голова експертної комісії					Рябчиков М.Л.	

6. Якісні характеристики підготовки фахівців						
	Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти:					
6.1	- виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	100	-	-
	- підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	100	-	-
	- чисельність НПП, які обслуговують спеціальність, займаються удосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, %	100	100	100	-	-
6.2	Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців) не менше:					-
6.2.1	Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки:					-
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	92,3	92,86	+0,56	+2,3
	- якісно виконані контрольні завдання (на "відмінно" і "добре"), %	50	57,7	53,57	-4,13	+7,7
6.2.2	Рівень знань студентів з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки:					
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	92,3	91,67	-0,63	+2,3
	- якісно виконані контрольні завдання (на "відмінно" і "добре"), %	50	61,5	58,33	-3,17	+11,5
6.2.3	Рівень знань студентів з фахової (професійно-практичної) підготовки:					
	- успішно виконані контрольні завдання, %	90	89,4	90,07	+0,67	-0,6
	- якісно виконані контрольні завдання (на "відмінно" і "добре"), %	50	57,3	56,5	-0,8	+7,3
6.3	Організація наукової роботи:					
	- наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів та результатів їх діяльності	-	-	-	-	-
	- участь студентів у науковій діяльності (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь у наукових конференціях конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	+	-	-
6.4.	Наявність органів студентського самоврядування	+	+	+	-	-

Голова експертної комісії



Рябчиков М.Л.

ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ ТА ПРОПОЗИЦІЇ

На підставі представлених ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» матеріалів щодо повторної акредитації та перевірки результатів діяльності на місці, вивчення організації навчально-виховного процесу у коледжі, перевірки матеріально-технічної бази, кадрового складу, аналізу результатів виконання комплексних контрольних робіт та інших питань щодо здійснення підготовки фахівців зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн», **експертна комісія дійшла наступних висновків:**

1. Акредитаційні матеріали достовірні та відповідають реальному стану освітньої діяльності у ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості».
2. У ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» створено необхідні умови для проведення освітньої діяльності щодо підготовки молодших спеціалістів за фахом 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007 р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 р.) напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» згідно з умовами повторного акредитування.
3. Діюча система підготовки фахівців кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» у ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» в цілому відповідає встановленим державним вимогам до освітньої діяльності, державним стандартам та заявленому рівню акредитації.
4. Програма та зміст підготовки фахівців, умови її здійснення (матеріальна база, якісний склад педагогічних працівників, навчально-методичне та інформаційне забезпечення, рівень теоретичної, професійно-практичної підготовки студентів та випускників) повністю відповідають вимогам освітньо-кваліфікаційної характеристики, освітньо-професійної програми, навчальному плану підготовки молодшого спеціаліста з даної спеціальності та забезпечують державну гарантію якості вищої освіти.
5. Кількісні та якісні показники наявних умов проведення освітньої діяльності, наведені в таблиці відповідності стану забезпечення навчального закладу державним умовам до акредитації, відповідають нормативам і вимогам акредитації за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст».
6. Комісія також відмічає позитивну роль циклової комісії «Дизайн» в організації навчально-виховного процесу протягом усього періоду навчання, завдяки чому студенти системно залучаються до творчої роботи, пошуково-практичної діяльності, до створення колекцій моделей одягу та взуття, в тому числі і за українськими національними мотивами.
7. Рівень теоретичної та практичної підготовки випускників у повній мірі задовольняє підприємства та організації.

Експертна комісія вважає за можливе повторно акредитувати Державний вищий навчальний заклад «Київський коледж легкої промисловості» на здійснення освітньої діяльності щодо підготовки фахівців за спеціальністю 5.02020701 «Дизайн» (за переліком 2007 р.), 022 «Дизайн» (за переліком 2015 р.) напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» за I (першим) освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст» з ліцензійним обсягом 90 осіб за денною формою і 60 осіб за заочною формами навчання.

Разом з тим експертна комісія вважає за доцільне висловити ряд рекомендацій щодо подальшого вдосконалення навчально-виховного процесу й підвищення рівня якості підготовки фахівців за заявленою спеціальністю:

- поповнювати кабінети і лабораторії навчально-технологічним обладнанням відповідно до сучасних технологій;
- розширювати перелік фахових періодичних видань, поповнювати фонд бібліотеки новою навчальною та спеціальною літературою, нормативно-технічною документацією за спеціальністю;
- поповнювати комп'ютерну базу коледжу комп'ютерною технікою та програмами нового покоління;
- продовжувати роботу з удосконалення навчально-методичних комплексів фахових дисциплін з метою більш повного методичного забезпечення індивідуальної та самостійної роботи студентів;
- створити електронну базу методичних посібників, рекомендацій, інструктивно-методичних матеріалів;
- підвищити ефективність використання у навчально-виховному процесі інноваційних методів та технологій навчання, Інтернет-ресурсів, комп'ютерних та мультимедійних засобів;
- продовжувати співробітництво циклової комісії «Дизайн» з відповідними кафедрами Київського національного університету технологій та дизайну, з відомими дизайнерами та підприємствами різних форм власності.

Експерти:

Голова комісії:



Рябчиков Микола Львович – завідувач кафедри технології і дизайну Української інженерно-педагогічної академії, доктор технічних наук, професор

Експерт:



Андрущенко Ольга Миколаївна – завідувач дизайнерсько-конструкторським відділенням Дніпропетровського коледжу технологій та дизайну

22 січня 2016 р.

**З висновками
комісії ознайомлена**



Щуцька Ганна Володимирівна - директор ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості», доцент, кандидат технічних наук