

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Київський фаховий коледж прикладних наук
Освітня програма	43092 Технології фешн-бізнесу
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	182 Технології легкої промисловості

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	463
Повна назва ЗВО	Київський фаховий коледж прикладних наук
Ідентифікаційний код ЗВО	00301931
ПІБ керівника ЗВО	Щуцька Ганна Володимирівна
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	www.kcas.com.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/463>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	43092
Назва ОП	Технології фешн-бізнесу
Галузь знань	18 Виробництво та технології
Спеціальність	182 Технології легкої промисловості
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта, Фаховий молодший бакалавр, ОКР «молодший спеціаліст», Молодший бакалавр, Бакалавр
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Циклова комісія (кафедра) технологій фешн-бізнесу
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Циклова комісія дизайну, циклова комісія точних наук, циклова комісія технологій легкої промисловості, циклова комісія бізнесу та управління, циклова комісія гуманітарних дисциплін, циклова комісія соціальної комунікації, циклова комісія охорони праці та здоров'я.
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	01042, м. Київ, вул. Джона Маккейна 29
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	Українська, українська жестова мова
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	436477
ПІБ гаранта ОП	Харченко Юлія Михайлівна
Посада гаранта ОП	Викладач спецдисциплін, в.о. зав. кафедри технологій фешн-бізнесу
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	kharchenkoj76@gmail.com
Контактний телефон гаранта ОП	+08(067)-791-30-01
Додатковий телефон гаранта ОП	+08(050)-746-52-41

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	3 р. 10 міс.
заочна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійна програма Технології фешн-бізнесу (далі – ОПП) на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти вперше впроваджена цикловою комісією (кафедрою) технологій фешн-бізнесу (далі – Циклова комісія) Київського фахового коледжу прикладних наук (далі – КФКПН або Коледж) у 2020 році (рішення Педагогічної ради від 28.05.2020р., протокол №3) (https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/opp_2020_bakalavr.pdf). Освітня діяльність здійснюється відповідно до ліцензії на провадження освітньої діяльності (наказ МОН України від 09.01.2020 №5-л). Рішення про відкриття ОПП на бакалаврському рівні у Коледжі мало на меті збереження і розвиток потужної теоретичної та практичної підготовки фахівців спеціальності 182 Технології легкої промисловості зі створенням інклюзивного освітнього середовища. З 2020 року Циклова комісія розпочала набір на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти даючи можливість, в першу чергу, продовжити навчання в інклюзивному освітньому середовищі здобувачам фахової передвищої освіти.

У 2021 році на підставі Наказу МОНУ №593 від 28.05.2021 р. «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти» ОПП оновлено та затверджено Педагогічною радою Коледжу – протокол №8 від 25.11.2021р., введено в дію наказом директора №74 від 25.11.2021р. (https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/opp_2021_bakalavr.pdf).

Циклова комісія веде активну співпрацю з роботодавцями для забезпечення якісної практичної підготовки у галузі виробництва та технологій з подальшим працевлаштуванням випускників, зокрема з вадами слуху. У 2023 році ОПП оновлено з врахуванням сучасних досягнень галузі, результатів моніторингу якості провадження програми та відкритого громадського обговорення зі стейкхолдерами. Модернізовану програму затверджено Педагогічною радою Коледжу від 28.02.2023р. протокол №1 та введено в дію наказом директора Коледжу №19 від 28.02.2023р. (https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/OPP%202023.pdf).

Відмінністю ОПП є зосередження на розвитку професійних компетентностей здобувачів у сферах формулювання, пріоритизування і вирішення бізнес-задач фешн-індустрії; управління процесами фешн-бізнесу; вибудовування високоякісної бізнес-комунікації; техніко-економічного обґрунтування виробничих рішень та бізнес-процесів; організації та впровадження ефективних технологічних процесів виготовлення та/або реалізації виробів та послуг фешн індустрії різного цільового призначення; застосування комп'ютерних технологій для вирішення технологічних проблем фешн-індустрії, використовуючи належне програмне забезпечення.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2022 - 2023	13	6	7	0	0
2 курс	2021 - 2022	19	14	5	0	0
3 курс	2020 - 2021	17	14	3	0	0
4 курс	2019 - 2020	30	21	9	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	43092 Технології фешн-бізнесу
другий (магістерський) рівень	програми відсутні
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	7251	3813
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	7251	3813
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	180	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>OPP 2023.pdf</i>	eQ5txJYOhRN1Boezd3IRjI6wGBkWKjKsI3qlAg+1Osw=
Освітня програма	<i>ОПП 2020.pdf</i>	CqB1AdRUqvZUOqFZesuRYTMuUjIpHAIvBf5HDvFZ3DM=
Навчальний план за ОП	<i>NP_den_2023.pdf</i>	IjNoMAr4Q9zZ70/heZ5n96Hqw5qQedoJKKWELAY5fMc=
Навчальний план за ОП	<i>NP_zaoch_2023.pdf</i>	BmPBBzm90BoL16ss+cpoex8NdoiciAwJ5NYJh252VYs=
Навчальний план за ОП	<i>NP_den_2020.pdf</i>	bfoGoTnQgGV5/oZHmPMfEr3q6j5VQHqf4GhkSTi1CyY=
Навчальний план за ОП	<i>NP_zaoch_2020.pdf</i>	Sk2YIGRe8pKKpGYOaSkR/qvniaQjLGGYOZxMQOZWn4=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>ТОВ Флоранс.pdf</i>	FsjhUvTmrnCyxHRJ23aDp3JrOieJ2BTOVn8ZjtIhUUY=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Артексно.pdf</i>	qcYgmjEBwhvwd6ZhULitFVYBL6EZdND1on+3pfjKwA=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Відіван.pdf</i>	1xfihU1pxhxx+1ATt59FarP2nID+YxAS4BEGSsbTMU=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Прайм шуз.pdf</i>	mo6GOjF+jC3RFdgYvfb7qD1BiMUNGdjgRIHFvPbWHcQ=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>УТОГ.PDF</i>	MIIdnMok2NIAeP8OGq7tJTDmVnhJ8i6YFHCObY8LZEdc=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Основною ціллю ОПП є підготовка фахівців за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості з формуванням загальних і професійних компетентностей у сфері виробництва та організації фешн-бізнесу, що спрямовані на здобуття студентом знань, вмінь та навичок з впровадження інноваційних технологій в індустрії моди, розробки стратегії позиціонування продукту виробництва на ринку товарів та послуг, високої адаптивності та інтеграції випускників, зокрема з особливими потребами, у суспільство через взаємодію з роботодавцями та іншими стейкхолдерами. Проведення ОПП спрямовано на формування та розвиток професійних компетентностей у сфері фешн-бізнесу; вивчення теоретичних та методичних положень, застосування організаційних та практичних інструментів щодо формування навичок інтегрованого (інформаційного, аналітичного, естетичного, модельного, конструкторсько-технологічного, практичного, енергоощадного, презентаційного) вирішення проектних завдань. Унікальність ОПП полягає в тому, що вона реалізується в активному практичному середовищі, враховує складові інклюзивного навчання згідно принципів доступності та безпеки: інклюзивної культури, інклюзивної політики, інклюзивної практики.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Відповідно до Статуту Київського фахового коледжу прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Statut/STATUT_Kyivskoho_fakhovoho_koledzhu_prykladnykh_nauk.pdf) основною метою діяльності є підготовка фахівців за першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на основі повної загальної середньої та фахової передвищої освіти, створення навчально-методичних, виховних, організаційних, матеріальних та інших умов для здобуття громадянами вищої освіти; забезпечення потреб суспільства і держави у висококваліфікованих фахівцях; створення необхідних умов для здобуття освіти особами з особливими потребами, що повністю відповідає цілі ОПП. Стратегія розвитку Київського фахового коледжу прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D1%96%D1%8F%20%D0%9A%D0%9A%D0%9F%D0%9D%20%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%B6_____1.pdf) зумовлює фундаментальність підготовки фахівців з урахуванням студентоцентрованого підходу при реалізації ОПП, створення в Коледжі умов для реалізації рівних можливостей доступу до навчання та інфраструктури Коледжу осіб з обмеженими можливостями.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:
- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Інтереси та пропозиції здобувачів вищої освіти враховані під час формування проєкту ОПП шляхом обговорень (https://kcas.com.ua/gromadske_obgovorennnya.html) та проведення соціологічного дослідження (https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html). У результаті онлайн-опитування здобувачі оцінили актуальність змісту навчальних програм з дисциплін, рівень задоволеності освітнім середовищем і надали пропозиції по удосконаленню ОПП. Пропозиції, що надійшли, обговорено на засіданні Циклової комісії та враховано в ОПП. До співпраці з групою розробників долучилась Кулявцева Юлія, студентка гр. БК/Ім-20 Київського фахового коледжу прикладних наук. Випускників на час формування відомостей самооцінювання ще немає.

- роботодавці

При розробленні та оновленні ОПП залучено директора ФОП «Бондар О.І.» ТМ «Prime Shoes» Бондар О.І., засновника ТОВ «VDone-Україна» Родіна В.В., директора ПрАТ «Прилуцька швейна фабрика» Зайцеву І.Е., директора ТОВ «Flogance» Сафонову Л.М., заступника голови УТОГ з економічних питань Шевчука В.В. 23 лютого 2023 року в рамках громадського обговорення проєкту ОПП проведено фінальну зустріч (<https://kcas.com.ua/news/2316-zustrch-z-steykholderami.html>). Для врахування інтересів та пропозицій роботодавців посилено галузеве спрямування ОПП, що реалізується через зміст освітніх компонент, спеціальних (фахових) компетентностей та програмних результатів навчання. Свої пропозиції щодо вдосконалення програми роботодавці надали під час проведення онлайн-анкетування (https://kcas.com.ua/monitoring_yacosti_osvity.html).

- академічна спільнота

При формуванні змістовної частини ОПП, її цілей та результатів навчання враховано інтереси та пропозиції представників освітянської спільноти. До обговорення долучилися голова циклової комісії дизайну - Івасенко М.В., викладач циклової комісії дизайну - Безсмертна Т.В., голова циклової комісії управління - Сахно О.В., обліку та оподаткування, в.о. керівника підготовчо-освітнього центру - Черногор Н.М.. Педагогічні та науково-педагогічні працівники Коледжу висловили свої пропозиції під час проведеного онлайн-анкетування (https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html)

- інші стейкхолдери

Активну участь у формуванні компетентностей та програмних результатів навчання приймала директор - ТОВ «Артекспо Україна» Дармастук О.В.. Запропоновано розширити фахові компетентності здобувачів в області організації виставкової діяльності, набуття навичок з організації участі підприємства у спеціалізованих виставках та здатності визначати ефективні способи просування продукції виробничого підприємства на відповідному ринку та в результаті вміти застосовувати знання новітніх технологій у галузі виставкової діяльності (ПР 27), що значно підсилить змістовне наповнення програми Технології фешн-бізнесу.

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Розвиток легкої промисловості є достатньо динамічним та зумовлює наявність фахівців, які будуть не тільки виробляти продукцію, а й активно її реалізовувати. Світовий фешн-ринок - це великий економічний сектор, в який входять компанії, націлені на випуск одягу, взуття, аксесуарів, а також фірми, що займаються їх збутом. Сформульовані компетентності та програмні результати навчання ОПП відповідають сучасним тенденціям розвитку легкої промисловості та є актуальними для ринку праці, поєднуючи знання та практичні навички технологічного процесу створення продукту, дизайну та фешн – бізнесу. Окрім програмних результатів навчання, визначених стандартом спеціальності 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП Технології фешн-бізнесу забезпечує набуття результатів навчання таких як ПР21. Вміти проєктувати та створювати продукт індустрії моди з розробкою повної схеми його просування на ринку, ПР23. Володіти маркетинговими стратегіями у практиці фешн-бізнесу в сфері індустрії моди, ПР25. Володіти навичками підприємницької діяльності та основами створення власного бізнесу, ПР27. Вміти застосовувати знання новітніх технологій у галузі виставкової діяльності. Випускники маючи такі додаткові спеціальні результати навчання будуть

більш конкурентоспроможними на сучасному ринку праці.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Завдяки щорічному приросту обсягів промислового виробництва Київська область за своїм промисловим потенціалом належить до десятки найбільш промислово розвинутих регіонів України, що є практичною базою для здобувачів та можливістю майбутнього працевлаштування, навіть в умовах воєнного стану. ОПП Технології фешн-бізнесу реалізується у кооперації з Українським товариством глухих (УТОГ) та іншими підприємствами легкої промисловості Києва та області. Тільки в системі УТОГ діють 31 виробничі підприємства для професійного навчання та працевлаштування осіб з порушеннями слуху. Водночас, столиця є центром фешн-індустрії. Виставковий проєкт Kyiv Fashion об'єднує повний спектр спеціалізованих виставок легкої та текстильної промисловості, створюючи максимально вигідні умови для охоплення відразу декількох сегментів ринку, постійними учасниками якого є викладачі та здобувачі ОПП. Для забезпечення фахівців компетентностями технологій легкої промисловості формулювання цілей та ПРН програми здійснювалося передусім з урахуванням галузевих кваліфікаційних вимог, які конкретизовані в Стандарті вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості. Задля формування спеціальних (фахових) компетентностей у сфері фешн-бізнесу було сформовано: ПР21. Вміти проєктувати та створювати продукт індустрії моди з розробкою повної схеми його просування на ринок, ПР22, ПР23. Володіти маркетинговими стратегіями у практиці фешн-бізнесу в сфері індустрії моди, ПР25, ПР27.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОПП проведено аналіз інших ОП спеціальності 182 Технології легкої промисловості першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Зокрема, в ОП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості Київського національного університету технологій та дизайну (https://knutd.edu.ua/files/ekts/2021/fd/fd_182_bshmk_2021.pdf) окрім результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти, зазначено результати навчання по моделюванню та конструюванню виробів в легкій промисловості. В ОПП Фешн-індустрія Луцького національного технічного університету (https://drive.google.com/file/d/1juFd52HTKvdPHYoQ7Z6Q2b_TTFTkV3Mz/view) результати навчання зосереджено на дизайні, проєктуванні та моделюванні швейних виробів. ОП Ліберецького технічного університету (<https://www.ft.tul.cz/studenti/bakalarske-a-navazujici-magisterske-studium/bakalarske-a-navazujici-magisterske-studium>) надає знання у сфері всіх текстильних технологій з погляду знання традиційних та сучасних процесів і процедур, а також їх теоретичних зв'язків. Випускники отримують всебічні знання про волокнисті матеріали, що використовуються у швейній та промисловій галузях, з акцентом на знання їх структури, властивостей та різних форм використання. ОПП, що акредитується, на відміну від інших програм, об'єднує в собі напрями основних промислових сегментів індустрії моди: швейних, трикотажних, взуттєвих та шкіргалантерейних виробів.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти затверджений наказом Міністерства освіти і науки України від 24 квітня 2019 року № 560 та уведений в дію з 2019/2020 навчального року (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-VO-zatv.stand.01.11.pdf>). Розроблена ОПП Технології фешн-бізнесу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти повністю відповідає стандарту вищої освіти: цілі ОПП відповідають цілям навчання; програмні компетентності випускника, що сформульовано у стандарті, повністю наведено в ОПП (ЗК1-ЗК10, СК1-СК10); нормативний зміст підготовки бакалавра, що сформульовано у стандарті в термінах результатів навчання, повністю враховано в програмних результатах навчання ОПП (ПР1-ПР20); форма і вимоги до атестації здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти враховані в ОПП. Всі результати навчання, визначені стандартом вищої освіти, забезпечують відповідні освітні компоненти ОПП, про що свідчить пункт 5 освітньої програми «Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньо-професійної програми». Досягнення результатів навчання, визначених стандартом, забезпечують нормативні дисципліни загального та професійного циклу підготовки, враховуючи практичну підготовку. Зокрема, для забезпечення ПР3 «Використовувати сучасні інформаційні системи та технології, загальне і спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності» в освітній програмі передбачено ОК8 Інженерна та комп'ютерна графіка, ОК10 Інформаційні системи та технології, ОК14 Основи проєктування візуальних комунікацій, ОК22 Обладнання і автоматизація технологічних процесів, ОК26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва, ОК 28 Фешн - бізнес, ОК29 Курсова робота з фешн-бізнесу, ОК30 Інноваційні технології в індустрії моди, ОК33 Проєктування промислових колекцій.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Стандарт вищої освіти України для першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» затверджено (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-VO-zatv.stand.01.11.pdf>).

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОПП має чітку структуру та відповідає предметній області спеціальності 182 Технології легкої промисловості. Об'єктом вивчення та діяльності є продукти виробництва та технології легкої промисловості, зокрема вивчення процесів фешн-бізнесу, виготовлення та реалізація продуктів фешн-індустрії. Здатність до використання зазначених об'єктів вивчення та діяльності зазначено у фахових компетентностях: СК11. Здатність застосовувати комп'ютерні технології для вирішення технологічних проблем фешн-індустрії, використовуючи належне програмне забезпечення, СК12. Здатність формулювати, пріоритизувати і вирішувати бізнес-задачі фешн-індустрії, управляти процесами фешн-бізнесу, вибудовувати високоякісну бізнес-комунікацію, СК13. Здатність забезпечити захист інтелектуальної власності авторських проєктів. Теоретичним змістом предметної області є поняття, теорії, особливості фешн-бізнесу, принципи проєктування, моделювання, дизайну, конструювання, виготовлення напівфабрикатів та виробів легкої промисловості, формування бізнес ідеї, стратегії оптимізації бізнес проєкту. Відповідні до цього знання, уміння зазначено в програмних результатах навчання: ПР21. Вміти проєктувати та створювати продукт індустрії моди з розробкою повної схеми його просування на ринок, ПР22. Користуватись методами системно-порівняльного та аналітичного аналізу діяльності торгових марок в індустрії моди, ПР23. Володіти маркетинговими стратегіями у практиці фешн-бізнесу в сфері індустрії моди, ПР25. Володіти навичками підприємницької діяльності та основами створення власного бізнесу, ПР27. Вміти застосовувати знання новітніх технологій у галузі виставкової діяльності. Вивчення нормативних освітніх компонент ОПП дозволяє виконати вимоги стандарту спеціальності щодо теоретичного змісту предметної області, методів, методик та технологій навчання. Предметну область спеціальності описано в стандарті вищої освіти, що розміщено на сайті МОН України (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-VO-zatv.stand.01.11.pdf>). Для реалізації підготовки фахівців використовуються методи організації та ефективного функціонування виробництва, сучасні технології проєктування та виготовлення продуктів фешн-індустрії, методи вирішення бізнес-задач в фешн-індустрії, методики досліджень матеріалів і оцінювання готових виробів; технологія бізнес-планування.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Право здобувачів освіти на формування індивідуальної освітньої траєкторії регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Pol_pro_org_osv_proc/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseu_v_Kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf) та закріплюється у сформованому індивідуальному навчальному плані згідно «Положення про індивідуальний навчальний план здобувача освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_nav_plan.pdf). Структурою освітньої програми передбачено 60 кредитів ЄКТС (25 %) для вільного вибору дисциплін. Дисципліни на кожен навчальний рік здобувач обирає самостійно згідно «Положення про формування індивідуальної освітньої траєкторії в Київському фаховому коледжі прикладних наук» ([https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20\(1\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20(1).pdf)). Формування освітньої траєкторії також забезпечується вибором тем курсових робіт та проєктів. Інформування здобувачів вищої освіти щодо можливості формування освітньої траєкторії відбувається, як правило, заздалегідь. Окрім того, здобувачі мають право формувати свою індивідуальну освітню траєкторію за рахунок неформального та/або інформального навчання відповідно до «Положення про визнання та зарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук».

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Індивідуальний вибір навчальних дисциплін здійснюється відповідно до «Положення про формування індивідуальної освітньої траєкторії в Київському фаховому коледжі прикладних наук» ([https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20\(1\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20(1).pdf)). Згідно з цим положенням, Циклові комісії, які забезпечують викладання вибіркового дисциплін за участю гарантa освітньої програми, розробляють та затверджують до 1 квітня кожного навчального року перелік дисциплін вільного вибору

здобувачами вищої освіти на наступний навчальний рік. Короткі анотації дисциплін розміщуються в модульному середовищі Коледжу Moodle та на сайті Коледжу (<https://kcas.kiev.ua/login/index.php>). Вибір дисциплін здобувачами освіти фіксується у письмовій заяві, яка пишеться на ім'я завідувача відділення до 15 травня поточного навчального року. На підставі поданих заяв до 01 червня завідувач відділення формує подання на ім'я директора про розподіл академічних груп за обраними дисциплінами. Директор Коледжу затверджує розподіл академічних груп відповідним наказом.

На підставі наказу директора про розподіл академічних груп інформація про вибіркові дисципліни вноситься до індивідуального плану здобувача на наступний навчальний рік. З даного моменту вибіркові дисципліни стають для здобувача освіти обов'язковими. Самочинна відмова від вивчення дисципліни тягне за собою академічну заборгованість, за що здобувач може бути відрахований з Коледжу.

Загальна частка вибірових дисциплін становить 25% від загальної кількості кредитів освітньої програми. Перелік вибірових освітніх компонентів складається з дисциплін, присвячених всебічному розвитку здобувача (основи здорового способу життя, основи технічної творчості та патентознавства, екологічна стратегія та ресурсощадні технології), а також дисциплін фахового спрямування (моделювання виробів, технології фешн-індустрії та інші) відповідно до переліку вибірових дисциплін. Перелік вибірових дисциплін не є сталим. Переглядається відповідно до результатів моніторингових досліджень. Структурно-логічною схемою освітньої програми передбачено рівномірно розподілену кількість дисциплін у кожному семестрі, а саме: по дві в кожному семестрі, окрім першого курсу.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Для забезпечення практичної підготовки бакалаврів передбачено практичні та лабораторні роботи в рамках навчальних дисциплін та навчальна (6 кредитів ЄКТС), виробнича (12 кредитів ЄКТС), переддипломна (4,5 кредитів ЄКТС) практики. Потрібно зауважити, що для практичної підготовки освітньою програмою загалом передбачено 22,5 кредитів ЄКТС, що є майже вдвічі більше ніж передбачено стандартом вищої освіти зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. При проходженні навчальної практики здобувачі опановують такі результати навчання: знати технології та принципи організації виробництва, мати навички роботи у команді та самостійного виконання будь-яких завдань, аналізувати, обробляти зібрану інформацію, тощо. Результатом проходження практики є здатність професійно вирішувати широке коло питань, пов'язаних з технологіями дизайну, проектування, виготовлення продукції легкої промисловості та організації виробництва. Практику здобувачі проходять у компаніях ТОВ «VDone-Україна», ПП «Ярослав», ТОВ «Мобікейс», ТОВ «L-kostume», ТОВ «Флоранс», ТОВ «Дана-мода», дизайн-студії: «DolceDonna», «AnGo», «Кочаровська». Вибір підприємства пропонує Коледж, але у здобувача є право обрати базу практики самостійно. З переліком баз практик здобувачі можуть ознайомитися на сайті Коледжу (<https://kcas.com.ua/student.html>).

Рівень задоволеності здобувачами організацією та проведенням практик згідно з опитуванням є високим (79%).

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Політика розвитку та набуття навичок (soft skills) здобувачами є одним з пріоритетних завдань, задекларованих у «Стратегії розвитку Київського фахового коледжу прикладних наук». Набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) реалізується під час опанування дисциплін вільного вибору. Здобувачі мають можливість розвинути свої знання у сфері маркетингу, наукових досліджень, діджитал-технологій в індустрії моди, PR-менеджменту та інших. Значну роль у розвитку навичок (soft skills) у сфері фешн-індустрії відіграє організація та участь здобувачів у виставковій діяльності. Здобувачі вчаться творчо мислити, формувати власну думку, вести переговори та працювати у команді. Набути соціальні навички здобувачі можуть шляхом саморозвитку у неформальній освіті. ОПП передбачено освітні компоненти, які безпосередньо забезпечують формування соціальних навичок (soft skills), таких як: розвиток у сфері комунікативних компетентностей - ОК16; спортивний розвиток, укріплення здоров'я - ОК12; мовні навички, зокрема знання іноземної мови за професійним спрямуванням та ділова іноземна мова - ОК2, ОК11. Для створення найбільш сприятливих умов для формування здобувача як багатогранної цілісної особистості в Коледжі розроблено «Концепцію виховної роботи на 2020-2024 роки» (https://kcas.com.ua/concer_vuhovnoi_roboty.html). Відділ культурно-творчого розвитку Коледжу сприяє розкриттю творчих здібностей і обдарувань здобувачів. (https://kcas.com.ua/vid_kult_tvor_rozvitku.html).

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

На момент відкриття, реалізації та формування відомостей про самооцінювання освітньої програми професійного стандарту за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти затверджено не було. При проектуванні освітньо-професійної програми "Технології фешн-бізнесу" використовувався стандарт вищої освіти України.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в КФКПН» навчальний час, відведений для самостійної роботи здобувача освіти, регламентується робочим навчальним планом і повинен становити не менше 1/3 та не більше 2/3 загального обсягу навчального часу здобувача освіти, визначеного для вивчення конкретного

освітнього компоненту. (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html).

Для підтримки виконання самостійної роботи здобувачем з боку НПП проводяться консультації. Оцінку реального навантаження по дисциплінам здобувачі надають шляхом онлайн-опитування. При цьому визначається перелік дисциплін, які здобувачі бажають вивчати більш ґрунтовно. Обсяги самостійної роботи окремих освітніх компонент можуть обговорюватися зі стейкхолдерами. Нормативи базуються на розрахунках навчального навантаження на здобувачів відповідно до кількості кредитів і видів контролю. У навчальному плані очної форми навчання згідно ОПП на аудиторні заняття виділено 48,8% від загального обсягу навчального часу, а на самостійну роботу виділено 51,2% (для заочної форми відповідно 12,7% та 87,3%). Самостійну роботу забезпечено методичними матеріалами, які розміщені у модульному середовищі КФКПН у відповідності до «Положення про самостійну роботу студентів у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html).

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Наразі за даною ОПП Технології фешн-бізнесу програма дуальної освіти відсутня, але з метою розвитку в перспективі планується впровадження дуальної освіти в рамках співпраці між Коледжем та підприємствами галузі легкої промисловості. Станом на сьогодні, бізнес-партнери беруть участь у спільній підготовці фахівців, а саме: забезпечують проходження практики, сприяють удосконаленню матеріально-технічної бази Коледжу, приймають участь в обговоренні змісту ОПП.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

Вступ на ОПП здійснюється прийнятною комісією Київського фахового коледжу прикладних наук, (https://kcas.com.ua/docs/Pravyla_priyoma/Polozhennia_pro_pryimalnu_komisiiu_2023.pdf)

Загальна інформація та контакти є на сторінках коледжу https://kcas.com.ua/pravila_priema.html

Функціонування апеляційної комісії регламентуються «Положенням про апеляційну комісію Київського фахового коледжу прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Pravyla_priyoma/2023_Polozhennia_pro_apeliatsiinu_komisiiu.pdf)

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Прийом на навчання здійснюється на підставі «Правил прийому до КФКПН»

(https://kcas.com.ua/docs/abiturient/norm_doc/bakalavr/2023/vo_pravyla_priyoma.pdf), розроблених відповідно до Умов та Порядку прийому на навчання до закладів вищої освіти відповідного року вступу. На навчання для здобуття ступеня бакалавра приймаються особи з повною загальною середньою освітою за результатами ЗНО або НМТ. Формування мінімальних конкурсних балів, вагових коефіцієнтів проводиться з урахуванням рекомендацій та пропозицій стейкхолдерів. Мінімальний конкурсний бал – 100. У період 2020-2022 рр. збільшено вагові коефіцієнти: К1 з 0,25 до 0,3, оскільки українська мова є офіційною мовою освіти (згідно статті 7 Закону «Про освіту») та мовою ведення ділової документації та перемов; К2 з 0,25 до 0,5 – другий предмет є підґрунтям вивчення освітніх компонентів програми. Третій предмет як правило менше стосується спеціальності, тому К3 зменшено з 0,3 до 0,2. При вступі на основі диплома молодшого спеціаліста у 2020 р. вступники подавали сертифікат з української мови і літератури, з 2021 р. другий сертифікат з будь-якого предмету на вибір. Вступники, які здобули раніше такий самий або вищий ступінь (рівень) вищої освіти у 2021 р. склали фахове вступне випробування. Програми фахових вступних випробувань для вступу розроблені фахівцями за участю членів робочої групи і групи забезпечення спеціальності, щорічно переглядаються, оновлюються враховуючи особливості програми.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура визнання результатів та зарахування результатів навчання, отриманих у формальній освіті є загальнодоступною та регулюється: «Положенням про визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук»; «Положенням про порядок відрядження, переривання навчання, поновлення і переведення здобувачів освіти, які навчаються у Київському фаховому коледжі прикладних наук», «Положення про академічну мобільність у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html). Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, здійснюється з використанням європейської системи трансферу та накопичення кредитів ЄКТС. Інформація, що міститься в Єдиній державній електронній базі з питань освіти, крім персональних даних та інформації з обмеженим доступом, є доступною у форматі відкритих даних (<https://vstup.edbo.gov.ua/>). Особа має повний доступ до всіх відомостей про себе, зокрема, документи отримані в інших навчальних закладах внесених до Єдиній державній електронній бази з питань освіти.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Під час реалізації ОПП Технології фешн-бізнес практики визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти не було.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті регулюється «Положенням про визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Method_kab/Polozhennia/Vyznannia_perezarakhuvannia.pdf), яке викладене у відкритому доступі на сайті КФКПН. В документі визначено порядок подання заяв та інших документів, терміни розгляду, права та обов'язки учасників процесу, процедура оскарження рішення комісії про невизнання результатів навчання та діючі обмеження. Можливість перезарахування окремих видів робіт та кредитів вказується НПП у силабусах-робочих програмах дисциплін.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Практика визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та/або інформальній освіті під час реалізації освітньої програми Технології фешн-бізнесу відсутня.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Method_kab/Pol_pro_org_osv_proc/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseesu_v_Kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf) навчання на освітній програмі проводиться за очною (денною) та заочною формами з використанням таких форм навчання: лекції, практичні та лабораторні заняття, самостійна робота, виконання домашніх завдань, курсових робіт (проектів). Усі форми навчання забезпечені навчально-методичними матеріалами, в тому числі інформаційним та навчально-методичним забезпеченням, що розміщено на освітній платформі Google Classroom та в Модульному середовищі КФКПН. Методи навчання і викладання обираються викладачем самостійно з міркувань доцільності та повністю узгоджуються з академічною свободою у викладанні з орієнтиром на інтерактивні методики та індивідуальне проблемно-орієнтоване навчання. Під час викладання дисциплін найчастіше використовуються такі методи навчання, як: метод проблемного викладання, словесний з перекладом на жестову мову, вирішення ситуаційних завдань. Під час практичної підготовки використовуються пошукові, дослідницькі та репродуктивні методи. Інформацію про методи навчання і викладання, які застосовуються на ОПП для кожного освітнього компонента, відображаються у силабусах - робочих програмах дисциплін.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентризований підхід є одним з основних принципів, на яких базується освітня діяльність Коледжу. Методи та форми навчання та викладання підібрані відповідно до змісту та наповнення дисципліни, забезпечуючи підготовку висококваліфікованих фахівців у сфері легкої промисловості. З метою визначення актуальності та відповідності обраних методів і форм навчання проводиться онлайн-опитування серед здобувачів. Результати опитування здобувачів вищої освіти свідчать, що рівень задоволеності формами та методами навчання є високим (70%) (https://kcas.com.ua/docs/Method_kab/MONITORING%20OPP%202023.pdf) Обговорення результатів опитування проводиться на засіданні Циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу. Методи навчання та викладання постійно удосконалюються з урахуванням думки здобувачів та змін в освітньому середовищі.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Одним із основних принципів освітньої діяльності є принцип академічної свободи (Положення про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук). Науково-педагогічні працівники та педагогічні працівники беруть активну участь у процесах проектування, обговорення змісту освітньої програми та навчального плану. На етапі формування навчального плану викладачі вільно обирають форми контрольних заходів, здійснюють розподіл годин на теоретичну та практичну підготовку. Науково-педагогічні та педагогічні працівники самостійно обирають форми та методи навчання, навчальні матеріали для забезпечення успішного засвоєння теоретичних знань та практичних навичок здобувачами освіти, розробляють силабуси - робочі програми навчальних дисциплін, впроваджують передовий досвід та власні наукові результати в галузі легкої промисловості, проходять стажування, підвищення кваліфікації, мають право на академічну мобільність. Здобувачі мають

можливість скористатися індивідуальною освітньою траєкторією, що базується на виборі форм, видів і темпу здобуття освіти, а також навчальних дисциплін вільного вибору. Академічна свобода здобувачів реалізується через академічну мобільність, навчанням одночасно за декількома ОПП, можливість приймати участь у студентському самоврядуванні, здобувати освіту у неформальній та/або інформальній освіті. Результати опитувань здобувачів свідчать про високий (87,5%) рівень обізнаності щодо реалізації права на академічну свободу.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Цілі, зміст та очікувані результати навчання, порядок та критерії оцінювання освітнього компоненту містяться в силабусах- робочих програмах навчальних дисциплін. На першому занятті семестру кожен викладач інформує здобувачів щодо рейтингової системи оцінювання, критеріїв, політики дисципліни, надає доступ до методичних матеріалів. Силабуси- робочі програми з навчальних дисциплін як нормативної так і вибіркової складової освітньої програми розміщуються на сайті коледжу (<https://kcas.com.ua/vid-sve.html>), в Модульному середовищі КФКПН (<https://kcas.kiev.ua/login/index.php>). Згідно з результатами опитування здобувачів ОПП Технології фешн-бізнесу більшості (58,8%) респондентів зрозумілі критерії оцінювання в межах освітніх компонентів. Результати моніторингу обговорюються на засіданні Циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу та, за потреби, вносяться зміни в зміст силабусів.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Зміст і структура ОПП передбачають нерозривність процесів навчання та дослідницької роботи здобувачів під керівництвом викладачів, які зорієнтовані на розвиток дослідницьких навичок, що відображено: у використанні форм та методів навчання при викладанні фахових дисциплін, при формуванні завдань для виконання лабораторних робіт та самостійної роботи, на практиках розглядаються приклади сучасних задач із реальних проєктів. Тематика курсових робіт та проєктів ОПП пов'язана з тематикою досліджень викладачів Циклової комісії (кафедри), з урахуванням інтересів підприємств, на базі яких планується проводити виробничі практики. Перспективним напрямком розвитку наукової діяльності здобувачів є відкриття наукових гуртків. Дослідження здобувачів проходять: через участь у конференції молодих вчених <https://kcas.com.ua/news/1835-konferencya-molodih-uchenih-u-herson.html>; під час відвідування підприємств легкої промисловості <https://kcas.com.ua/news/2167-ekskursya-na-pdpriemstvo.html>; участі у міжнародних форумах <https://kcas.com.ua/news/2301-business-woman-2023.html>, міжнародних фестивалів моди <https://kcas.com.ua/news/2288-kyiv-fashion-2023.html> та міжнародних спеціалізованих виставках взуття, шкіргалантереї, хутра та комплектуючих «Leatherand Shoes» <https://kcas.com.ua/news/2074-leather-and-shoes-2022.html>.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

За результатами наукових досягнень та сучасних практик, громадського обговорення освітніх компонентів відбувається оновлення змісту та наповнення освітніх компонентів ОПП на регулярній основі відповідно до «Положення про освітні програми у КФКПН» (https://kcas.com.ua/docs/Method_kab/Polozhennia/polozennia_pro_osv_prog.pdf). Оновленню освітніх компонентів передують всеохоплюючий аналіз тенденцій розвитку в галузі легкої промисловості України та за кордоном, методів сучасних технологій, пропозицій роботодавців, участі у конференціях та результатів стажування. Викладач Івасенко М.В. пройшла стажування на тему «Технології панчішно-шкарпеткового виробництва» на підприємстві ТОВ «Дюна Вест», результати якого впроваджені в дисципліну «Технології в дизайні виробів». Участь в грантовій програмі Culture Bridges від Британської Ради в Україні, в рамках якої пройдено навчання на освітньому курсі «Sustainable Fashion» (London College of Fashion, University of the Arts London); ознайомлення з роботою офісу компанії WGSN (провідної світової агенції з прогнозування трендів); відвідання музеїв м. Лондон за професійним напрямом: Fashion and Textile museum, Музей Вікторії і Альберт, Лондонської Національної галереї, Tate Modern. Отриманий досвід та результати роботи вище зазначених заходів були впроваджені викладачем в дисципліни «Індустрія моди в контексті культури» та «Фешн-бізнес». Участь у грантовій програмі від House of Europe за програмою «Creative enterprise Ukraine» викладача Івасенко М.В. дала можливість осучаснити зміст дисципліни «Фешн-бізнес» та оновити підходи до завдань курсової роботи з даної дисципліни. Безсмертною Т.В. впроваджено в дисципліну «Конструювання в дизайні виробів» нові сучасні методики викладання, використовуючи матеріали підвищення кваліфікації в Таврійському національному університеті В.І. Вернадського «Сучасні методи освіти дорослих», а також досвід роботи в дизайн-студії віртуальне 3D моделювання дизайну взуття в програмному модулі Delcam Crispin Shoe Maker. Викладачі активно впроваджують в освітній процес методологічні напрацювання щодо підвищення якості викладання: Милокост О.В. взяла участь у семінарі (<https://kcas.com.ua/news/1996-semnar-vd-du-naukovo-metodichniy-centr-vfpo.html>), викладачі коледжу взяли участь у робочій онлайн-зустрічі з фахівчицею американської жестової мови Мішель Фріз (<https://kcas.com.ua/news/2105-zustrch-z-mshel-frz.html>). Зміст освітніх компонентів оновлюється щорічно відповідно до «Положення про силабус навчальної дисципліни у КФКПН», «Положення про самостійну роботу студентів КФКПН». Оновлення змісту ОК також стимулюють результати опитувань здобувачів, де вони оцінюють актуальність змісту навчальних дисциплін. Результати опитувань здобувачів свідчать, що рівень актуальності змісту навчальних програм достатній (50%) та високий (45,8%).

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОПП тісно пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності Коледжу. У Стратегії розвитку КФКПН (<https://kcas.com.ua/statut.html>) передбачається інтернаціоналізація та інтеграція освіти, новітніх наукових досліджень та інноваційних розробок. Викладачі Коледжу приймають участь у Міжнародних конференціях, зокрема <https://kcas.com.ua/news/1607-mzhnagodna-konferencya.html>, проводять робочі онлайн-зустрічі з професоркою кафедри гуманітарних та іноземних мов Коледжу Санта Фе Мішель Фріз <https://kcas.com.ua/news/2105-zustrch-z-mshel-frz.html>. Студенти також беруть участь у міжнародних конференціях. Наприклад, студентка з порушеннями слуху Юлія Кулявцева (група БКЛМ-20) взяла участь у III Міжнародній науково-практичній конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Молодь - науці і виробництву - 2021: Інноваційні технології легкої промисловості» <https://kcas.com.ua/news/1835-konferencya-molodih-uchenih-uherson.html>, студентка групи БКЛМ-20 Савенок Олександра взяла участь у IV Міжнародній науково-практичній інтернет-конференції молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» <https://kcas.com.ua/news/1988-konferencya-molodih-vchenih-ta-studentv.html>. Викладачі та студенти є учасниками бізнес-зустрічей провідних фахівців-практиків міжнародного рівня <https://kcas.com.ua/news/1933-uchast-koledzhu-v-ukrainian-indian-textile-business-meeting.html>

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Контрольні заходи відбуваються відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук» та «Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_ocin.pdf). Використовуються такі основні види контролю: вхідний (попередній) контроль, поточний (тематичний) контроль, проміжний атестаційний контроль; підсумковий (семестровий контроль, підсумкова атестація). Поточний (тематичний) контроль навчальних досягнень здобувачів освіти проводиться протягом семестру на всіх видах навчальних занять. Форми проведення поточного контролю визначаються викладачем відповідно до силабусу - робочої програми з дисципліни та рейтингової системи оцінювання результатів навчання (PCO). Система оцінювання (PCO), форми та критерії оцінювання контрольних заходів доводиться до здобувачів на першому занятті. Рейтингові бали підраховуються за всі види робіт, отримані протягом семестру. Проміжний атестаційний (модульний) контроль навчальних досягнень здобувачів освіти проводиться після вивчення логічно завершеної частини навчального матеріалу на 8 або 9 та 15 або 18 тижднів семестру. Підсумковий семестровий контроль проводиться відповідно до навчального плану у вигляді екзамену або заліку у терміни, встановлені графіком навчального процесу Коледжу (https://kcas.com.ua/graf_osv_proc.html).

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти забезпечується виконанням вимог рейтингової системи оцінювання PCO (наводиться в силабусі-робочій програмі). Форми контрольних заходів та критерії оцінювання викладач формує на основі свого досвіду та у формалізованій формі описує у PCO. Інструментом керування і контролю за навчальним процесом є ведення Журналів обліку роботи академічної групи та викладачів.

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання можуть переглядатися викладачем залежно від отриманих результатів опитування або ґрунтуючись на власному досвіді при проведенні контрольних заходів. Згідно результатів онлайн-опитування, яке забезпечує зворотній зв'язок зі здобувачами ОПП Технології фешн-бізнесу, близько 59% респондентів свідчать про чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень. (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/MONITORING%20OPP%202023.pdf).

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?

На першому занятті в семестрі викладач знайомить здобувачів із формами контрольних заходів і критеріями оцінювання, що є складовими програми силабусу-робочої програми дисципліни, яка регламентується «Положенням про силабус навчальної дисципліни Київського фахового коледжу прикладних наук» (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html). Силабуси-робочі програми з дисциплін ОПП розміщені у відкритому доступі на сайті коледжу (<https://kcas.com.ua/vid-sve.html>) та/або в Модульному середовищі КФКПН, що дозволяє здобувачам заздалегідь та у зручний час ознайомитися з формами контрольних заходів та критеріями оцінювання. Результати онлайн-опитування свідчать про високий рівень обізнаності здобувачів (64,7%) з умовами проведення контрольних заходів та оскарження їх результатів (у разі потреби). Офіційна інформація щодо термінів проведення екзаменів та заліків знаходиться на сайті Коледжу (<https://kcas.com.ua/rozklad.html>)

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Відповідно до Стандарту вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості першого (бакалаврського)

рівня вищої освіти атестація здобувачів вищої освіти може здійснюватися у формі: публічного захисту кваліфікаційної роботи або кваліфікаційного екзамену. Згідно з освітньо-професійною програмою підготовки бакалаврів Технології фешн-бізнесу за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості в КФКПН атестація здійснюється у формі кваліфікаційного екзамену зі спеціальності. Терміни проведення атестації визначаються навчальним та робочим навчальним планом, графіком навчального процесу ([https://kcas.com.ua/docs/Rozklad/2022-2023/%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%A4%D0%86%D0%9A%2022-23%20\(2\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Rozklad/2022-2023/%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%A4%D0%86%D0%9A%2022-23%20(2).pdf))

Проведення атестації регламентується «Положенням про проведення атестації (кваліфікаційного екзамену) на здобуття ступеня вищої освіти «Бакалавр» у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_pro_kvalif_isp.pdf).

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук», «Положенням про оцінювання результатів навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук», «Кодексом академічної доброчесності в Київському фаховому коледжі прикладних наук».

Всі зазначені документи є у відкритому доступі на сайті Коледжу (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabepz.html). Критерії оцінювання результатів навчання, зазначені у силабусах - робочих програмах дисциплін, є доступними для всіх учасників освітнього процесу на сайті Коледжу (<https://kcas.com.ua/vid-sve.html>) та обговорюються зі здобувачами на першому занятті з відповідної дисципліни.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність екзаменаторів забезпечується вимогливістю керівництва Коледжу, завідувачем відділення, гарантом програми щодо викладачів, захистом інтересів здобувачів з боку органів студентського самоврядування, атмосферою довіри та робочими відносинами. Дотримання високих професійних стандартів, зокрема принцип об'єктивного оцінювання результатів навчання, декларує «Кодекс академічної доброчесності в КФКПН» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/kodeks_akademichnoi_dobrochesnosti_v_kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf). Накопичувальна система балів в оцінюванні рівня досягнення здобувачем результатів навчання дозволяє значно знизити фактор необ'єктивності екзаменатора та стресової дії контрольного заходу. Друга перевага екзамену, за необхідності, може відбуватися колегіально створеною комісією. Оцінювання результатів навчання з дисципліни, курсового проекту (роботи), практик та атестації регламентовано «Положенням про оцінювання результатів навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_ocin.pdf). Задля вирішення конфліктних ситуацій в Коледжі діє «Положення про врегулювання конфліктних ситуацій у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Polozhennia%20konflikt.pdf).

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Процедура проведення контрольних заходів регулюються наступними документами: «Положення оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук», а також окремими розділами «Положення про організацію освітнього процесу в кожному Київському фаховому коледжі прикладних наук». Всі зазначені документи є у відкритому доступі на сайті Коледжу (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabepz.html).

Здобувач, який не з'явився на екзамен з будь-яких причин або не набрав необхідних балів отримує оцінку «незадовільно» і повинен повторно скласти екзамен в установленому порядку. Здобувачам, які одержали під час сесії не більше двох незадовільних оцінок, дозволяється ліквідувати академічну заборгованість до початку наступного семестру. Для повторного проходження контрольних заходів складається «Графік повторних перездач» та доводиться до відома здобувачів через сайт Коледжу та соціальні мережі. Повторне складання екзаменів допускається не більше двох разів з кожної дисципліни. Перший раз приймає екзамен НПП, який веде дисципліну, другий – комісія, яка створюється завідувачем відділення.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

За процедурою оскарження результатів оцінювання, передбаченою «Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_ocin.pdf), здобувачі вищої освіти мають право оскаржувати результати оцінювання (подавати апеляцію) на будь-яку отриману підсумкову оцінку, окрім, незадовільної оцінки, отриманої у результаті відсутності здобувача на контрольному заході без поважної причини. Оскаржити результати оцінювання (подати апеляцію) з освітнього компоненту (дисципліни) здобувач може тільки один раз, незалежно від кількості спроб складання контрольного заходу, шляхом подання апеляційної заяви. Апеляційна заява пишеться на ім'я заступника директора з навчально-методичної роботи Коледжу особисто здобувачем у день оголошення результатів контрольного заходу або не пізніше 1200 години наступного робочого дня. У випадку дистанційної форми проведення контрольного заходу, апеляційна заява може бути подана дистанційно з накладанням електронного цифрового підпису. Апеляційна заява, подана пізніше встановленого

терміну, розгляду не підлягає. Спірні питання щодо отриманої оцінки здобувачем під час проходження підсумкової атестації вирішуються екзаменаційною комісією. Під час реалізації ОПП Технології фешн-бізнесу випадків подання апеляцій не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Засади політики, стандартів і процедур дотримання академічної доброчесності в КФКПН регламентуються:

- Статутом Київського фахового коледжу прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Statut/STATUT_Kyivskoho_fakhovoho_koledzhu_prykladnykh_nauk.pdf)
- Положенням про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Pol_pro_org_osv_proc/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseesu_v_Kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf)
- Положенням про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html)
- Кодексом академічної доброчесності в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html)
- Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html)
- Концепцією виховної роботи на 2020-2024 роки https://kcas.com.ua/concep_vuhovnoi_roboty.html
- Правилами поведінки здобувачів освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук ([https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D1%96%D0%BD%D0%BA%D0%B8%20%D0%9A%D0%A4%D0%9A%D0%9F%D0%9D%20\(1\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D1%96%D0%BD%D0%BA%D0%B8%20%D0%9A%D0%A4%D0%9A%D0%9F%D0%9D%20(1).pdf))

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Технологічним інструментом протидії порушення академічної доброчесності на ОПП є використання програми Anti-Plagiarism з метою виявлення схожості в академічних, наукових текстах здобувачів та науково-педагогічних працівників. Відповідно до «Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу КФКПН» (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html) перевірку на плагіат проводить відповідальна особа Циклової комісії (кафедри) та надає звіт про результати перевірки науковому керівнику. Допуск до захисту роботи здобувача здійснюється після експертного висновку керівника роботи на основі звіту з відсотком унікальності роботи. Також одним із заходів запобігання академічного плагіату є формування електронної бази в бібліотеці Коледжу академічних текстів, наукових та освітніх матеріалів, що є інструментом для подальшої перевірки на плагіат. Одним із інструментів протидії порушення академічної доброчесності є постійне інформування та проведення роз'яснювальної роботи серед здобувачів та викладачів. Обов'язковою умовою реалізації ОПП є дотримання засад «Кодексу академічної доброчесності Київського фахового коледжу прикладних наук» всіма учасниками освітнього процесу. Наказом директора Коледжу створюється Комісія з питань академічної доброчесності, яка наділена повноваженнями одержувати і розглядати заяви щодо порушень академічної доброчесності та надавати пропозиції адміністрації Коледжу щодо вживання відповідних заходів.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

«Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук» та «Кодекс академічної доброчесності в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/kodeks_akademichnoi_dobrochesnosti_v_kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf) знаходяться у вільному доступі на сайті Коледжу. Коледж підтримує і популяризує академічну доброчесність на всіх рівнях, безпосередньо керівники академічних груп (куратори) на виховних годинах. На початку свого навчання студенти 1-го курсу підписують Декларацію доброчесності між студентами і викладачами. Для багатьох студентів це перший в житті документ, що декларує їх права і обов'язки (відповідальність). Викладачі дотримуються академічної доброчесності та постійно наголошують здобувачам про важливість дотримання її принципів під час освітнього процесу. Інформація про академічну доброчесність надається в силабусах-робочих програмах з дисциплін. Центром забезпечення якості освіти Коледжу проводяться опитування викладачів і здобувачів освіти щодо обізнаності та дотримання правил, принципів академічної доброчесності. Результати онлайн-опитувань свідчать, що 76,5% здобувачів знають про принципи академічної доброчесності та відповідальність у разі її порушення.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Відповідальність за порушення академічної доброчесності в КФКПН регламентована «Кодексом академічної доброчесності в Київському фаховому коледжі прикладних наук» та «Положенням про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html).

Політика забезпечення якості освітньої діяльності в Коледжі створює умови для запобігання порушень академічної доброчесності, а також протидії плагіату. Дрібні порушення академічної доброчесності, виявлені під час вивчення освітніх компонентів, ліквідуються на первинному рівні. Наприклад, при написанні індивідуальних робіт, після виявлення відсутності посилань на цитовані джерела. Якщо виникнуть випадки значних чи суттєвих порушень принципів академічної доброчесності, то в Коледжі створено Комісію з питань академічної доброчесності (наказ директора коледжу від 01.09.2022 №52 «Про створення структурних підрозділів, комісій, колегіальних та дорадчих

органів, їх склад, призначення керівників підрозділів, завідувачів кабінетів і лабораторій, керівників академічних груп на 2022-2023 навчальний рік»), до якої можна звернутися в установленому порядку. На даній ОПП ситуацій порушень академічної доброчесності не виникало.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Для оцінки рівня професійної, викладацької та наукової діяльності педагогічних та науково-педагогічних працівників у Коледжі запроваджено рейтингове оцінювання, результати якого беруться до уваги під час конкурсного добору. Процедура регламентована «Положенням про рейтингове оцінювання роботи педагогічних та науково-педагогічних працівників» (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html). Особлива увага приділяється курсам підвищення кваліфікації по формуванню інклюзивних компетентностей викладачів. Всі НПП не рідше ніж раз на 5 років проходять підвищення кваліфікації відповідно до «Положення про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників Київського фахового коледжу прикладних наук» (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html).

В Коледжі створено Школу менторства та методології. Вона є однією із форм підвищення фахового рівня ПП та НПП. Навчання відбувається систематично за затвердженим планом. Підвищенню професіоналізму сприяє навчання в аспірантурі викладачів Коледжу (Непрель Г.О., Милокост О.В., Підгайний М.О.). Щорічно в Коледжі проводиться атестація на відповідність займаній посаді, присвоєння кваліфікаційних категорій та педагогічних звань.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Партнери-роботодавці (<https://kcas.com.ua/partneru.html>), серед яких Всеукраїнська організація осіб з інвалідністю «Українське товариство глухих» вже досить тривалий час приймає активну участь у освітньому процесі Коледжу, а саме в рецензуванні та оновленні змісту ОПП, організації практичної підготовки здобувачів. Начальник виставкового відділу ТОВ «Артекспо Україна» Оксана Дермастук залучена до освітнього процесу за ОПП як викладач-практик з дисципліни ОК27 Виставковий бізнес. Вона застосовує свій досвід роботи для надання здобувачам практичних навичок з організації участі підприємства у спеціалізованих виставках (СК14) та вмінь застосовувати знання новітніх технологій у галузі виставкової діяльності (ПР27). Під час громадського обговорення зі стейкхолдерами Валерієм Родіним (ТОВ «ВІДІВАН-УКРАЇНА»), заступником голови УТОГ з економічних питань Віктором Шевчуком оновлено зміст, фахові компетентності та результати навчання ОПП Технології фешн-бізнесу <https://kcas.com.ua/news/2316-zustrch-z-steykholderami.html>. До процесу обговорення долучилися керівники підприємств ТОВ «Florance», ТМ «PrimeShoes», ПрАТ «Прилуцька швейна фабрика». З переліченими стейкхолдерами та Коледжем підписано меморандуми про співпрацю. Представники підприємств легкої промисловості залучаються до підсумкової атестації здобувачів в якості голів екзаменаційних комісій.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Коледж активно залучає до освітнього процесу на ОПП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців, шляхом організації зустрічей з обміну досвідом, навчальних семінарів, лекцій. Під час зустрічей здобувачі отримують від професіоналів цінні рекомендації, мотивації та стимули щодо свого подальшого професійного розвитку. Протягом 2020-2022 років здобувачі активно долучалися до:

- онлайн лекція від Олександри Какуріної <https://kcas.com.ua/news/1664-onlayn-zustrch-studentv-koledzhu-z-oleksandroyu-kakurnoyu.html>,

- лекції та серія зустрічей з фахівцями у сфері дизайну, fashion і легкої промисловості під назвою DESIGN MEETS <https://kcas.com.ua/news/1818-design-meets.html>,

- круглий стіл з фахівцями компанії Miraton <https://kcas.com.ua/news/1893-zustrch-z-fahvcyami-kompanyi-miraton.html>,

- онлайн-зустрічі з бізнесменом українського походження з Парижу, фахівцем у сфері дизайну - Лукою Винничком <https://kcas.com.ua/news/1992-zustrch-studentv-z-fahvcem-z-parizha.html>,

- мотиваційна зустріч із засновницею бренду аксесуарів із банерів 3.14BAN Катериною Уваровою <https://kcas.com.ua/news/2062-design-meets.html> та інші

Щорічними є зустрічі здобувачів з представниками роботодавців та експертами з галузі на Міжнародній спеціалізованій виставці взуття, шкіргалантереї, хутра та комплектуючих «Leatherand Shoes», яка відбувається у Міжнародному виставковому центрі <https://kcas.com.ua/news/1712-leather-and-shoes-2021.html>, <https://kcas.com.ua/news/2074-leather-and-shoes-2022.html>

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Відповідно до «Положення про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників Київського фахового коледжу прикладних наук» вдосконалення професійної діяльності НПП може реалізовуватись через навчання за програмами підвищення кваліфікації закладів освіти, стажування, участь у семінарах,

практикумах, тренінгах, вебінарах, майстер-класах, які проводяться на базі Коледжу та за кордоном. Підвищення кваліфікації викладачами здійснюється згідно з затвердженим Перспективним планом підвищення кваліфікації Коледжу на рік. Значну увагу Коледж приділяє стажуванню викладачів для підтримання належного рівня інклюзивного освітнього середовища. Коледж організовує зустрічі з провідними фахівцями галузі

<https://kcas.com.ua/news/2022-koledzh-vdvdali-fahvc-z-nmechchini.html>. Протягом 2020-2022 років викладачі взяли участь, зокрема:

- <https://kcas.com.ua/news/1607-mzhnarodna-konferencya.html>,
- <https://kcas.com.ua/news/1843-mzhnarodniy-grant.html>,
- <https://kcas.com.ua/news/1815-mzhnarodna-konferencya-z-pitan-garantyi-yakost-v-osvt.html>
- <https://kcas.com.ua/news/1927-onlayn-zustrch-z-vlmoyu-elzoyu-fuentes.html>
- <https://kcas.com.ua/news/1953-semnar-dlya-perekladachv-zhestovoyi-movi.html>
- <https://kcas.com.ua/news/1948-mzhnarodniy-naukovo-praktichniy-semnar.html>
- <https://kcas.com.ua/news/1962-zvtno-viborch-zbori-go-obyednannya-nechuyuchih-pedagogv.html>
- <https://kcas.com.ua/news/2005-hh-mzhnarodna-naukovo-praktichna-konferencya.html>

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

В Коледжі створена система стимулювання викладацької майстерності викладачів, яка є однією з стратегічних цілей його розвитку. Розроблена система мотивації, що включає комплекс матеріальних і моральних стимулів, соціальних гарантій, заходів, спрямованих на забезпечення професійного кар'єрного зростання співробітників, впровадження мотиваційних принципів. Відповідно до законодавства Коледж може встановлювати доплати, надбавки, премії, матеріальну допомогу. Виплати матеріальної допомоги, грошової винагороди та преміювання викладачів здійснюється відповідно до Колективного договору між Адміністрацією та трудовим колективом Київського фахового коледжу прикладних наук. Розмір премії встановлюється кожному викладачеві відповідно зі специфікою і важливістю роботи яка виконується, результативності роботи, особистого внеску в розвиток та діяльність Коледжу. За багаторічну бездоганну працю, високі досягнення у діяльності закладу освіти, у зв'язку з державними, професійними та святковими датами, викладачів відзначають подяками, грамотами Коледжу та відомчими нагородами Міністерства освіти і науки України, органами місцевого самоврядування. За підтримки Коледжу у 2022 році педагогічні та науково-педагогічні працівники стали учасниками фінального етапу Всеукраїнського конкурсу «Педагогічний ОСКАР-2022» (<https://kcas.com.ua/news/2046-konkurs-pedagogchniy-oskar-2022.html>).

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Для досягнення цілей та програмних результатів навчання у Коледжі створено відповідні умови. Матеріально-технічна база включає в себе бібліотеку з фондом зібрання навчальної, довідкової літератури (<https://kcas.com.ua/bibl.html>), лабораторії технологічного обладнання для виробів легкої промисловості, матеріалознавства та комп'ютерного проектування. Навчально-виробничий центр (<https://kcas.com.ua/nav-shentr.html>) сприяє створенню навчально-методичної основи для проведення навчальної та інших видів практик. У структурі навчально-виробничого центру є дві швейні майстерні, майстерня взуття, майстерня аксесуарів, трикотажна майстерня, майстерня кутюрної вишивки. При всіх майстернях функціонують дизайн-студії. Майстерні забезпечено необхідними матеріалами. Циклова комісія (кафедра) технологій фешн-бізнесу забезпечена необхідним аудиторним фондом для проведення лекційних занять. Комп'ютерні лабораторії обладнані сучасною технікою та програмним забезпеченням, обладнаний спортзал, гуртожиток, в якому постійно проводяться заходи щодо покращення побутових умов. Навчально-методичне забезпечення навчальних дисциплін ОПП розміщене на сайті Коледжу, Google Classroom та в Модульному середовищі Київського фахового коледжу прикладних наук (<https://kcas.kiev.ua/login/index.php>). Все це дозволяє створити комфортне середовище для підготовки кваліфікованих фахівців і відповідно досягти визначених ОПП цілей та програмних результатів навчання.

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище сприяє професійному, гуманітарному, спортивному, культурно-творчому розвитку. Для цього у Коледжі створені:

- фізкультурно-оздоровчий центр (https://kcas.com.ua/fizkult_ozdorov_centra.html), для сприяння залученню здобувачів до здорового способу життя та спортивної діяльності;
- навчально-виробничий центр (<https://kcas.com.ua/nav-shentr.html>), діяльність якого спрямована на досягнення ефективного проведення практичних занять студентів, підготовку та проведення міських, всеукраїнських та міжнародних заходів;
- фотостудія та дизайн-поліграфія з високопрофесійним обладнанням дозволяє здійснювати масштабні фото та відеозйомки різноманітних заходів та подій (https://kcas.com.ua/foto_ta_disain_poligraf.html),
- підготовчо-освітній центр (<https://kcas.com.ua/vid-zao.html>), структурний підрозділ, метою якого є забезпечення навчання молоді і дорослих без відриву від виробництва;
- центр розвитку підприємництва (https://kcas.com.ua/centr_rozv_pidpruemnuctva.html). Діяльність центру

спрямована на надання можливості здобувачам освіти отримати та вдосконалити знання, необхідні для створення та ведення власної справи у майбутньому.

Соціально-середовище забезпечують: соціально-психологічна служба (https://kcas.com.ua/social_psiholog_sluzba.html), центр підтримки інклюзивної освіти (<https://kcas.com.ua/contact-tel.html>). Задля виявлення і врахування потреб здобувачів проводяться онлайн-опитування, бесіди під час кураторських годин.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Коледж дбає про гарантії безпеки освітнього середовища для здобувачів вищої освіти. «Правила внутрішнього розпорядку у Київському фаховому коледжі прикладних наук» декларують право здобувачів освіти на безпечні і нешкідливі умови навчання, праці та побуту. Впроваджено систему вступних інструктажів з питань охорони праці для здобувачів вищої освіти та працівників. Особливу увагу приділено також забезпеченню пожежобезпечних умов діяльності в Коледжі. Діють «Правила поведінки здобувачів освіти та працівників при виникненні надзвичайних ситуацій» та «План розвитку та удосконалення цивільного захисту Київського фахового коледжу прикладних наук». Для осіб з інвалідністю створено спеціальні умови по доступності до навчальних приміщень, що описано в Положенні про доступність до навчальних приміщень для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення (https://kcas.com.ua/docs/Umovy_dostupnosti/ПОЛОЖЕННЯ_ПРО_ДОСТУПНІСТЬ_ДО_НАВЧАЛЬНИХ_ПРИМІЩЕНЬ.pdf). Соціально-психологічна служба, у складі соціального педагога та психолога Коледжу, проводить заходи, що сприяють створенню умов для соціального та інтелектуального розвитку здобувачів освіти, охорони психічного здоров'я, також надає психологічну та соціально-педагогічну підтримку всім учасникам освітнього процесу. (https://kcas.com.ua/social_psiholog_sluzba.html).

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Освітню, організаційну, інформаційну та консультативну підтримку здобувачів щодо освітнього процесу викладачі забезпечують за допомогою платформи Google Classroom та Модульного середовища КФКПН. Важливою формою підтримки здобувачів освіти є робота кураторів академічних груп. Відповідно до «Положення про керівника академічної групи (куратора) Київського фахового коледжу прикладних наук» куратори активно співпрацюють зі здобувачами та з викладацьким складом з питань освітнього процесу, удосконалення виховної роботи та поліпшення побуту здобувачів, проводять з ними індивідуальну роботу. Уповноваженим представником групи від здобувачів є староста академічної групи. Староста групи представляє інтереси здобувачів на всіх рівнях, взаємодіє з куратором групи, головами циклових комісій, завідувачами відділень, директором Коледжу та його заступниками, з органами студентського самоврядування, гуртожитку. Студентське самоврядування сприяє удосконаленню освітнього процесу та взаємодії здобувачів з адміністрацією Коледжу (Положення про студентське самоврядування Київського фахового коледжу прикладних наук). Для підтримки здобувачів на сайті Коледжу створено Студентський офіс - простір для оперативної допомоги усім студентам Коледжу денної та заочної форм навчання швидко та ефективно розв'язувати питання, пов'язані з навчанням (https://kcas.com.ua/stud_office.html). Для психологічної підтримки здобувачів на сайті Коледжу працює психологічна служба, де на зв'язку практичний психолог та соціальний педагог (<https://kcas.com.ua/psyho.html>). За підтримкою чи порадою студент може звернутися анонімно на електронну скриньку довіри dovira.kklp@ukr.net. Також працює на сайті сторінка Зворотного зв'язку (<https://kcas.com.ua/index.php?do=feedback>). Для інформаційної, організаційної підтримки здобувачів створені сторінки Коледжу в соціальних мережах Telegram, Facebook, Instagram. Коледж сприяє підвищенню життєвого рівня студентів морально та матеріально заохочує їх за досягнення в навчанні, науковій, спортивній та громадській діяльності. Зокрема, студентам виплачується стипендія та окремим категоріям матеріальна допомога. ПОЛОЖЕННЯ ПРО ПОРЯДОК ПРИЗНАЧЕННЯ І ВИПЛАТИ СТИПЕНДІЙ, МАТЕРІАЛЬНОЇ ДОПОМОГИ КИЇВСЬКОГО ФАХОВОГО КОЛЕДЖУ ПРИКЛАДНИХ НАУК (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Pologennya%20pro%20stupendiy.pdf). Всі іногородні студенти денної форми навчання Коледжу забезпечуються гуртожитком, який розташований у центральному районі м. Києва (<https://sites.google.com/view/dkpcas/hostel>). Рівень освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачі оцінюють в ході щорічного анонімного опитування. За результатами опитування рівень підтримки високий і достатній відповідно: освітньої (37,5% та 62,5%), організаційної (37,5% та 54,2%), інформаційної (79,2% та 20,8%), консультативної (50,0% та 41,7%), соціальної (45,8% та 54,2%), психологічної (70,8% та 29,2%).

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

Розроблено «Порядок супроводу (надання допомоги) особам з інвалідністю та іншим маломобільним групам населення у КФКПН» Положення про доступність до навчальних приміщень для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Задля персоніфікованого освітнього простору здобувачів із особливими освітніми потребами навчання може відбуватися дистанційно. Здобувачі з особливими освітніми потребами, які не отримують академічних стипендій, та не перебувають в академічній відпустці мають право на соціальні стипендії ПАМ'ЯТКА ПРИЗНАЧЕННЯ СОЦІАЛЬНОЇ СТИПЕНДІЇ. Для супроводу осіб з інвалідністю, зумовленою порушеннями слуху, в освітньому процесі Коледжу створені структурні підрозділи «Об'єднання перекладачів дактилологів» та «Центр

підтримки інклюзивної освіти». Керуються у своїй діяльності структурні підрозділи «Положенням про організацію інклюзивного навчання у Київському фаховому коледжі прикладних наук» та методичними рекомендаціями МОН «Про організацію освітнього процесу дітей з особливими освітніми потребами у 2022/2023 навчальному році». Перекладачі-дактилологи надають здобувачам освіти з порушеннями слуху соціальні послуги: супровід на всіх заняттях, навчальних та виробничих практиках з першого дня перебування їх у коледжі, а також надання належної допомоги у вирішенні всіх життєвих питань. Соціально-психологічна служба надає психологічну та соціально-педагогічну підтримку здобувачам освіти з особливими освітніми потребами.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією) визначено наступними нормативними документами: «Порядок реагування на випадки булінгу (цькування) у Київському фаховому коледжі прикладних наук», «Порядок подання та розгляду заяв або повідомлень про випадки булінгу (цькування)» (https://kcas.com.ua/protudiya_bulingu.html), «Положення про запобігання та протидію корупції у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/upovnovazhena_osoba_z_pytan_korupciyi/Pol_kor.pdf), Антикорупційна програма Київського фахового коледжу прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/upovnovazhena_osoba_z_pytan_korupciyi/antikor_prog.pdf), «Положення про врегулювання конфліктних ситуацій у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Polozhennia%20konflikt.pdf). Діяльність Коледжу побудована на принципах дотримання цінностей свободи, справедливості, рівності прав і можливостей, інклюзивності, толерантності, недискримінації, відкритості та прозорості. Для повідомлень про можливі прояви корупції або пов'язаних з корупцією правопорушень в Коледжі діє електронна скринька antikorupciakcas@gmail.com. У разі потреби для перевірки фактів створюється тимчасова комісія, після чого приймається рішення відповідно до чинного законодавства. У Коледжі призначено Уповноважену особу https://kcas.com.ua/upovn_osoba_z_put_korup.html. Розгляд звернень, скарг і заяв відбувається відповідно до Закону України «Про звернення громадян».

Порушення академічної доброчесності теж може викликати конфліктну ситуацію. Для запобігання та врегулювання затверджено «Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КФКПН» та «Кодекс академічної доброчесності в КФКПН».

Для врегулювання конфліктних ситуацій в Коледжі розпорядженням директора Коледжу створюється Комісія з вирішення конфліктних ситуацій, яка розглядає конфліктні ситуації між викладачами, здобувачами, викладачами та здобувачами. Заява чи скарга у випадку виникнення конфліктної ситуації подається, якщо викладач, здобувач Коледжу вважають, що стосовно них в Коледжі було порушено їхні права. Заява або скарга може бути подана у паперовому вигляді або надіслана на електронну пошту Коледжу протягом 30 днів із дня вчинення діяння або з дня, коли особі стало відомо про його вчинення. На підставі рішення Комісії Адміністрація Коледжу приймає відповідні рішення, передбачені та дозволені законодавством.

Керівниками академічних груп (кураторами) на виховних годинах, відповідно до складених планів, проводиться роз'яснювальна робота серед здобувачів освіти ОПП щодо дотримання під час освітнього процесу вимог антикорупційного законодавства, про не допустимість сексуальних домагань, дискримінації, порушення академічної доброчесності.

За період реалізації ОПП звернень щодо вирішення конфліктної ситуації, повідомлень про корупцію чи випадки булінгу зафіксовано не було.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм регламентовано «Положенням про освітні програми Київського фахового коледжу прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/polozhennia_pro_osv_progr.pdf).

Процедури моніторингу та перегляду освітніх програм регламентовані «Положенням про моніторинг якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Pol_pro_org_osv_proc/2.3._KFKPN_Polozhennia_monitoring.pdf) та «Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Polozhennia_system_quality.pdf)

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Перегляд ОПП здійснюється за результатами періодичного моніторингу в процесі її реалізації відповідно до «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук», «Положення про моніторинг якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук», «Положення про освітні програми Київського фахового коледжу прикладних наук», «Положення про гаранта освітньої програми

Київського фахового коледжу прикладних наук». Система моніторингу та перегляду ОПП програм відбувається за участю здобувачів освіти та зацікавлених сторін і передбачає проведення відповідних процедур, пов'язаних з одержанням та аналізом інформації щодо змістовності та організації освітнього процесу за ОПП. Критерії, за якими відбувається перегляд ОПП, формуються у результаті зворотного зв'язку між викладачами, здобувачами освіти, роботодавцями з урахуванням тенденцій розвитку галузі та соціально-економічних потреб суспільства. Відповідальність за організацію та проведення моніторингового дослідження покладається на гаранта ОПП та Методичну раду Коледжу. ОПП Технології фешн-бізнесу проходила процедуру перегляду двічі. Перший перегляд у 2021 році був зумовлений змінами у законодавстві, а саме відповідно до наказу МОН від 28.05.2021р. №593 «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти» було змінено кредити щодо визнання та перезарахування та зміна назви ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» на Київський фаховий коледж прикладних наук. Другий перегляд відбувся на початку 2023 року. За участі роботодавців, викладачів та здобувачів проведено моніторинг реалізації ОПП шляхом громадського обговорення проекту програми та онлайн-опитувань (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/MONITORING%20OPP%202023.pdf). Проект ОПП оприлюднено на сайті Коледжу (https://kcas.com.ua/gromadske_obgovorennya.html) для залучення до обговорення всіх бажаючих (<https://kcas.com.ua/news/2295-osvtnya-programa.html>). У результаті обговорення зі стейкхолдерами (<https://kcas.com.ua/news/2316-zustrch-z-steykholderami.html>) в проекті ОПП враховано їх пропозиції: доповнено перелік фахових компетентностей та програмних результатів навчання, скореговано та оптимізовано структурно-логічну схему. Отримано збалансований навчальний план у частині розподілу дисциплін вільного вибору здобувачів та введено нові нормативні дисципліни, такі як ОК15 Основи фешн-індустрії, ОК27 Виставковий бізнес, ОК 30 Інноваційні технології в індустрії моди, ОК 31 Бренд-менеджмент. Задля розширення компетентностей здобувачів галузі фешн-індустрії та softskills переглянуто перелік вибіркових дисциплін.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

В Коледжі освітній процес реалізовується на засадах студентоцентризму. У процесі перегляду ОПП і формування переліку дисциплін обов'язкового та вибіркового блоку до складу робочих груп обов'язково залучаються здобувачі освіти. З аналізу опитувань отримані відгуки та пропозиції від здобувачів освіти по завершенню вивчення дисципліни є підставою для внесення змін до змісту силабусів – робочих програм дисциплін та освітньої програми. Обов'язковою умовою затвердження ОПП є її публічне обговорення до якого можуть долучитись здобувачі вищої освіти. До фінального обговорення проекту ОПП долучилася студентка з вадами слуху Юлія Кулявцева (<https://kcas.com.ua/news/2316-zustrch-z-steykholderami.html>). Затвердження ОПП на засіданні Педагогічної ради відбувається за участі студентів з правом голосування. Здобувачі мають змогу висловлювати пропозиції під час зустрічей з кураторами, через студентське самоврядування, яке зобов'язане збирати, аналізувати та узагальнювати зауваження та пропозиції здобувачів вищої освіти щодо організації освітнього процесу, звертатися до адміністрації з пропозиціями щодо їх вирішення. Для підтримання постійного зворотного зв'язку на сайті Коледжу розміщено анкети для онлайн-опитування (https://kcas.com.ua/monitoring_yacosti_osvity.html).

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Діяльність студентського самоврядування впливає на основні освітні, наукові, гуманітарні, фінансово-господарські та інші процеси діяльності Коледжу. Студентське самоврядування (<https://kcas.com.ua/stud-rada.html>) обов'язково бере участь у процедурах моніторингу та перегляду освітніх програм. Відповідно до «Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук» студентське самоврядування бере участь у процедурах академічної доброчесності, зокрема рішення щодо академічної відповідальності приймається за погодженням з органами студентського самоврядування. Представники органів студентського самоврядування входять до складу конкурсної комісії по відбору студентів для участі в програмах академічної мобільності. Студентський парламент погоджує порядок призначення і виплати стипендій, матеріальної допомоги (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Pologennya%20pro%20stupendiy.pdf). Голова Профспілки студентів та представники Студентського парламенту приймають участь у засіданнях стипендіальної комісії (<https://kcas.com.ua/news/2260-stipendalna-komsya.html>). У випадку булінгу Студентський парламент є суб'єктом реагування та вирішення конфліктних ситуацій. https://kcas.com.ua/docs/Protydiya_bulingu/%D0%9F%D0%BE%D1%80%D1%8F%D0%B4%D0%BE%D0%BA%20%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%B3%D1%83%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%20%D0%B2%D0%B8%D0%BF%D0%B0%D0%B4%D0%BA%D0%B8%20%D0%B1%D1%83%D0%BB%D1%96%D0%BD%D0%B3%D1%83%202.pdf

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Роботодавці безпосередньо залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості в процесі формальних та неформальних зустрічей. Під час останньої зустрічі освітня спільнота Коледжу з роботодавцями було обговорено зміст проекту ОПП Технології фешн-бізнесу (<https://kcas.com.ua/news/2316-zustrch-z-steykholderami.html>). У зустрічі взяли участь постійні партнери-роботодавці Коледжу: керівники підприємств ТОВ «Florance», ТМ «PrimeShoes», ПрАТ «Прилуцька швейна фабрика», заступник голови УТОГ з економічних питань Віктор Шевчук, директорка ТОВ «Артекспо Україна» Оксана Дармастук. За результатами обговорення та пропозиціями роботодавців та партнерів було введено нові фахові компетентності, оновлено навчальний план та оптимізовано структурно-логічну схему. Зворотній зв'язок із

стейкхолдерами також відбувається під час проходження практик здобувачами на підприємствах. Керівники практик від підприємств безпосередньо можуть оцінити рівень володіння здобувачами компетентностями та надати практичні поради щодо їх оволодіння. Для підтримання постійного зворотного зв'язку на сайті Коледжу розміщено форму онлайн-опитування стейкхолдерів (<https://docs.google.com/forms/d/1C6SAuu1hptORflx7MRej7an4Mo0j71QN4CGiwuez9hs/edit>) Результати опитувань стейкхолдерів висвітлено в Аналітичному звіті. (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/MONITORING%20OPP%202023.pdf)

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

ОПП Технології-фешн бізнесу для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти було введено в дію з 2020/2021 навчального року. На момент формування відомостей самооцінювання освітньої програми випускників ще немає. Для підтримки студентів в Коледжі функціонує Відділ дуальної освіти та кар'єрного зростання, який сприяє працевлаштуванню випускників (https://kcas.com.ua/vid_karier_zrost.html)

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

В рамках функціонування системи внутрішнього забезпечення якості у Коледжі визначені та реалізуються процедури забезпечення якості відповідно до «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти в КФКПН» (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html)

У 2023 році під час здійснення моніторингу якості провадження освітньої програми Технології фешн-бізнесу за участі академічної спільноти Коледжу, роботодавців та здобувачів освіти були виявлені недоліки, що стало підґрунтям для перегляду ОПП. Рекомендації стейкхолдерів дозволили оновити та доповнити зміст ОПП, оптимізувати навчальний план та переглянути зміст освітніх компонентів. Для оптимізації, ефективного контролю та управління освітнім процесом, зокрема, наявності навчально-методичного забезпечення, у тому числі самостійної роботи здобувачів, триває робота по наповненню Модульного середовища КФКПН. Для належного забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками та здобувачами вищої освіти, створено систему запобігання та виявлення академічного плагіату за допомогою автоматизованої програми Anti-Plagiarism.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Дана ОПП акредитується вперше. Досвід акредитацій інших ОПП був врахований при створенні відомостей самооцінювання (аналіз навчально-методичного, матеріально-технічного забезпечення та кадрового складу).

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Статутом КФКПН визначено, що одним із основних принципів освітньої діяльності Коледжу є якість надання освітніх послуг (<https://kcas.com.ua/statut.html>)

Стратегією розвитку КФКПН передбачено формування системи забезпечення якості освітньої діяльності Коледжу. Учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП, зокрема у процедурі моніторингу та перегляді ОПП. Так, при формуванні проекту ОПП приймають участь у публічному громадському обговоренні, надають свої пропозиції щодо удосконалення реалізації ОПП. Відповідно до «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КФКПН»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Polozhennia_system_quality.pdf) вони беруть участь у анкетуванні, що проводиться для моніторингу якості реалізації освітньої програми. Обов'язковим для академічної спільноти є систематичне проходження підвищення кваліфікації, удосконалення своєї викладацької майстерності, стажування, в тому числі закордонні («Положення про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників КФКПН»). Дотримання принципів академічної доброчесності, запобігання академічному плагіату та їх популяризація серед здобувачів Коледжу є безумовними складовими викладацької діяльності. Діяльність викладачів в Коледжі – це об'єкт постійного оцінювання, що є невід'ємною процедурою системи внутрішнього забезпечення якості освіти (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/poloz_pro_jcin_NPP.pdf)

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Розподіл відповідальності між структурними підрозділами Коледжу у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти визначено «Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КФКПН». У Коледжі прийнято рівневу систему розподілу відповідальності:

1 рівень – рівень здобувачів освіти та їх ініціативні групи: участь в обговоренні проектів ОПП та моніторингу якості освітнього процесу (анкетування), дотримання принципів академічної доброчесності тощо.

2 рівень – циклових комісій (кафедр): гаранті, групи забезпечення ОПП, відповідальні за освітні компоненти (голова циклової комісії (кафедри), педагогічні та науково-педагогічні працівники), здобувачі освіти, за участю роботодавців: розроблення та безпосередня реалізація освітніх програм, проведення поточного моніторингу якості

реалізації, тощо.

3 рівень – структурних підрозділів Коледжу (відділення), які здійснюють освітню діяльність, студентські ради відділень, за участю роботодавців: адміністрування освітнього процесу у частині обговорення та прийняття рішень щодо результатів моніторингу та перегляду програм, дотримання академічної доброчесності, аналіз потреб галузевого ринку праці тощо.

4 рівень – Методична рада, заступники директора за напрямом діяльності Студентський парламент, центри та відділи Коледжу за участю роботодавців: впровадження, затвердження програм, політики якості, процедур.

5 рівень – директор Коледжу, Педагогічна та Наглядова рада: прийняття системоутворюючих рішень.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки учасників освітнього процесу регламентуються такими документами: «Статут Київського фахового коледжу прикладних наук»:

https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Statut/STATUT_Kyivskoho_fakhovoho_koledzhu_prykladnykh_nauk.pdf є основним документом, який регулює права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу;

«Положення про організацію освітнього процесу у Київському фаховому коледжі прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Pol_pro_org_osv_proc/Polozhennia_pro_orhanizatsiiu_osvitnoho_protseesu_v_Kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf);

«Правила внутрішнього розпорядку»;

«Колективний договір між адміністрацією та трудовим колективом Київського фахового коледжу прикладних наук»: https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Statut/Kolektyvnyi_dohovir.pdf.

Доступність вказаних документів для учасників освітнього процесу забезпечується наступним чином: розміщенням цих документів у відкритому доступі на веб-сайті Коледжу; ознайомленням осіб, що проходять навчання в Коледжі з їх правами та обов'язками під час проведення виховної роботи; викладення основних прав та обов'язків здобувачів та науково-педагогічних працівників у договорах, які вони укладають із Коледжем; кожен учасник освітнього процесу має можливість ознайомитися з роздрукованими примірниками вищевказаних документів, що зберігаються у структурних підрозділах Коледжу.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

Для отримання зауважень та пропозиції зацікавлених сторін використовується електронна пошта гаранта освітньої програми (kharchenkoj76@gmail.com). Проект ОПП розміщено на сторінці громадського обговорення коледжу за посиланням (https://kcas.com.ua/gromadske_obgovorennya.html)

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

На сайті Коледжу : https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/OPP%202023.pdf

Основна інформація щодо освітньої програми знаходиться на офіційному сайті циклової комісії (кафедри) (<https://kcas.com.ua/vid-sve.html>)

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Освітньо-професійна програма Технології фешн-бізнесу має збалансовану, логічно побудовану структуру, таку, що надає можливість побудувати індивідуальну освітню траєкторію. До сильних сторін відносяться наступні:

1. Активна комунікація здобувачів з порушеннями слуху з майбутніми роботодавцями.
2. Проведення ОПП Технології фешн-бізнесу відбувається на високому освітньому рівні з студентоцентричним підходом з врахуванням принципів інклюзивної освіти, що забезпечує здобувачам з порушеннями слуху доступність освітніх компонент.
3. Відповідність змісту ОПП сучасним тенденціям розвитку у галузі виробництва, технологій легкої промисловості та фешн-індустрії.
4. Можливість пройти здобувачам практичну підготовку на діючих підприємствах легкої промисловості та набутти необхідних навичок спеціальності технологій легкої промисловості та soft skills.
5. Врахування в процесі оновлення ОПП побажань і рекомендацій стейкхолдерів, що активізує її професійну спрямованість.

З іншого боку, розвитку ОПП заважає недостатнє матеріально-технічне забезпечення, не достатньо розвинені зв'язки з іноземними партнерами щодо академічної мобільності викладачів та здобувачів.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Серед перспектив розвитку ОПП Технологій фешн-бізнесу є :

1. Активна робота гаранта та групи забезпечення з роботодавцями щодо впровадження дуальної освіти на освітній програмі.
2. Покращення (оновлення) матеріально-технічної бази Коледжу. Для цього планується активне залучення партнерів-роботодавців.
3. Підвищення публікаційної активності викладачів Коледжу у виданнях, що включені до міжнародних наукометричних баз Scopus та Web of Science та фахових виданнях України. Для цього планується введення системи заохочень викладачів Коледжу.
4. Більш активне залучення здобувачів до участі у наукових дослідженнях, конференціях, гуртках.
5. В рамках європейської інтеграції України особливого значення набуває завдання розширення можливостей для академічної мобільності як викладачів, так і здобувачів освітньої програми.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Щуцька Ганна Володимирівна

Дата: 24.04.2023 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Виставковий бізнес	навчальна дисципліна	OK 27_Силабус_Виставковий бізнес.pdf	uoE6m2o6VLNwxFeoW3kosuVomhv1EwDoGaMjB23tso=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Проектор Aser X11P(3D) Ноутбук Lenovo G50-45 В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom.
Фешн - бізнес	навчальна дисципліна	OK 28_Силабус_Фешн-бізнес.pdf	sJiLOfiRQDkrA4Wk7BdLilvpVTgXu/UjMKRdHak1Ate=	В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається на МСОП - освітній інформаційній системі на базі Classroom: https://classroom.google.com/c/NTgzMzg1MTQyNDY4?cjc=66q7i3i Проектор Aser X11P(3D) Екран настінний Ноутбук SAMSUNG
Інноваційні технології в індустрії моди	навчальна дисципліна	OK 30_Силабус_Інноваційні технології в індустрії моди.pdf	oH74wljj4uW/sBwi/8gG6oS1Q8f8VY25LjIsw9PLgmM=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Проектор LED (multi-screen) user manual Ноутбук Lenovo ideapad 330-15AST В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom.
Бренд-менеджмент	навчальна дисципліна	OK 31_Силабус БРЕНД - МЕНЕДЖМЕНТ.pdf	42E7OLRoZrncO7PL+NJJxdEQFkbUwYVzLqR9UMIBVrk=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Проектор Aser X11P(3D) Екран настінний Ноутбук SAMSUNG В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom.
Оздоблення виробів	навчальна дисципліна	OK 32_Силабус_Оздоблення виробів.pdf	ed2SOdj6/xMYysUAMo+qTWDEunYfYLhgoH+gUM4emaI=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Проектор Epson EB -S92 Ноутбук SAMSUNG В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom.
Проектування промислових колекцій	навчальна дисципліна	OK 33_Силабус_Проектування_промислових_колекцій.pdf	PO9hQSSNIWMZgvSV1VB/KHhByi+a4MmYYPmJJYTNrLs=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Проектор LED (multi-screen) user manual Ноутбук Lenovo ideapad 330-15AST В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з

				використанням платформи Zoom.
Конструювання в дизайні виробів	навчальна дисципліна	<i>OK 24 Силабус Конструювання в дизайні виробів.pdf</i>	6J5rJL1IOnz3zPHJG8Wz0jGu+qFdCpiQYIKiDTKolk=	В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom. Навчальна аудиторія з використанням мультимедійного комплексу: Ноутбук Lenovo G50-45 Проектор Benq MS504 Програма - Delcam ShoeMaker Обладнання: зразки сучасного взуття, колодки.
Проектування промислових колекцій (практика)	навчальна дисципліна	<i>OK 33 Силабус Проектування промислових колекцій.pdf</i>	PO9hQSSNIWMZgvSB1VB/KHhByi+a4MmYYPmJJYTNrLs=	Навчальна аудиторія з використанням мультимедійного комплексу: Проектор LED (multi-screen) user manual Ноутбук Lenovo ideapad 330-15AST В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom.
Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	навчальна дисципліна	<i>OK 23 Силабус Технології в дизайні виробів.pdf</i>	pvg88qSDG1vMT0Lk2S1evcizWj9429174mRhLSCIS6Y=	Використовується матеріально-технічна база коледжу (швейний, в'язальний та взуттєвий цеха). МСОП - освітня інформаційна система на базі Classroom : https://classroom.google.com/c/NTI3MDE3MTcyODAz?cjc=tlvgdbj Мультимедійне обладнання: Проектор Aser X11P(3D) Екран настінний Ноутбук SAMSUNG .
Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	навчальна дисципліна	<i>OK 23 Силабус Технології в дизайні виробів.pdf</i>	pvg88qSDG1vMT0Lk2S1evcizWj9429174mRhLSCIS6Y=	Використовується матеріально-технічна база коледжу (швейний, в'язальний та взуттєвий цеха). МСОП - освітня інформаційна система на базі Classroom : https://classroom.google.com/c/NTI3MDE3MTcyODAz?cjc=tlvgdbj Мультимедійне обладнання: Проектор Aser X11P(3D) Екран настінний Ноутбук SAMSUNG .
Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	навчальна дисципліна	<i>OK 23 Силабус Технології в дизайні виробів.pdf</i>	pvg88qSDG1vMT0Lk2S1evcizWj9429174mRhLSCIS6Y=	Використовується матеріально-технічна база коледжу (швейний, в'язальний та взуттєвий цеха). МСОП - освітня інформаційна система на базі Classroom : https://classroom.google.com/c/NTI3MDE3MTcyODAz?cjc=tlvgdbj Мультимедійне обладнання: Проектор Aser X11P(3D) Екран настінний Ноутбук SAMSUNG .
Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	навчальна дисципліна	<i>OK 26 Силабус Конс-Технол.підготовка.pdf</i>	R7ZUEM4qEkfFYaCJg5ibOGshxA2iotMheUzr6NI2SiU=	Навчальна аудиторія з використанням мультимедійного комплексу: Ноутбук Lenovo G50-45 Проектор Benq MS504 В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom
Конфекціювання	навчальна дисципліна	<i>OK 25 Силабус Конфекціювання.pdf</i>	2ZrP9mIb7Vz4W2jKlcKDXACZqpoIN2SII ZeyTCf+GGA=	Навчальна аудиторія з використанням мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). В умовах карантину та воєнного стану

				навчання відбувається з використанням платформи Zoom. Проектор - OPTOMA – X 305STDLP 1024x768 Для виконання робіт використовуються: Альбоми з зірцями текстильних матеріалів; Круткомір; Машина розривна РМ-30 ; Мотовило; Круткомір КУ-500; Прилад ПЖУ-12; Прилад РТ – 250 М-2 ; Розривна машина (РТ-250М-2); Твердомір ТК ; Ваги технічні ; Квадрант ваговий ; Мікроскоп МД-1; Сушильна шафа; Товщиномер ТР-25-100; Товщиномер ТР-50-400; Гігрометр МВ-4М; Дистилятор Д-4; Прилад ЖНЗО-2; Прилад для визначення міцності; Прилад для визначення гнучкості взуття.
Обладнання і автоматизація технологічних процесів	навчальна дисципліна	ОК 22_Силабус Обладнання і автоматизація технол_процесів.pdf	dRhFGTr8/XEEL5jY6Wt3C33WxXtJUNWMc2N5cALOsUo=	В умовах карантину та воєнного стану навчання дистанційне, відбувається на платформі Google Classroom. Обладнання необхідне для вивчення дисципліни: Головки швейних машин кл.:1022; 397; 597; 95; 26; 51-А Електро-закрійна машина CS-532/16 ; комп'ютер; Машина підшивочна кл.85; Монітор LG 17 «FLETRON»EzT710 Петельна машина 62761-Р3; Машини швейні кл.: 220; 25А; 569 «Джукі»; 134; 237; 97 А; ЧС 790; Підшивочна швейна машина ; Машина «Текстіма» 8332/37; Машина «Джукі»; Машина швейна 10 Б; Швейна машина кл. 8332/3205; Швейна машина кл.1862; Швейна машина кл. 2862; Тахометр Розкрійна машина ЄЗМ-2.
Інформаційні системи та технології	навчальна дисципліна	ОК 10_Силабус ІС та технології.pdf	Y05O39mR/ydyfpL25M7XgodQx4W6xSwEN8flfqw17vA=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій. Мультимедійне обладнання: Ноутбук Lenovo G50-45 Проектор Benq MS504 Програмне забезпечення: Delcam, Auto Cad, Microsoft Project
Українська мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	ОК 3_Силабус_Українська за ІС.pdf	f1n7QHzcstVagmXgi9CAvjXG1oaUDerwfjmWo627Muk=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій мультимедійне обладнання: Проектор Epson EB –S92 Ноутбук Lenovo G50-45
Філософія та соціологія	навчальна дисципліна	ОК 4_Силабус Філософія та соціологія.pdf	mWm/rOz7yhuKT9RyF6fLXe70NtWlcw3lobz1GLtqq8c=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій мультимедійне обладнання: Ноутбук Lenovo G50-45 Проектор Benq MS504
Вища математика	навчальна дисципліна	ОК 5_Силабус_Вища математика.pdf	rtvX1Skst6WZyOWmP2VF+jnB6gcXl4kdkRtReH1K5sc=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій: Ноутбук Lenovo G50-45 Проектор Epson EB –S92
Фізика	навчальна	ОК 6 Силабус	89xAGsdTiA/zyaM7	Навчальна практична

	дисципліна	<i>Фізика.pdf</i>	W/O8yoWoKVoMT NrZODSDwGIDqi8=	аудиторія з використання мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається за допомогою платформи Classroom. Демонстраційний матеріал: комплект стендів.
Безпека життєдіяльності та охорона праці	навчальна дисципліна	OK <i>7_Силабус_БЖД.pdf</i>	fXKgSQrYdTfwxg38 B4OBSB2WY4w3fv6 2lfYxAwIR92E=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій. В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається на платформі МСОП - освітня інформаційна система на базі Classroom : https://classroom.google.com/u/o/h Мультимедійне обладнання: - проектор, ноутбук. Прилади: Анемометр АЧ.; Анемометр АК; Аспіраційний психрометр; Аспіратор М822; Вогнегасник ВВ-10; Вогнегасник ВПП-10 ; Газоаналізатор УЧ-2; Люксметр ЮС; Вимірювач шуму та вібрації ВШВ; Шумомір ШМ.
Інженерна та комп'ютерна графіка	навчальна дисципліна	OK <i>8_Силабус_ІКТ.pdf</i>	ZaCv9FfJjKfO1NQ9j Kq38rrdO8IIA1onz3 KfVZJXko4=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій: Комп'ютер AMD 1700+/ 256 DDR/ 40Gb Комутатор Маршрутизатор Wi-Fi TL-WR 841ND Миша GeniusDX-110 USB Монітор Samsung ; Колонки звукові Принтер EPSON L-120 Принтер HP LaserJet P1000 Сканер HP Scanjet 2400 Дошка інтерактивна inTECH-IWBPD 91A
Хімія	навчальна дисципліна	OK 9_Силабус <i>ХІМІЯ.pdf</i>	3aGLCs1VnRZaM15z fu3ihkggY3idmsogYY 6MhpYmtUo=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій. Мультимедійне обладнання: Ноутбук Lenovo G50-45 Проектор Benq MS504
Історія сучасного мистецтва і моди	навчальна дисципліна	OK <i>21_Силабус_Історія сучасного мистецтва і моди.pdf</i>	pr+2gFo8ncuRQiVT bGoLo1hjTRjx1WCK XCSwHoMoazo=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Проектор LED (multi-screen) user manual Ноутбук Lenovo ideapad 330-15AST
Ділова іноземна мова фахового спрямування	навчальна дисципліна	OK <i>11_Силабус_Ділова іноземна мова фахового спрямування.pdf</i>	7DQfRhgF868nfQne ZbAjizvfy1M+7Q5Ujf v2bpQW94I=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій. Проектор Epson EB -S92. Ноутбук Lenovo G50-45
Фізичне виховання	навчальна дисципліна	OK 12_Силабус <i>Фізичне виховання.pdf</i>	I+ncWO057SDhJ8IE 2AmA823kS14Znupf VNAfP6HNgyI=	Для очного навчання спортивна зала обладнана спортивна зала. В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається на платформі Classroom. Лекційні аудиторії з мультимедійним обладнанням.

Художньо-графічна композиція	навчальна дисципліна	<i>OK 13_Силабус ХУДОЖНЬО-ГРАФІЧНА КОМПОЗИЦІЯ.pdf</i>	u7gFxFYmuhSJt4hklHh8/hG8VHqxCee9/womsPlO/WI=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Мультимедійне обладнання: Основне: Проектор Aser X11P(3D) Екран настінний Ноутбук SAMSUNG. Додаткове: Програмне забезпечення: Adobe Photoshop
Основи проектування візуальних комунікацій	навчальна дисципліна	<i>OK 14_Силабус_Основи ПРОЕКТУВАННЯ ВІЗУАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ.pdf</i>	6nQsXHFTVgZMqoZEIFwePCdXKOPHOaQvhV6+VvAJ7+I=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Ноутбук Lenovo G50-45 Epson EB –S92 Програмне забезпечення: Adobe Illustrator, Figma
Основи фешн - індустрії	навчальна дисципліна	<i>OK 15_Силабус Основи фешн індустрії.pdf</i>	q1LN78TuxsjQmFTMWoZ+6m8GbrbBos8YXZzZ7STC=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Ноутбук Lenovo G50-45 Epson EB –S92 Фотокамера дзеркальна; Принтер повнокольоровий; Програмне забезпечення: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop
Комунікативна компетентність	навчальна дисципліна	<i>OK 16_Силабус Комунікативна компетентність.pdf</i>	5DnwKDy52lcl48fKt1StJ9wVNNZX5UJlK2+QNxz/RA=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Проектор Aser X11P(3D) Екран настінний Ноутбук SAMSUNG В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи МСОП - освітня інформаційна система на базі Classroom : https://classroom.google.com/c/NTgwNDExMTI3MTE4 https://classroom.google.com/c/NTgxNjM4MTA5Njgy
Основи теорії дизайну	навчальна дисципліна	<i>OK 17_Силабус_Основи теорії ДИЗАЙНУ.pdf</i>	elPbNsvzt9d39xTVjnu8tpkXt1w6FodUnyOFp2Cs4zs=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Ноутбук Lenovo G50-45 Проектор Benq MS504 БФП HP 2520 Програмне забезпечення: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom.
Матеріалознавство в легкій промисловості	навчальна дисципліна	<i>OK 18_Силабус_Матеріалознавство в легкій промисловості.pdf</i>	5zREDnKQYZSYoDliGWTosYrti2hYAwKqGNbJ6TvsKgU=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom. Проектор - OPTOMA – X305STDLP 1024x768 Для виконання робіт використовуються: Альбоми з зірцями текстильних матеріалів ; Круткомір ; Машина розривна РМ-30 ; Мотовило; Круткомір КУ-500; Прилад ПЖУ- 12; Прилад РТ – 250 М-2 ; Розривна машина (РТ-250М-2); Твердомір ТК ; Ваги технічні ; Квадрант ваговий ; Мікроскоп МД-1 ; Сушильна шафа; Товариномер ТР-25-100; Товариномер ТР-50-400;

				Гігрометр МВ-4М ; Дистилятор Д-4; Прилад ЖНЗО-2 ; Прилад для визначення міцності ; Прилад для визначення гнучкості взуття.
Товарознавство	навчальна дисципліна	ОК 20_Силабус Товарознавство.pdf	yaKfEQjUujp4GtIZcBCckh5RGoQl73xk//WvTOUnLMw=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: Ноутбук Lenovo G50-45 Проектор Benq MS504 БФП HP 2529 В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається з використанням платформи Zoom.
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	ОК 2_Силабус_Іноземна мова (за професійним спрямуванням).pdf	3A+pCXQwbmL556xLtCAp99yVVHdDyug e7w6+I/vJgIA=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій мультимедійне обладнання: Проектор Epson EB –S92 Ноутбук Lenovo G50-45
Історія Української державності	навчальна дисципліна	ОК 1 Силабус_ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ.pdf	DOshaCOrIlPVRaFLq665gzG1d9mxQVS8ZJQq4hfqDXM=	Навчальна практична аудиторія з використання мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається за допомогою платформи Classroom. Для наочного використання: Комплект карт з історії України. Комплект карт із Всесвітньої історії
Курсова робота з фешн - бізнесу	курсорова робота (проект)	ОК 29_Силабус_КР фешн-бізнес.pdf	o/oedS7nnseL93phNfSUAfPa6R9Kxyg3+lTK5dOZNgA=	В умовах карантину та воєнного стану навчання відбувається на МСОП - освітній інформаційній системі на базі Classroom: https://classroom.google.com/c/NTgzMzg1MTQyNDY4?cjc=66q7i3i Мультимедійне обладнання: Проектор Aser X11P(3D) Екран настінний Ноутбук SAMSUNG
Курсовий проєкт з матеріалознавства в легкій промисловості	курсорова робота (проект)	ОК 19_Силабус_КП Матеріалознавство в легкій промисловості.pdf	i4j1Fa5Xy7ppA559QD+/9oHdKIriwn8fot3UGtRO4Xk=	Для представлення результатів дослідження використовується ноутбук, проектор, екран настінний, доступ до мережі інтернет. В умовах воєнного стану навчання відбувається на платформі дистанційного навчання (Google Classroom, Google форми / документи / презентації) з використанням матеріалів електронного навчального курсу. Для виконання курсового проєкту необхідне обладнання: Альбоми з візюрами текстильних матеріалів ; Круткомір ; Машина розривна РМ-30; Мотовило; Круткомір КУ-500; Прилад ПЖУ- 12; Прилад РТ – 250 М-2 ; Розривна машина (РТ-250М-2); Твердомір ТК ; Ваги технічні ; Квадрант ваговий ; Мікроскоп МД-1; Сушильна шафа; Товщиномер ТР-25-100; Товщиномер ТР-50-400; Гігрометр МВ-4М ; Дистилятор Д-4; Прилад ЖНЗО-2 ; Прилад для визначення міцності ;

				Прилад для визначення гнучкості взуття.
Навчальна практика	практика	<i>ПРОГРАМА навчальна практика.pdf</i>	Effvwi8ItZA8RsHRo/5V75cvQD+l1XREvJ+IvsoOWBg=	Відпарювач ISTEAMER 702 Оверлок двохогільний 5-ниточний Підошва під праску Парогенератор Vaporino Maxi Battistella Петельна машина 62761-Р3 Петельний напіваавтомат 72711 Праска Bosch TDA 26 Робочий стіл для парової праскової системи Універсальна швейна машина Електропраска Манекен Оверлок Juki Парогенератор Silter mini 2002 Машинка ALTIN Текстима Кл. 8332/3785 Машинка Текстима Кл. 8307 Розкрійна машина Петельна машина 25-1кл. Швейна машина петельна 62761-Р3 Праска Bosch TDA 26 Автоматичний парогенератор для промислових прасувальних машин Стіл гладильний СУ-В
Виробнича практика	практика	<i>ОК 35 Програма виробничої практики.pdf</i>	693sXbDGS16Y/jRA8vHqYkIo63HLHPXQaaw1cRgzbr4=	Відпарювач ISTEAMER 702 Оверлок двохогільний 5-ниточний Електропраска Манекен Підошва під праску Парогенератор Vaporino Maxi Battistella Петельна машина 62761-Р3 Петельний напіваавтомат 72711 Праска Bosch TDA 26 Робочий стіл для парової праскової системи Універсальна швейна машинка Електропраска Оверлок Juki Парогенератор Silter mini 2002 Машинка ALTIN Текстима Кл. 8332/3785 Машинка Текстима Кл. 8307 Розкрійна машина Петельна машина 25-1кл. Швейна машина петельна 62761-Р3 Універсальна швейна машинка Праска Bosch TDA 26 Автоматичний парогенератор для промислових прасувальних машин Стіл гладильний СУ-В
Переддипломна практика	практика	<i>ОК 36_Переддипломна практика.pdf</i>	JgSatPfXaMtClPnaZkpMtrhPbVov5АНН2+4o8oXVTТ8=	Електропраска Манекен Оверлок Juki Парогенератор Silter mini 2002 Машинка ALTIN Текстима Кл. 8332/3785 Машинка Текстима Кл. 8307 Розкрійна машина Петельна машина 25-1кл. Швейна машина петельна 62761-Р3 Універсальна швейна машинка Кл. 8332 Швейна машинка Текстима Кл. 8332/3007 Швейна машинка Текстима Кл. 8332/37 Швейна машинка Алтін, оверлок Кл. 85/15

				<p>Швейна машинка Міневра Кл. 335-111 Швейна машина підшивочна Кл. 761 Швейна машинка Джуккі Швейна машина Кл. 10-Б Швейна машина Кл. 397 Швейна машина гудзикова Дюркоп 288 Швейна машина Сіруба L818D-M1 Швейна машинка Kingtex KL-300H Швейна машинка PFAFF 9063-6/01B Швейна машинка ZOJE ZJ 8500-5 Швейна машинка brother SL 7340-3 Швейна промислова машинка Јікі М06714DABE640H Праска Bosch TDA 26 Автоматичний парогенератор</p>
Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	підсумкова атестація	OK 37 Програма Кваліфікац_екзамен.pdf	nEGwnzrMkcI6OUMsJ4lp7E5ndTNVN4rONR1o3bTQ4xI=	Застосування мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). В умовах воєнного стану екзамен проходить з використанням платформи Zoom.

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
396445	Івасенко Марія Валентинівна	Викладч спецдисциплін, голова циклової комісії дизайну, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091804 Технологія і дизайн тканин і трикотажу, Диплом кандидата наук ДК 063512, виданий 26.01.2011, Атестат доцента АД 003067, виданий 15.10.2019	9	Фешн - бізнес	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Київський національний університет технологій та дизайну, 2004 р., спеціальність: «Технологія і дизайн тканин і трикотажу», кваліфікація: інженер-дослідник, кандидат технічних наук зі спеціальності технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів, 2011 р., доцент кафедри конструювання та технології виробів зі шкіри, 2019 р. Підвищення кваліфікації: 1. Науково-освітній центр інтенсивного навчання іноземних та української як іноземної мов «ІНТЕНСІВ»

(Державний вищий навчальний заклад «Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана») коротко-термінові курси Підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників на підтвердження рівня В2 володіння англійською мовою 45 год Сертифікат р/н 142/ 30.05. 2019.

2. Central Saint Martins College of Arts and Design (London, United Kingdom) Навчання на Курсі «Sustainable Fashion» за грантовою програмою від British Council 40 год. Сертифікат про проходження навчання 8-12.07. 2019

3. Центр біржових технологій, м. Київ Курс «Аналіз і торгівля на фінансових ринках» 30 год Сертифікат від 23.04.2020р.

4. House of Europe, м. Київ Тренінг «Creative enterprise Ukraine» 24/0,8. Диплом про участь від 22.09.2021.

5. ТОВ «Академія цифрового розвитку» коротко-термінові курси «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти» 30 год. Сертифікат №20GW-104/ 19.10.2021.

6. Науково-методичний центр вищої та передвищої освіти курс підвищення кваліфікації голів циклових комісій закладів фахової передвищої освіти «Інноваційна педагогічна діяльність у закладах фахової передвищої освіти 16 год. Сертифікат № СС38282994/2859-22 Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 1: 1.Ivasenko M. SIZE DETERMINATION OF SHOCK-ABSORBING PACKAGES OF COSTUME ELEMENT MATERIALS FOR PROTECTION AGAINST IMPACT

LOADS/ IvasenkoM.,
Garkavenko S.,
KerneshV.,
Borshchevska N. /
Vlakna a Textil Journal.
-2018.-№4. С. 35-40,
Scopus

Підпункт 2:
1.Івасенко М.В.
Прорив у легкій
промисловості 2021/
М.В. Івасенко//
Науково-виробничий
журнал «Індустрія
моди. Fashion
Industry» - 2021. – №
2. – С. 18-19.

2.Івасенко М.В.
Адаптація fashion-
індустрії до
глобальних світових
процесів/ М.В.
Івасенко, А.В.
Гврітшвілі, М. І.
Савіна, Т. С.Гаркава,
С.М. Колле //
Науково-виробничий
журнал «Індустрія
моди. Fashion
Industry» - 2020. – №
3. – С. 36-41.

3.Івасенко М. В.
Кастомізація при
проектуванні сумки-
рюкзака методом
крос-стилістичної
трансформації / М. В.
Івасенко, В. О.
Щербина. //
Технології та дизайн. -
2020. - № 2. - Режим
доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_2_10.

4.Івасенко М. В.
Дослідження і
розробка структури
повернення товарів
індустрії моди в
системі e-commerce /
М. В. Івасенко, І. М.
Ніколайчук. //
Технології та дизайн. -
2020. - № 1. - Режим
доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_1_11.

5. Івасенко М. В.
Дослідження методів
роботи байера при
формуванні
конкурентоспроможн
их колекцій
брендового взуття /
М. В. Івасенко, С. С.
Гаркавенко, О. А.
Башинська. //
Технології та дизайн. -
2018.-№3.-Режим
доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2018_3.

Підпункт 4.
1.Івасенко М.В. Фешн-
бізнес. Робоча і
Навчальна програма
для студентів
освітнього ступеня
«бакалавр» галузі
знань «18
Виробництво та

							<p>технології», спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», КФКНП, 2021.</p> <p>2. Івасенко М.В. Фешн-бізнес. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт для студентів освітнього ступеня «бакалавр» галузі знань «18 Виробництво та технології», спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», КФКНП, 2021.</p> <p>3. Івасенко М.В. Фешн-бізнес. Силабус-робоча програма для студентів освітнього ступеня «бакалавр» галузі знань «18 Виробництво та технології», спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», КФКНП, 2023.</p> <p>Підпункт 10:</p> <p>1. Central Saint Martins College of Arts and Design (London, United Kingdom) Навчання на Курсі «Sustainable Fashion» за грантовою програмою від British Council, Сертифікат, що підтверджує проходження навчання 8-12.07. 2019.</p> <p>2. House of Europe за програмою «Creative enterprise Ukraine» (20-22.09.2021) Навчання на курсі.</p> <p>Підпункт 14.</p> <p>1. Член журі Міжнародного фестивалю дитячої моди "Квіти дитинства" (м. Київ, 2018-2021 рр.).</p> <p>2. Член журі Всеукраїнського Конкурсу "Зимові Узори" (м. Київ, 2018рр.)</p> <p>3. Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів New Fashion ZONE (м. Київ, 2018-2020 рр.).</p> <p>Підпункт 19: Голова департаменту "Дизайну та декоративно-прикладного мистецтва" Товариства зв'язків з українцями за межами України «Україна-Світ» (з 2016р.)</p>
423642	Коломієць Євгеній	Викладач спецдисцип	Технологій	Диплом спеціаліста,	о	Інноваційні технології в	Кваліфікація та професійна діяльність

	Миколайович	лін, Основне місце роботи		Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2007, спеціальність: 091821 Взуття, шкіргалантерея йні і лимарні вироби		індустрії моди	відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський національний університет технологій та дизайну, Рік закінчення: 2007, Спеціальність: Взуття, шкіргалантерейні і лимарні вироби, Кваліфікація: інженера-конструктора Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4: 1. Силабус навчальної дисципліни «Інноваційні технології в індустрії моди», схвалено цикловою комісією технологій легкої промисловості ҚФКПН, 2023. Підпункт 10. 1. Запуск та контроль виробництва взуття на підприємствах Індії, Китаю. 2. Дизайнер взуття з 05.2019 по 09.2022 (3 роки 4 місяці) MD-Fashion, Київ 3. Технолг взуття з 09.2018 по 12.2018 (3 місяці), Антилопа 4. Технолог взуття з 11.2012 по 09.2018 (5 років 10 місяців) Luciano Carvari, Дніпро 5. Дизайнер чоловічого взуття з 05.2012 по 11.2012 (6 місяців), Loiter 6. Дизайнер чоловічого взуття з 02.2011 по 11.2011 (9 місяців) Інтершуз, Одеса 7. Дизайнер чоловічого та дитячого взуття з 08.2007 по 05.2008 (9 місяців) МТІ, мережа магазинів "Інтертоп" 8. Модельєр - конструктор чоловічого взуття з 02.2004 по 08.2007 (3 роки 6 місяців) VladXL, Бровари Підпункт 20: досвід практичної роботи за спеціальністю 15 років.
308457	Міх Оксана Михайлівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце	Бізнесу	Диплом кандидата наук ДК 046307, виданий 20.03.2018	6	Бренд-менеджмент	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми.

роботи

Освіта:
Диплом спеціаліста
видано закладом:
ПІДО КНУТД, Рік
закінчення: 2010,
Спеціальність:
Фінанси,
Кваліфікація:
Спеціаліст з фінансів.
Науковий ступінь:
Кандидат
економічних наук,
Наукова
спеціальність:
08.00.03 Економіка та
управління
національним
господарством, 2018
Підвищення
кваліфікації:
1. Віртуальна школа
ІКТ курси
Використання
інтернету та хмарних
технологій для
дистанційного та
перевернутого
навчання. Віртуальна
школа Moodle. 20 год.
Сертифікат № 1598
від 30.08.2020
2. Рух освіти. НУШ
всеукраїнська наукова
конференція
Дистанційне навчання
від теорії до практики.
Сервіси та навички. 15
год Сертифікат №
68490941247 від
23.11.2020
3. Відкритий
міжнародний
університет розвитку
людини "Україна"
вебінар Інклюзивне
навчання та
дистанційна освіта. 9
год. Сертифікат Р/ н
1/7-302. Наказ № 112
від 30.11.2020
4. Захід від UGEN
вебінари, конференції
Співпраця бізнесу та
університетів "Uni-Biz
Braidge 6" 17 год.
Сертифікат 09 - 13
лютого 2021
5. Освітня платформа
4 реорле онлайн-
форум Інновації в
освіті, бізнесі, ІТ та
культурі.. 6 год
Сертифікат № ПК-К-
21-02/151 від
25.02.2021
6. Українська
асоціація розвитку
менеджмент бізнес
освіти. КІБІТ круглий
стіл. Сучасні тренди в
економіці та роль
бізнес освіти 0,2 ECTS
Сертифікат від
25.02.2021
7. ІППО. НУШ.
всеукраїнська наукова
конференція. Сучасна
освіта: теорія,
методологія,
практика. 15 год.
Сертифікат №

873761369116 від
27.03.2021
8. НУШ наукова
онлайн конференція
Формування
компетентного учня в
умовах сучасних
викликів 15 год
Сертифікат №
462057498293 від
5.10.2021
9 Відкритий
міжнародний
університет розвитку
людини "Україна"
всеукраїнська
науково-практична
онлайн-конференція
Інклюзія в умовах
воєнного часу 7 год
Сертифікат №
2TOSLC-CE000061 20-
22.10.2022
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 1:
1. Міх. О.М.
Системний підхід до
трансформаційних
процесів в
забезпеченні розвитку
економіки країни.
Міжнародні
відносини. Серія
«Економічні науки»:
електрон. наук.
фахове вид. 2017. №
10. URL:
http://journals.iir.kiev.ua/index.php/ec_n/issue/view/178. [фахове
видання]. (0,8 друк.
арк.).
2. Міх О. М.,
Селіверстова Л.С.
Стан та перспективи
розвитку легкої
промисловості
України. Формування
ринкових відносин в
Україні. 2017. №4
(191). С. 52–57.
[фахове видання]. (0,
5 друк. арк.).
Особистий внесок
автора:
проаналізовано
перспективи розвитку
легкої промисловості
України. (0,4 друк.
арк.)
3. Міх О.М.,
Селіверстова Л.С.
Підходи до
формування стратегії
інвестиційного
розвитку легкої
промисловості в
контексті
забезпечення сталого
розвитку країни.
Науковий журнал
«Причорноморські
економічні студії»
2019. Випуск № 47.
Ч.1, с.182-186.
4. Міх О.М.,

Селіверстова Л.С.
Інвестиційна політика підприємства в контексті забезпечення сталого розвитку країни. Ефективна економіка. 2019. № 11. – URL: <http://www.economy.nauka.com.ua/?Op=1&z=7433>.

Підпункт 4:
1. Робоча програма з дисципліни «Бренд-менеджмент» для студентів освітнього ступеня «бакалавр», КФКПН, 2021р.
2. Силабус-робоча програма з дисципліни «Бренд-менеджмент» для студентів освітнього ступеня «бакалавр», КФКПН, 2023р.

Підпункт 5: Захист дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата економічних наук за спеціальністю 08.00.03 – економіка та управління національним господарством. Тема дисертації «Формування трансформаційної системи забезпечення розвитку шкіряно-взуттєвої промисловості України».

Підпункт 12:
1. Міх О. М. Підходи до управління змінами в контексті розвитку промислового потенціалу України // Перспективи розвитку національної економіки. Збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції (м. Запоріжжя, 9-10 грудня 2017 року). Східноукраїнський інститут економіки та управління. Запоріжжя: ГО «СІЕУ», 2017. С.37-39. (0,1 друк. арк.).
2. Міх О. М. Методичні підходи до управління змінами на підприємстві // Актуальні проблеми економіки та фінансів. Збірник тез наукових робіт V Міжнародної науково-практичної конференції (Буковель – Україна, 21-24 березня 2016 р.). Буковель-Україна. Фінансово-економічна наукова рада, 2016. С. 52-55. (0,2 друк. арк.)

436477	Харченко Юлія Михайлівна	Викладач специдисцип лін, голова циклової комісії (кафедри) технологій фешн- бізнесу, Основне місце роботи	Технологій	Диплом спеціаліста, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2008, спеціальність: 091801 Швейні вироби, Диплом кандидата наук ДК 061114, виданий 29.06.2021	26	Оздоблення виробів	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський національний університет технологій та дизайну, Рік закінчення: 2008, Спеціальність: Швейні вироби, Кваліфікація: інженера-технолога-конструктора Науковий ступінь: Кандидат технічних наук, Наукова спеціальність: 18.19 Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів Підвищення кваліфікації: 1. ЗВО "Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна" ГО "Соціальна перспектива", онлайн-конференція "Інклюзія в умовах воєнного часу" 7 год Сертифікат № F704K4-CE000032 2022 р. 2. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти, курс «РОБОТА З GOOGLE-SERVISAMI» 30 год Сертифікат № СС 38282994/1173-23 2023 р. Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 1. 1. Дослідження зносостійкості малюнків, нанесених на трикотажні полотна різними способами друку [Текст] / Т. А. Жмурак, Л. Б. Білоцька, Ю. М. Харченко, С. Ю. Лозовенко // Вісник Київського національного університету технологій та дизайну. Серія Технічні науки. - 2019. - № 2 (132). - С. 74-86. Підпункт 5: Кандидат технічних наук, диплом ДК № 061114 від 29 червня 2021 р., спеціальність 05.18.19
--------	--------------------------------	---	------------	--	----	-----------------------	--

«Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів», тема «Забезпечення технічного рівня одягу для професійного спортивного фехтування», КНУТД, науковий керівник: к.т.н., доцент, доцент кафедри технології та конструювання швейних виробів КНУТД Білоцька Л.Б. Підпункт 10: експерт з акредитації випробувальних лабораторій (стандарт ДСТУ ISO/IEC 17025) Національного агентства з акредитації України (НААУ).

Підпункт 4. Робоча програма навчальної дисципліни (Силабус) «Оздоблення виробів» для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, галузь знань 18 Виробництво та технології, спеціальність 182 Технології легкої промисловості. Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу КФКПН, протокол № 2 від 09.03.2023 р.

Підпункт 12. 1. Білоцька Л.Б., Харченко Ю.М. Провідні аспекти нової конфігурації системи технічного регулювання та особливості процедури оцінки відповідності захисного одягу. KyivTex&Fashion : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій, 31 жовтня 2019 р. Київ: КНУТД, 2019. С. 103–108. Режим доступу: https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/14778/1/KyivTex%26Fashion2019_P103-108.pdf

2. Яковенко Л.В., Білоцька Л.Б., Лозовенко С.Ю., Харченко Ю.М. Дослідження фізико-механічних властивостей негорючих тканин для

							інтер'єрного декорування // Індустрія моди. № 2, 2022. Київ : КНУТД, 2022 р. С. 29–37. Режим доступу: https://im.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/41/2022/12/10.30857-2706-5898.2022.2.1.pdf
332571	Щуцька Ганна Володимирівна	Викладач, Суміщення	Технологій	Диплом спеціаліста, Державну академію легкої промисловості України, рік закінчення: 1998, спеціальність: 091818 Технологія і конструювання виробів із шкіри	21	Проектування промислових колекцій	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Державна академія легкої промисловості України, 1998 рік, спеціальність: Технологія і конструювання виробів із шкіри, кваліфікація: інженер-конструктор, доцента кафедри конструювання та технології виробів із шкіри, 2006 р., доктора технічних наук зі спеціальності Матеріалознавство, 2018 р. Підвищення кваліфікації. 1. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 02-10/08/2018 Training of trainers “Improving productivity of the Ukrainian export-oriented garment enterprises” 60 год 2. БФ ГО «Крок» та глобальний ресурсний центр з інклюзивної освіти інституту суспільної інтеграції університету Мінесоти Сертифікат 23.11.2019 Міжнародна конференція «Підтримка інклюзивної освітньої спільноти: досвід українсько-американської співпраці» 6 год 3. Відкритий міжнародний університет «Україна» Сертифікат 20-21.11.2019 XIX Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики» 16 год 4. НАПН України Сертифікат № 4419041 04.03.2019 5. Міжнародний

науково-практичний семінар «Доступний освітній простір для дітей глухих та слабочуючих» 12 год

6. UKRLEGPROM Сертифікат 13-16.05.2019
International training “Understanding the merchandising process and the role of a merchandiser in the apparel industry” 30 год

7. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 13-31.07.2020
International online-training “Preparation of a wholesale company for automation of business processes” 24 год

8. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 06.07-07.08.2020
International online-training “Cost per minute (CPM)_- the way to control cost and productivity together” 16 год

9. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 09-13.03.2020
International training “Wholesale technologies at manufactursng enterprises” 40 год

10. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 22.07-03.08.2020
International online-training “Relevant technologies of working with the assortment for fashion industry companies/ Assortment management in times of crisis” 24 год

11. Відкритий міжнародний університет «Україна» Сертифікат № 1/5-05
Наказ № 23524-25.11.2021 XXI
Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики» 16 год

12. Вінницький інститут ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» Сертифікат № JT4ADI-CE000429
01.02.2021-10.02.2021
Інклюзія та дистанційне навчання

30 год
13. UKRLEGPROM
EDUCATIONAL
CENTER Сертифікат
21-24.12.2021
International online-
training “Specific
features of online sales
of fashion products for
manufacturing
companies” 40 год
14. UKRLEGPROM
EDUCATIONAL
CENTER Сертифікат
06.03-03.06.2021
Збереження і
розвиток сектору
легкої промисловості
в умовах воєнного
часу 20 год
15. Відкритий
міжнародний
університет «Україна»
Сертифікат № 2/14-34
Наказ № 13630.11-
01.12.2022 XIX
Міжнародна науково-
практична
конференція
«Інклюзивне освітнє
середовище:
проблеми,
перспективи та кращі
практики» 16 год
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 1 (Scopus):
1. Shcherban' V.,
Korogod G., Chaban V.,
Kolysko O., Shcherban'
Yu., Shchutska G.
Computer simulation
methods of redundant
measurements with the
nonlinear
transformation function
/ V. Shcherban', G.
Korogod, V. Chaban, O.
Kolysko, Yu.
Shcherban', G.
Shchutska // Eastern-
European Journal of
Enterprise
Technologies.
- 2019. - volume 98.
-№2/5. – pp.16-22.
DOI:
<https://doi.org/10.15587/1729-4061.2019.160830>
2. Shcherban' V.,
Makarenko J., Petko A.,
Melnyk G., Shcherban'
Yu., Shchutska G.
Computer
implementation of a
recursion algorithm for
determining the tension
of a thread on
technological
equipment based on the
derived mathematical
dependences / V.
Shcherban', J.
Makarenko, A. Petko,
G. Melnyk, Yu.
Shcherban', G.

Shchutska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. - 2020. - volume 104. - №2/1. - pp.41-50. DOI: <https://doi.org/10.15587/1729-4061.2020.198286>

3. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Sholudko M., Shcherban' Y. and Shchutska G.
Determining tension of yarns when interacting with guides and operative parts of textile machinery having the torus form / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Sholudko, Y. Shcherban' and G. Shchutska // Fibres and Textiles. - 2020. - volume 27 - № 4 - pp. 87-95. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2020/4/VaT_2020_4_12.pdf

4. Shcherban' V., Korogod G., Kolysko O., Kolysko M., Shcherban' Yu., Shchutska G.
Computer simulation of multiple measurements of logarithmic transformation function by two approaches / V. Shcherban', G. Korogod, O. Kolysko, M. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. - 2020. - volume 6. - №4 (108). - pp. 6-13. DOI: <https://doi.org/10.15587/1729-4061.2020.218517>

5. Shcherban' V., Korogod G., Kolysko O., Kolysko M., Shcherban' Yu., Shchutska G.
Computer simulation of logarithmic transformation function to expand the range of high-precision measurements / V. Shcherban', G. Korogod, O. Kolysko, M. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. - 2021. - volume 2. - №9 (110). - pp. 27-36. DOI: <https://doi.org/10.15587/1729-4061.2021.227984>

6. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Sholudko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. and Kolva

N. Determination of tension for polyamide and basalt multifilament yarns while weaving industrial fabrics / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Sholudko, Yu. Shcherban', G. Shchutska, N. Kolva // Fibres and Textiles. – 2021. - volume 28 - № 1 - pp. 75-85. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2021/1/VaT_2021_1_10.pdf

7. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Kolysko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. Determination of tension for aramid and carbon yarns while weaving industrial fabrics / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Fibres and Textiles. – 2022. - volume 29 - № 1 - pp. 52-62. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2022/1/VaT_2022_1_7.pdf

8. Shcherban' V., Korogod G., Kolysko O., Volivach A., Shcherban' Yu., Shchutska G. Computer modeling in the study of the effect of normalized quantities on the measurement accuracy of the quadratic transformation function / V. Shcherban', G. Korogod, O. Kolysko, A. Volivach, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. - 2022. - volume 2. - № 5 (116). – pp. 6-16. DOI: <http://journals.uran.ua/eejet/issue/view/15351>

Статті в фахових виданнях України

1. Пономаренко Т.В., Щуцька Г.В., Супрун Н.П. Визначення впливу натягу стрічки та сили від'єднання застібки «велькро» в реабілітаційному взутті / Технологічний аудит та резерви виробництва. Технології харчової, легкої та хімічної промисловості. Харків. 2018. № 5. С. 15-20.

2. Щуцька Г.В., Супрун Н.П. Вологоперенос в багатошарових перев'язочних засобах / Вісник КНУТД. Серія «Технічні науки».

Київ. 2018. № 5 (126).
С. 63-72.

3.Щуцька Г.В., Супрун Н.П.
Вологотранспортні властивості багатошарових перев'язочних засобів / Збірник матеріалів II Міжнародної наукової конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion. Київ: КНУТД, 2018. С. 227-231.

4.Щуцька Г.В.
Патлашенко О.А., Безмертана Т.В.
Використання художнього розпису та нових технік декорування в колекціях art та fashion дизайні одягу та взуття / Актуальні проблеми сучасного дизайну: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції. Київ: КНУТД, 2018. Т. 1. С. 426-429.

5.Щуцька Г.В., Бойченко Л.В.
Концепція формоутворення взуття як арт-об'єкту / Актуальні проблеми сучасного дизайну: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції. Київ: КНУТД, 2018. Т. 1. С. 265-268.

6.Яковець Ю.М., Щуцька Г.В.
Використання екологічних та нетрадиційних матеріалів для виготовлення та оздоблення галантерейних виробів / Технології та дизайн. Київ. 2019. № 4. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2019_4_7.

7.Щуцька Г.В., Супрун Н.П. Тривимірні ефекти розповсюдження рідини в багатошарових ранових покриттях / Збірник матеріалів III Міжнародної наукової конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, Київ: КНУТД, 2019. С. 1-5.

8.Щуцька Г.В., Супрун Н.П. Врахування тривимірних ефектів при проектуванні ранових покриттів /

Вісник КНУТД.
Матеріалознавство
індустрії моди,
технологій
виробництва
текстилю, одягу та
взуття. Київ. 2019. №
2 (132). С. 1-7.

9.Щуцька Г.В.,
Терещенко О.Т.
Інноваційна модель
навчального процесу
для студентів з
порушеннями слуху в
Київському коледжі
легкої промисловості
/ Збірник наукових
праць Хмельницького
інституту соціальних
технологій
Університету Україна.
Хмельницький. 2019.
№ 18. С. 71.

10.Щуцька Г.В.,
Супрун Н. П.,
Пожилів – Несміян
Г.М. Моделювання
процесів
вологопереносу в
багатошарових
аплікаційних
матеріалах медичного
призначення / Вісник
КНУТД.
Матеріалознавство
індустрії моди,
технологій
виробництва
текстилю, одягу та
взуття. Київ. 2020. №
2 (144), С. 54-61.
[https://doi.org/DOI:10.
30857/1813-
6796.2020.2.5.](https://doi.org/DOI:10.30857/1813-6796.2020.2.5)

11.Щуцька Г.В.,
Бойченко Л.В.,
Безсмертна Т.В.
Особливості
формування
взуття для
fashionколекцій /
Збірник матеріалів
Міжнародної науково-
практичної
конференції
Актуальні проблеми
сучасного дизайну.
Київ. 2020. С. 228-229.

12. Щуцька Г.В.,
Давиденко Н.І.,
Терещенко О.Т.
Безбар'єрність
освітнього процесу
для осіб з
порушеннями слуху в
Київському фаховому
коледжі прикладних
наук / Тези доповідей
XXI Міжнародної
науково-практичної
конференції:
«Інклюзивне освітнє
середовище:
проблеми,
перспективи та кращі
практики». Київ. 2021.
Ч.1. С. 188-190.

13.Щуцька Г.В.,
Давиденко Н.І.,
Терещенко О.Т. Освіта
глухих людей під час

війни. Тримаємо освітній стрій 24/7 / Тези доповідей XXII Міжнародної науково-практичної конференції: «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики». Київ. 2022.

Підпункт 3 (Монографія, навчальні посібники):

1. Особливості розробки виробів медичного призначення з заданими вологотрансферними властивостями: монографія / Г.В. Щуцька, Н.П. Супрун / Київ. КНУТД. 2018. С. 251.

2. Економічний, організаційний та правовий механізм підтримки і розвитку підприємництва: монографія / Створення медичних перев'язувальних засобів пролонгованої дії / Г.В.Щуцька, Н.П. Супрун / Полтава, 2019. 364 с.

Підпункт 4. Силабус з навчальної дисципліни «Проектування промислових колекцій», спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, КФКПН, 2023.

Підпункт 7. Дисертаційна робота «Розвиток наукових основ створення медичних виробів з заданими вологотрансферними характеристиками», представлена до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.06 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю: 05.02.01 – Матеріалознавство. Член спеціалізованої вченої ради Д 26.102.06 Київського національного університету технологій та дизайну з атестації за спеціальностями: 05.02.01 – Матеріалознавство та 05.18.19 - Технологія

текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів. Офіційний опонент дисертаційної роботи Зелінського Григорія Юрійовича «Удосконалення технології раціонального використання листових матеріалів при розкрої на деталі низу взуття», представлена до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.03 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук за спеціальністю 05.18.18 – Технологія взуття, шкіряних виробів і хутра, 2019.

Офіційний опонент дисертаційної роботи Первої Наталії Володимирівни «Розвиток наукових основ технології виробництва натуральних шкір для взуття людей похилого віку», представлена до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.03 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.18.18 – Технологія взуття, шкіряних виробів і хутра, 2019.

Офіційний опонент дисертаційної роботи Борщевської Наталі Миколаївни «Удосконалення технології виготовлення виробів зі шкіри з застосуванням лазерного устаткування», представлена до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.03 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук за спеціальністю 05.18.18 – Технологія взуття, шкіряних виробів і хутра, 2019.

Офіційний опонент дисертаційної роботи Іванова Ігоря

						<p>Олександровича «Удосконалення конфекціювання текстильних матеріалів для виробів шпитального призначення», представлена до спеціалізованої вченої ради ДФ 26.102.03 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 132 Матеріалознавство, 2020.</p> <p>Офіційний опонент дисертаційної роботи Токар Галини Миколаївни «Удосконалення дизайн-проектування розвантажувального жилету для військовослужбовців», представлена до спеціалізованої вченої ради ДФ 26.102.005 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальністю 182 – Технології легкої промисловості, 2020.</p> <p>Офіційний опонент дисертаційної роботи Параски Ольги Анатоліївни «Розвиток наукових основ ресурсощадних технологій очищення текстильних виробів у водному середовищі», представлена до спеціалізованої вченої ради Д 67.052.02 Херсонського національного технічного університету на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.18.19 – Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів, 2021.</p> <p>9. Патент на корисну модель № 134104 від 25.04.2019 року /Спосіб визначення водонепроникнення нетканих текстильних матеріалів / Супрун Н.П., Щуцька Г.В., Пономаренко Т.В., Чередишник О.В.</p>	
364987	Трухан Олександр Петрович	Викладач фізики, Основне місце	Технологій		36	Фізика	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам

роботи

освітньої програми.
Освіта:
Диплом спеціаліста,
Київський державний
педагогічний інститут
ім. О.М.Горького, рік
закінчення: 1984,
Спеціальність: Фізика
і астрономія,
Кваліфікація: вчитель
фізики і астрономії
Підвищення
кваліфікації:
1. Київський
університет ім.
Б.Грінченка курси
Організація та
особливості
дистанційного
навчання 20 год
DN20-qeydKRxuzw
20.11.20
2. Київський
університет ім..
Б.Грінченка курси
Дистанційне та
змішане навчання
дітей з особливими
освітніми потребами
10 год Сертифікат
DN20-R1gcH4raGP
08.12.20
3. ГО «Прометеус»
курси
Медіаграмотність для
освітян 60 год
Сертифікат від
16.12.2020
4. Київський
університет ім..
Б.Грінченка курси
Психологічний
комфорт педагога в
освітньому закладі 10
год Сертифікат DN20-
sNAGZ4sQwU 23.02.21
5. Київський
університет ім..
Б.Грінченка курси
Комп'ютерні симуляції
та методика їх
використання під час
навчання фізиці 30
год Сертифікат DN20-
jJLkw44jJb Освітня
онлайн-платформа
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 4.
1.Силабус, навчальні
програми, робочі
програми з
дисципліни «Фізика»,
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості, 2021р.
2. Методичні
матеріали для
практичних,
лабораторних,
контрольних робіт з
дисципліни «Фізика»,
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості, 2021
3. Силабус-робоча
програма з

							дисципліни «Фізика», спеціальності 182 Технології легкої промисловості для студентів освітнього ступеня «бакалавр», схвалено цикловою комісією точних наук, КФКПН, 2023р.
436477	Харченко Юлія Михайлівна	Викладач спецдисциплін, голова циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу, Основне місце роботи	Технологій	Диплом спеціаліста, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2008, спеціальність: 091801 Швейні виробу, Диплом кандидата наук ДК 061114, виданий 29.06.2021	26	Матеріалознавство в легкій промисловості	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський національний університет технологій та дизайну, Рік закінчення: 2008, Спеціальність: Швейні виробу, Кваліфікація: інженера-технолога-конструктора Науковий ступінь: Кандидат технічних наук, Наукова спеціальність: 18.19 Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів Підвищення кваліфікації: 1. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» ГО «Соціальна перспектива», онлайн-конференція «Інклюзія в умовах воєнного часу» 7 год Сертифікат № F704K4-CE00032 2022 р. 2. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти, курс «РОБОТА З GOOGLE-SERVISAMI» 30 год Сертифікат № CC 38282994/1173-23 2023 р. 3. Навчально-консультаційний центр (НКЦ) «ЄВРОАКАДЕМІЯ», навчальний курс «Верифікація та валідація методик випробування згідно з вимогами ДСТУ ISO/IEC 17025 та ЕА-рекомендації» (обсяг 16 академ. годин). Посвідчення № П-465-33.20 від 13 жовтня 2020 р. 4. Навчально-консультаційний центр (НКЦ) «ЄВРОАКАДЕМІЯ», навчальний курс «Підготовка до акредитації та аудит в

лабораторіях згідно з вимогами ДСТУ EN ISO/IEC 17025:2019» (обсяг 16 академ. годин). Посвідчення № П-347.45.21 від 23 жовтня 2021 р.

Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:

Підпункт 1.

1. Дослідження зносостійкості малюнків, нанесених на трикотажні полотна різними способами друку [Текст] / Т. А. Жмурак, Л. Б. Білоцька, Ю. М. Харченко, С. Ю. Лозовенко // Вісник Київського національного університету технологій та дизайну. Серія Технічні науки. - 2019. - № 2 (132). - С. 74–86.

Підпункт 5: Кандидат технічних наук, диплом ДК № 061114 від 29 червня 2021 р., спеціальність 05.18.19 «Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів», тема «Забезпечення технічного рівня одягу для професійного спортивного фехтування», КНУТД, науковий керівник: к.т.н., доцент, доцент кафедри технології та конструювання швейних виробів КНУТД Білоцька Л.Б.

Підпункт 10: експерт з акредитації випробувальних лабораторій (стандарт ДСТУ ISO/IEC 17025) Національного агентства з акредитації України (НААУ).

Підпункт 4: Робоча програма навчальної дисципліни (Силабус) «Матеріалознавство в легкій промисловості» для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, галузь знань 18 Виробництво та технології, спеціальність 182 Технології легкої промисловості. Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії (кафедри)

технологій фешн-бізнесу КФКПН. Протокол № 2 від 09.03.2023 р.

Підпункт 11: Старший науковий співробітник аналітично-дослідної випробувальної лабораторії «Текстиль-ТЕСТ» (АДВЛ) КНУТД (атестат про акредитацію зареєстрований у Реєстрі 28.12.2019 р. за № 20173, дата первинної акредитації 21.06.2010 р.) з 2015 р. до 2022 р. Участь у науково-дослідних роботах «Дослідження властивостей текстильних матеріалів та виробів з них за фізико-механічними показниками» за договорами з організаціями та підприємствами, серед яких тільки за останній рік: Договір № 1044 ТОВ «Дюна-Веста». Термін дії 25.05.2020-25.05.2023 р. Договір № 1107 ПрАТ «АСТРА-ЛЮКС». Термін дії 12.05.2021-12.05.2024 р. Договір № 1110 ТОВ «ТК-Домашній текстиль». Термін дії 25.05.2021-25.05.2024 р. Договір № 1111 ТОВ «ОЛТЕКС». Термін дії 27.05.2021-27.05.2024 р. Договір № 1122 ПП «Текстиль-Контакт». Термін дії 30.08.2021-30.08.2024 р. Договір № 1123 ТОВ «МІК». Термін дії 18.08.2021-18.08.2024 р. Договір № 1138 ПП «Ярослав». Термін дії 14.12.2021-14.12.2024 р. Договір № 1157 ТОВ «УКРТЕКСІМ». Термін дії 26.05.2022-26.05.2024 р. Договір № 1170 ПрАТ ТФ «Роза». Термін дії 08.08.2022-08.08.2025 р.

Підпункт 12: 1. Білоцька Л.Б., Харченко Ю.М. Провідні аспекти нової конфігурації системи технічного регулювання та особливості процедури оцінки відповідності захисного одягу.

						<p>KyivTex&Fashion : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій, 31 жовтня 2019 р. Київ: КНУТД, 2019. С. 103–108. Режим доступу: https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/14778/1/KyivTex%26Fashion2019_P103-108.pdf</p> <p>2. Яковенко Л.В., Білоцька Л.Б., Лозовенко С.Ю., Харченко Ю.М. Дослідження фізико-механічних властивостей негорючих тканин для інтер'єрного декорування // Індустрія моди. № 2, 2022. Київ : КНУТД, 2022 р. С. 29–37. Режим доступу: https://im.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/41/2022/12/10.30857-2706-5898.2022.2.1.pdf</p>
376651	Руднева Тетяна Іванівна	Викладач мпеддисциплін, Основне місце роботи	Дизайну	<p>Диплом бакалавра, Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2012, спеціальність: 020210 Дизайн, Диплом спеціаліста, Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2013, спеціальність: 020210 Дизайн</p>	2	<p>Проектування промислових колекцій (практика)</p> <p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський національний університет культури і мистецтв, Рік закінчення: 2013, Спеціальність: Дизайн, Кваліфікація: дизайнера одягу. Підвищення кваліфікації: Навчання в магістратурі в Київському національному університеті технологій та дизайну, освітня програма «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості». Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4: 1.Курс базових відео-уроків на застосунку YouTube (методичні матеріали до самостійних занять та наочний матеріал для самоопрацювання в</p>

						<p>межах дистанційного викладання предмету) (2021-2023 рр), 2 гий курс:</p> <p>2. Курс базових відео-уроків Макетування та робота в матеріалі, що розміщено на застосунку YouTube (методичні матеріали до самостійних занять та наочний матеріал для самоопрацювання в межах дистанційного викладання предмету) (2022-2023 рр), https://youtube.com/playlist?list=PLCSTGPih2wiwaBRoUoJJL53tk9SoKN_KU</p> <p>3. Силабус з навчальної дисципліни «Проектування промислових колекцій» спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, КФКПН, 2023.</p>	
436477	Харченко Юлія Михайлівна	Викладач спецдисциплін, голова циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу, Основне місце роботи	Технологій	Диплом спеціаліста, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2008, спеціальність: 091801 Швейні вироби, Диплом кандидата наук ДК 061114, виданий 29.06.2021	26	Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта:</p> <p>Диплом спеціаліста видано закладом: Київський національний університет технологій та дизайну, Рік закінчення: 2008, Спеціальність: Швейні вироби, Кваліфікація: інженера-технолога-конструктора</p> <p>Науковий ступінь: Кандидат технічних наук, Наукова спеціальність: 18.19 Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» ГО «Соціальна перспектива», онлайн-конференція «Інклюзія в умовах воєнного часу», 7 год. Сертифікат № F704K4-CE000032 2022 р.</p> <p>2. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти курс «РОБОТА З GOOGLE-SERVISAMI», 30 год.</p>

Сертифікат № СС
38282994/1173-23
2023 р.
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 1.
1. Kharchenko J.,
Bilotska L. Modeling of
technological
parameters of filament
joints of clothing parts
for professional sports
fencing. Technology
Audit and Production
Reserves. - 2020. - №
2/3 (52). Р. 31–34.
Підпункт 5: Кандидат
технічних наук,
диплом ДК № 061114
від 29 червня 2021 р.,
спеціальність 05.18.19
«Технологія
текстильних
матеріалів, швейних і
трикотажних
виробів», тема
«Забезпечення
технічного рівня одягу
для професійного
спортивного
фехтування», КНУТД,
науковий керівник:
к.т.н., доцент, доцент
кафедри технології та
конструювання
швейних виробів
КНУТД Білоцька Л.Б.
Підпункт 10: експерт з
акредитації
випробувальних
лабораторій (стандарт
ДСТУ ISO/IEC 17025)
Національного
агентства з
акредитації України
(НААУ).
Підпункт 4:
Робоча програма
навчальної
дисципліни (Силабус)
«Технології в дизайні
виробів» для
студентів першого
(бакалаврського)
рівня вищої освіти,
галузь знань 18
Виробництво та
технології,
спеціальність 182
Технології легкої
промисловості.
Розглянуто та
затверджено на
засіданні циклової
комісії (кафедри)
технологій фешн-
бізнесу КФКПН,
протокол № 2 від
09.03.2023 р.
Підпункт 11:
Старший науковий
співробітник
аналітично-дослідної
випробувальної
лабораторії
«Текстиль-ТЕСТ»
(АДВЛ) КНУТД

(атестат про акредитацію зареєстрований у Реєстрі 28.12.2019 р. за № 20173, дата первинної акредитації 21.06.2010 р.) з 2015 р. до 2022 р. Науково-дослідні, консультаційні, експертні послуги відповідно сфери акредитації лабораторії.

Підпункт 12:

1. Прогнозування якості ниткових з'єднувань деталей одягу для спортивного фехтування / Ю. М. Харченко, Л. Б. Білоцька, Н. В. Садретдінова, М. А. Ляшенко, Е. О. Мироненко // Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали I Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених (17 листопада 2020 р., м. Київ) / за заг. ред. О. М. Ніфатової. – Київ : КНУТД, 2020. – С. 333–339. Режим доступу: <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17475>

2. Харченко Ю.М., Білоцька Л.Б. Статистичний аналіз технологічного процесу виготовлення одягу для професійного спортивного фехтування. Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості : збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної конференції молодих вчених та студентів, 10-11 жовтня 2019 р. Хмельницький: ХНУ, 2019. С. 96–97. Режим доступу: https://tksv.khmnu.edu.ua/inetconf/2019/kharченко_bilocka.pdf

3. Білоцька Л.Б., Білей-Рубан Н.В., Лозовенко С.Ю., Харченко Ю.М. Забезпечення енергоефективності виробництва промислової продукції на основі принципів оптимізації. Science and Education a New Dimension. Natural and

							Technical Sciences. Budapest, Hungary. 2018. VI(18), Issue: 158. P. 31–33. Режим доступу: https://www.academia.edu/36143932/SCIENCE_and_EDUCATION_a_NEW_DIMENSION_NATURAL_and_TECHNICAL_SCIENCE_Is
315989	Вуштей Олена Анатоліївна	Викладач специалізації ліній, Суміщення	Технологій	Диплом кандидата наук ДК 009797, виданий 14.03.2001, Атестат доцента 12ДЦ 030719, виданий 17.05.2012	24	Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський технологічний інститут легкої промисловості, Рік закінчення: 1985, Спеціальність: технологія виробів із шкіри, Кваліфікація: інженер-технолог Вчене звання: Доцент, Спеціальність: Кафедра конструювання та технології виробів із шкіри; Науковий ступінь: Кандидат технічних наук, Наукова спеціальність: 05.18.18 Технологія взуттєвих та шкіряних виробів Підвищення кваліфікації: 1. II Міжнародна конференція текстильних та фешн технологій «KyivTexFashion» КНУТД «Сучасні проблеми навчання та інклюзії людей з особливими потребами в загальноосвітній простір» Сертифікат 2018 р. 2. ДВНЗ “Таврійський національний університет імені Вернадського” курси “Сучасні методи освіти дорослих” 110год. Свідоцтво ПК №02070967/000199- 19 2019 р. 3. Конференції «Merezha. Антикрихіткість» Перший актуальний досвід та бізнес кейси адаптації до нових умов, за підтримки ЄБРР у рамках ініціативи Євросоюзу та Укрлепрому 8 год. 2020 р. 4. Українська інженерно- педагогічна академія он-лайн семінар «Особливості надання освітніх послуг в

умовах дистанційного навчання» 3 год.

5. Сертифікат № 0075/20-27-05 27.05 2020 р.

6. ПАТ «Джей Ті Інтернейшнл Компані Україна» он-лайн проект «Інноваційні підходи до організації дистанційного навчання» 14 год. 2020 р.

7. «Uni-biz bridge 5» конференція «Питанням адаптації навчального процесу та дуальної освіти до он-лайн режиму» 16 год. 2020 р.

8. КФКПН он-лайн конференція «Education and development of communicative skills of the deaf in the pandemic» 2020 р.

9. Платформа «Віртуальна школа ІКТ» «Використання Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання. Віртуальна школа Moodle» 20 год. Сертифікат №1634 від 13.09.2020

10. МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти Міжнародна науково-практична он-лайн конференція «Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми першого року запровадження пілотного проекту у закладах фахової передвищої освіти України» 8 год. Сертифікат СС №38282994/1780-20 2020 р.

11. МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти, підвищення кваліфікації заступників директорів з навчально-виробничої роботи закладів фахової передвищої освіти «Впровадження інноваційних технологій в освітній процес» 16 год. Сертифікат СС №38282994/2464-2 2020 р.

12. МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти Міжнародна науково-практична

конференція “Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми другого року запровадження пілотного проєкту у закладах фахової передвищої освіти України” 6 год. 2021 р.

13. Заклад вищої освіти «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» XXI Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики» 16 год. Сертифікат (наказ №235 від 24.11.2021)

14. Асоціація підприємств легкої промисловості «Укрлегпром» вебінар «Розкриття потенціалу навчального закладу – запорука підвищення кваліфікації фахівців» 2021 р.

15. Заклад вищої освіти «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» Всеукраїнська науково-практична он-лайн конференція «Інклюзія в умовах воєнного часу» 7 год. Сертифікат № Q2KPNW-CE000018 2022 р.

Підпункт 4.

1. Робоча програма з дисципліни “Технології в дизайні виробів” для студентів спеціальності 182 “Технології легкої промисловості” освітнього ступіня бакалавр, КФКПН, 2021

2. Силабус з дисципліни “Технології в дизайні виробів” для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітнього ступеня бакалавр, КФКПН, 2023

Підпункт 12

1. Педагогічна майстерність та її елементи / Матеріали XXXVII Всеукраїнської наукової інтернет-конференції «Вітчизняна наука на зламі епох», - К. Журнал "Virtus" 2018.

2. Дистанційна освіта

для людей з особливими потребами як крок до співпраці з європейською і світовою спільнотою/ Матеріали XXIII Міжнародної науково-практичної конференції „Інформаційні технології в економіці, менеджменті і бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти”. К.: Європейський університет, 2018. (отримано сертифікат учасника)

3. Вуштей О.А. Відкрита освіта як засіб реалізації концепції безперервної освіти / Матеріали XXIII Міжнародної науково-практичної конференції „Інформаційні технології в економіці, менеджменті і бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти ”.29 листопада 2018 року Європейського університету, м.Київ. (отримано сертифікат учасника).

4. Сертифікат учасника Міжнародної конференції Вуштей О.А. Сучасні проблеми навчання та інклюзії людей з особливими потребами в загальноосвітній простір. / Матеріали II Міжнародної конференції текстильних та фешн технологій «KyivTexFashion» 1-2 листопада 2018р. КНУТД, м.Київ. (отримано сертифікат учасника).

5. Розробка колекції жіночих сумочних виробів в еко-стилі/ Вісник Хмельницького національного університету, фахове видання ХНУ, м.Хмельницький, 2020.

6. Вуштей О.А. Досвід впровадження дуальної освіти для студентів з особливими потребами/ Матеріали міжнародної науково-практичної конференції “Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми першого року запровадження

							<p>пілотного проекту у закладах фахової передвищої освіти України”, м.Київ, 2020 (отримано сертифікат учасника).</p> <p>Підпункт 14 Участь у підготовці та роботі журі Всеукраїнського конкурсу фахової майстерності зі спеціальності «Технології легкої промисловості» (2018 р. та 2019 р.)</p>
396445	Івасенко Марія Валентинівна	Викладч спецдисциплін, голова циклової комісії дизайну, Основне місце роботи	Дизайну	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091804 Технологія і дизайн тканин і трикотажу, Диплом кандидата наук ДК 063512, виданий 26.01.2011, Атестат доцента АД 003067, виданий 15.10.2019</p>	9	Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Київський національний університет технологій та дизайну, 2004 р., спеціальність: «Технологія і дизайн тканин і трикотажу», кваліфікація: інженер-дослідник, кандидат технічних наук зі спеціальності технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів, 2011 р., доцент кафедри конструювання та технології виробів зі шкіри, 2019 р.</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1. Науково-освітній центр інтенсивного навчання іноземних та української як іноземної мов «ІНТЕНСИВ» (Державний вищий навчальний заклад «Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана») коротко-термінові курси Підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників на підтвердження рівня B2 володіння англійською мовою 45 год Сертифікат р/н 142/ 30.05. 2019. 2. Central Saint Martins College of Arts and Design (London, United Kingdom) Навчання на Курсі «Sustainable Fashion» за грантовою програмою від British Council 40 год. Сертифікат про проходження навчання 8-12.07. 2019 3. Центр біржевих</p>

технологій, м. Київ
Курс «Аналіз і торгівля на фінансових ринках» 30 год Сертифікат від 23.04.2020р.
4. House of Europe, м. Київ Тренінг «Creative enterprise Ukraine» 24/0,8. Диплом про участь від 22.09.2021.
5. ТОВ «Академія цифрового розвитку» коротко-термінові курси «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти» 30 год. Сертифікат №20GW-104/ 19.10.2021.
6. Науково-методичний центр вищої та передвищої освіти курс підвищення кваліфікації голів циклових комісій закладів фахової передвищої освіти «Інноваційна педагогічна діяльність у закладах фахової передвищої освіти 16 год. Сертифікат № СС38282994/2859-22 Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:
Підпункт 1:
1.Ivasenko M. SIZE DETERMINATION OF SHOCK-ABSORBING PACKAGES OF COSTUME ELEMENT MATERIALS FOR PROTECTION AGAINST IMPACT LOADS/ IvasenkoM., Garkavenko S., KerneshV., Borshchevska N. / Vlakna a Textil Journal. -2018.-№4. С. 35-40, Scopus
Підпункт 2:
1.Івасенко М.В. Прорив у легкій промисловості 2021/ М.В. Івасенко// Науково-виробничий журнал «Індустрія моди. Fashion Industry» - 2021. – № 2. – С. 18-19.
2.Івасенко М.В. Адаптація fashion-індустрії до глобальних світових процесів/ М.В. Івасенко, А.В. Гврігішвілі, М. І. Савіна, Т. С.Гаркава, С.М. Колле // Науково-виробничий журнал «Індустрія моди. Fashion Industry» - 2020. – №

3. – С. 36-41.
3. Івасенко М. В.
Кастомізація при проектуванні сумки-рюкзака методом крос-стилістичної трансформації / М. В. Івасенко, В. О. Щербина. // Технології та дизайн. - 2020. - № 2. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_2_10.

4. Івасенко М. В.
Дослідження і розробка структури повернення товарів індустрії моди в системі e-commerce / М. В. Івасенко, І. М. Ніколайчук. // Технології та дизайн. - 2020. - № 1. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_1_11.

5. Івасенко М. В.
Дослідження методів роботи байєра при формуванні конкурентоспроможних колекцій брендового взуття / М. В. Івасенко, С. С. Гаркавенко, О. А. Башинська. // Технології та дизайн. - 2018. - № 3. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2018_3.

Підпункт 4.
1. Івасенко М. В.
Технології в дизайні виробів. Робоча і Навчальна програма для студентів освітнього ступеня «бакалавр» галузі знань «18 Виробництво та технології», спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», КФКНП, 2021.

2. Івасенко М. В.
Технології в дизайні виробів. Силабус для студентів освітнього ступеня «бакалавр» галузі знань «18 Виробництво та технології», спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», КФКНП, 2023.

Підпункт 10:
1. Central Saint Martins College of Arts and Design (London, United Kingdom) Навчання на Курсі «Sustainable Fashion» за грантовою програмою від British Council, Сертифікат, що підтверджує проходження навчання 8-12.07.

						<p>2019.</p> <p>2. House of Europe за програмою «Creative enterprise Ukraine» (20-22.09.2021) Навчання на курсі. Підпункт 14.</p> <p>1. Член журі Міжнародного фестивалю дитячої моди "Квіти дитинства" (м. Київ, 2018-2021 рр.).</p> <p>2. Член журі Всеукраїнського Конкурсу "Зимові Узори" (м. Київ, 2018р.)</p> <p>3. Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів New Fashion ZONE (м. Київ, 2018-2020 рр.).</p> <p>Підпункт 19: Голова департаменту "Дизайну та декоративно-прикладного мистецтва" Товариства зв'язків з українцями за межами України «Україна-Світ» (з 2016р.).</p>
219649	Безсмертна Тетяна Вікторівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2005, спеціальність: 091821 Взуття, шкіргалантереїні і лимарні вироби, Диплом кандидата наук ДК 054243, виданий 08.07.2009</p>	16	<p>Конструювання в дизайні виробів</p> <p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми.</p> <p>Освіта: Київський національний університет технологій та дизайну, 2005 рік, спеціальність: взуття, шкіргалантереїні і лимарні вироби, кваліфікація – інженер-дослідник.</p> <p>Науковий ступінь: Кандидат технічних наук, Наукова спеціальність: 05.18.18 Технологія взуття, шкіряних виробів та хутра</p> <p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Таврійський національний університет ім. Вернадського Свідоцтво ПК 02070967/000010-19 Сучасні методи освіти дорослих 110 год.</p> <p>2. Erasmus Сертифікат 4.10.2019 Міжнародний інформаційний день програми Ерасмус+ в Україні: конкурс 2020р Розуміти специфіку, документи і процедури програми Ерасмус El Instituto de capacitacion profesional</p>

del Valle Certify 9-07-2020 Hearing Impairment 5 год

3. Українська інженерно-педагогічна академія Сертифікат 0016/20-27-05 Особливості надання освітніх послуг в умовах дистанційного навчання 3 год

4. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти Сертифікат СС 38282994/2032-20 Тренінг - практики з написання заявок на участь в міжнародних проєктах для коледжів 8 год

5. Київський фаховий коледж прикладних наук Свідоцтво 21.09-28.09.2021 Основи конструювання та технології шкіргалантерейних виробів 64 год

6. Курс від Israel Trauma Coalition Формування навичок першої соціально-психологічної допомоги та підтримки у кризових ситуаціях.

7. Київський університет ім. Б. Грінченка Сертифікат DN22/23-QoksP5naly, 21 01.2023 Емоційний інтелект, 30 год

8. Київський університет ім. Б. Грінченка Сертифікат DN22/23-1ZrO77CHDr, 22.01.2023 Діти з особливими освітніми потребами: нозографія та педагогічні дії дорослого, 30 год Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 1: Безсмертна Т.В.. Використання художнього розпису та нових технік декорування в Art Fashion колекціях одягу та взуття / Щуцька Г.В., Патлашенко О.А., Безсмертна Т.В.//Збірник матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м.Київ, 20 квітня 2018

року. – Київ: КНУТД, 2018. – Режим доступу :
<http://designconference.knutd.edu.ua/>
Безсмертна Т.В..
Особливості формоутворення взтя для Fashion колекцій / Щуцька Г.В., Бойченко Л.В., Безсмертна Т.В//Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м.Київ, 23 квітня 2020 року. – Київ: КНУТД, 2020. – С. 228-229–
Режим доступу :
<http://designconference.knutd.edu.ua/>
Безсмертна Т.В..
Використання вишивки мережки в дизайні жіночого одягу / Люлькова Л., Безсмертна Т.В//Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 23 квітня 2020 року. – Київ: КНУТД, 2020. – С. 286-289. – Режим доступу :
<http://designconference.knutd.edu.ua/>
Безсмертна Т.В.
Використання сучасних CAD/CAM систем для підготовки дизайнерів-модельєрів / Безсмертна Т.В. // I Всеукраїнська науково-практична інтернет- конференція «Комп'ютерна графіка і сучасність» 6-8 грудня 2017 Херсонський політехнічний коледж.
Підпункт 4:
1. Конструювання виробів в дизайні. Робоча навчальна програма для студентів освітнього ступеня «бакалавр» 182 «Технології легкої промисловості» денної та заочної форми навчання / Упор. Безсмертна Т.В. – К.: КФКПН, 2021р. – 11 с
2. Конструювання виробів в дизайні . Навчальна програма для студентів освітнього ступеня «бакалавр» заочної

						<p>форми навчання / Упор. Безсмертна Т.В. – К.: КФКПН, 2021р. – 7 с</p> <p>3. Конструювання в дизайні виробів. Силабус-робоча програма для студентів освітнього ступеня «бакалавр» . Упор. Безсмертна Т.В. – К.: КФКПН, 2023р. – 11 с</p> <p>Підпункт 10. Участь в міжнародних проектах</p> <p>1.Розробка двох лабораторій Accessories manufacture lab & Knitwear manufacture lab для проекту Erasmus 360 для “ Spread the sign “ 2020-2022</p> <p>2.Розробка модулю «Hearing Impairment» ICAPVAL . Єкватор, 2020</p> <p>Підпункт 14. Керівництво розробкою взуттєвих колекцій з яких переможними були:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів “Печерські каштани” (м. Київ, 2018 рр.) Каптьорова Дарія Дк-3-16 в номінації PRET’A’PORTER – I місце - Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів “Печерські каштани” (м. Київ, 2018 рр.) Бровченко Василь Дк-3-16 в номінації PRET’A’PORTER – II місце 	
308484	Рапаєва Марина Володимирівна	Викладач суспільних дисциплін, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом спеціаліста, Інститут економіки ринкових відносин та менеджменту, рік закінчення: 2001, спеціальність: 0502 Менеджмент організацій, Диплом спеціаліста, Луганський державний педагогічний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2001, спеціальність: 010105 Всесвітня історія та соціальна</p>	16	Історія Української державності	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Луганський державний педагогічний університет ім. Тараса Шевченка, 2001 р., спеціальність: історія, кваліфікація: магістр історії; кандидат педагогічних наук зі спеціальності Теорія і методика навчання (історія та суспільствознавчі дисципліни), 2008 р., доцент кафедри суспільних дисциплін Підвищення кваліфікації: 1. Маріупольський будівельний коледж сертифікований захід «Політика гетьмана</p>

педагогіка,
Диплом
магістра,
Луганський
державний
педагогічний
університет
імені Тараса
Шевченка, рік
закінчення:
2001,
спеціальність:
030301 Історія,
Диплом
кандидата наук
ДК 046388,
виданий
21.05.2008,
Атестат
доцента 12ДЦ
043952,
виданий
29.09.2015

П. Скоропадського:
правління, яке було і
яке могло бути, якби
не...», 4 год.
Сертифікат №
004/0358 24.04.2020.
2. Маріупольський
будівельний коледж
сертифікований захід
«Зелений Клин або
Закитайщина:
Українська держава на
Далекому Сході II
половини XIX -
початку XX століття»,
4 год. Сертифікат №
004/0341 24.04.2020.
3. Віртуальна школа
ІКТ курси
«Використання
Інтернету та хмарних
технологій для
дистанційного та
перевернутого
навчання».
Віртуальна школа
Moodle. 20 год.
Сертифікат № 1604
31.08.2020.
4. University Maria
Curie-Sklodowska
(UMCS) The Republic
of Poland, Lublin
сертифікований захід
«Current trends and
factors of the
development of
pedagogical and
psychological sciences
in Ukraine and EU
countries», 15 год.
Certificate of
participation 25-26
September 2020
5. Платформа масових
відкритих онлайн-
курсів PROMETHEUS
курси «Захист прав
людей з
інвалідністю». 30 год.
Сертифікат виданий
17.05.2021
prometheus.org.ua
6. ГО «Соціальна
перспектива».
Всеукраїнська
науково-практична
онлайн-конференція
«Інклюзія в умовах
воєнного часу». 7 год.
Сертифікат
№F704K4-CE000051
виданий 20.10.2022.
7. V International
Scientific and Practical
Conference, London
sci-conf.com.ua
сертифікований захід
Science and innovation
of modern world 24 год
Certificate of
participation 25-27
January 2023.
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 10: Участь у
наступних

міжнародних наукових та/або освітніх проектах – міжнародних науково-практичних конференціях:

1. Modern educational space: the transformation of national models in terms of integration: Conference Proceedings, October 25, 2019. – Leipzig.
2. Current trends and factors of the development of pedagogical and psychological sciences in Ukraine and EU countries: conference proceedings, September 25-26, 2020. – Lublin.
3. Science and innovation of modern world: V International Scientific and Practical Conference, 25 – 27 January, 2023. – London.

Підпункт 12: 1. Рапаєва М.В. Духовна безпека у сучасному демократичному суспільстві: погляди Френсіса Фукуями // Духовна безпека України: погляд суспільствознавства і богослов'я: матеріали XVII науково-практичної конференції. – К.: ВНЗ «Національна академія управління», 2018. – С. 54 – 56.

2. Рапаєва М.В. Інтерактивні методи навчання історії для студентів з особливими освітніми потребами // Modern educational space: the transformation of national models in terms of integration: Conference Proceedings, October 25, 2019. Leipzig: Baltija Publishing. 168 pages. – С. 130 – 133.
3. Рапаєва М.В. Інтерактивні методи роботи студентів з історії в умовах демократизації навчального процесу // Київський науково-педагогічний вісник: Науковий журнал. – Київ – 2020. - № 21. – С.114 – 119.
4. Рапаєва М.В. Інтерактивні методи навчання історії // Current trends and factors of the development of pedagogical and

						<p>psychological sciences in Ukraine and EU countries: conference proceedings, September 25-26, 2020. – Lublin: Izdevnieciba «Baltija Publishing», 2020. P. 2. 260 pages. – С.169 – 172.</p> <p>5. Рапаева М.В. Интерактивні форми і методи самостійної роботи студентів з історії. // «Science and innovation of moder world»: V International Scientific and Practical Conference, 25 – 27 January, 2023. – London, 2023</p>	
365062	Дармастук Оксана Віталіївна	Викладач спецдисциплін, Сумісництво	Циклова комісія бізнесу та управління		16	Виставковий бізнес	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми.</p> <p>Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: УДУХТ (Київський національний університет харчових технологій), Рік закінчення: 1995, Спеціальність: Менеджмент у виробничій сфері, Кваліфікація: Інженер-економіст Підвищення кваліфікації: 1. ГО «Соціальна перспектива» сертифікат Q2KPNW-CE000037, 2022 р. «Інклюзія в умовах воєнного часу» 7 годин 2. Європейська академія наук і досліджень, Гамбург сертифікат X1-12-190293846-20, 2022 р. «Європейська наукова освіта» 10 годин 3. ТОВ «М.Е.док» сертифікат КЛП 033, 2022 р. Електронний документообіг Me.doc 16 годин 4. ГО «Прометеус» сертифікат https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/e91c9d6634f64be198e72a840009e9df 2023 р. «Освіта для всіх: різноманітність, інклюзія та фізичний розвиток», 30 годин Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4. Силабус – робоча програма з дисципліни «Виставковий бізнес» для студентів</p>

						спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітнього ступеня «бакалавр». Схвалено на засіданні циклової комісії бізнесу та управління КФКПН, 2023р. Підпункт 19. 1. ТОВ «ARTEXPO Україна» начальник відділу виставок Пункт 20 ТОВ «ARTEXPO Україна» стаж 21 р.
336958	Щербань Юрій Юрійович	Викладач, Суміщення	Технологій	Диплом доктора наук ДД 001527, виданий 08.11.2000	34	Обладнання і автоматизація технологічних процесів Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Київський технологічний інститут легкої промисловості, спеціальність: машини та апарати легкої промисловості, кваліфікація: інженер-механік, 1980 р., Київський державний університет технологій та дизайну Міністерства освіти і науки України, доктор технічних наук, спеціальність: машини легкої промисловості, 2000 р., професор, 2002 р. Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 1 (Scopus): 1. Shcherban' V., Korogod G., Chaban V., Kolysko O., Shcherban' Yu., Shchutska G. Computer simulation methods of redundant measurements with the nonlinear transformation function / V. Shcherban', G. Korogod, V. Chaban, O. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. - 2019. - volume 98. - №2/5. – pp.16-22. DOI: https://doi.org/10.15587/1729-4061.2019.160830 2. Shcherban' V., Makarenko J., Melnyk G., Shcherban' Y., Petko A., Kirichenko A. Effect of the yarn structure on the tension degree when interacting with high- curved guides/ V.

Shcherban', J.
Makarenko, G. Melnyk,
Y. Shcherban', A. Petko,
A. Kirichenko // *Fibres
and Textiles*. – 2019. -
volume 26 - № 4 - pp.
59-68. URL: [http://
vat.ft.tul.cz/2019/4/Va
T_2019_4_8.pdf](http://vat.ft.tul.cz/2019/4/VaT_2019_4_8.pdf)

3. Shcherban' V.,
Makarenko J., Petko A.,
Melnyk G., Shcherban'
Yu., Shchutka G.
Computer
implementation of a
recursion algorithm for
determining the tension
of a thread on
technological
equipment based on the
derived mathematical
dependences / V.
Shcherban', J.
Makarenko, A. Petko,
G. Melnyk, Yu.
Shcherban', G.
Shchutka // *Eastern-
European Journal of
Enterprise
Technologies*. - 2020. -
volume 104. -№2/1. –
pp.41-50. DOI:
[https://doi.org/10.1558
7/1729-
4061.2020.198286](https://doi.org/10.15587/1729-4061.2020.198286)

4. Shcherban' V. Y.,
Korogod G. A., Kolysko
O. Z., Sholudko M. I.,
Melnik G. V., Chaban
V.V., Shcherban' Y. Y.
Computer
Implementation of
Algorithmic
Components of
Redundant
Measurement
Methods/ Vladimir Y.
Shcherban', Ganna A.
Korogod, Oksana Z.
Kolysko, Mariana I.
Sholudko, Gennady V.
Melnik, Vitaliy.V.
Chaban, Yury Y.
Shcherban'// *Hong
Kong. International
Journal of Intelligent
Systems and
Applications (IJISA)*. –
2020. - Volume 12. -
№1 - pp. 23- 32. URL:
[https:// www.mecs-
press.org/ijisa/ijisa-
v12-n1/IJISA-V12-N1-
3.pdf](https://www.mecspress.org/ijisa/ijisa-v12-n1/IJISA-V12-N1-3.pdf)

5. Shcherban' V.,
Kolysko O., Melnyk G.,
Sholudko M.,
Shcherban' Y. and
Shchutka G.
Determining tension of
yarns when interacting
with guides and
operative parts of
textile machinery
having the torus form /
V. Shcherban', O.
Kolysko, G. Melnyk, M.
Sholudko, Y.
Shcherban' and G.
Shchutka // *Fibres and
Textiles*. – 2020. -

volume 27 - № 4 - pp. 87-95. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2020/4/VaT_2020_4_12.pdf

6. Shcherban' V., Korogod G., Kolysko O., Kolysko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. Computer simulation of multiple measurements of logarithmic transformation function by two approaches / V. Shcherban', G. Korogod, O. Kolysko, M. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. - 2020. - volume 6. -№4 (108). – pp. 6-13. DOI: <https://doi.org/10.15587/1729-4061.2020.218517>

7. Shcherban' V., Korogod G., Kolysko O., Kolysko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. Computer simulation of logarithmic transformation function to expand the range of high-precision measurements / V. Shcherban', G. Korogod, O. Kolysko, M. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. - 2021. - volume 2. -№9 (110). – pp. 27-36. DOI: <https://doi.org/10.15587/1729-4061.2021.227984>

8. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Sholudko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. and Kolva N. Determination of tension for polyamide and basalt multifilament yarns while weaving industrial fabrics / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Sholudko, Yu. Shcherban', G. Shchutska, N. Kolva // Fibres and Textiles. – 2021. - volume 28 - № 1 - pp. 75-85. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2021/1/VaT_2021_1_10.pdf

9. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Kolysko M., Halavska L., Shcherban' Y. The influence of the curvature radius of the guiding surface on the tension of polyethylene and polyamide complex yarns during processing

on weaving and knitting machines / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Kolysko, L. Halavska, Y. Shcherban' // Fibres and Textiles. – 2021. - volume 28 - № 3 - pp. 72-81. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2021/3/VaT_2021_3_8.pdf

10. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Kolysko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. Determination of tension for aramid and carbon yarns while weaving industrial fabrics / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Fibres and Textiles. – 2022. - volume 29 - № 1 - pp. 52-62. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2022/1/VaT_2022_1_7.pdf

11. Shcherban' V., Korogod G., Kolysko O., Volivach A., Shcherban' Yu., Shchutska G. Computer modeling in the study of the effect of normalized quantities on the measurement accuracy of the quadratic transformation function / V. Shcherban', G. Korogod, O. Kolysko, A. Volivach, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. - 2022. - volume 2. - № 5 (116). – pp. 6-16. DOI: <http://journals.uran.ua/eejet/issue/view/15351>

Статті в фахових виданнях України

1. Структура комп'ютерної програми реалізації алгоритму рекурсії для визначення технологічних зусиль / В.Ю. Щербань, А.К. Петко, О.З. Колиско, Ю.Ю. Щербань, М.І. Шолудько // Вісник ХНУ. - 2020. - № 1 (281). - С.249-253. DOI 10.31891/2307-5732-2020-281-1-249-253

2. Щербань В.Ю. Програмні модулі комп'ютерної програми реалізації алгоритму рекурсії для випадку змінного вхідного натягу / В.Ю.Щербань, А.К.Петко, О.З.Колиско, Ю.Ю.Щербань, М.І.Шолудько //

Вісник ХНУ.-
2020.-№ 2 (283). -
С.213-218. DOI
10.31891/2307-5732-
2020-283-2-213-218
3. Щербань В.Ю.,
Петко А.К., Колиско
О.З., Щербань Ю.Ю.,
Шолудько М.І.
Комп'ютерна
реалізація алгоритму
рекурсії для випадку
змінного діаметру
сировини /
В.Ю.Щербань,
А.К.Петко,
О.З.Колиско,
Ю.Ю.Щербань,
М.І.Шолудько //
Вісник ХНУ.- 2020, №
3(285). – С.263-267.
DOI 10.31891/2307-
5732-2020-285-3-42
4. Щербань Ю.Ю.,
Гавриленко Є.Т.
Алгоритмічні і
програмні
компоненти системи
дослідження динаміки
руху нитки в газовому
потоці на
технологічному
устаткуванні
//Інформаційні
технології в науці,
виробництві та
підприємстві:
Збірник наукових
праць молодих
вчених, аспірантів,
магістрів кафедри
інформаційних
технологій .– К.:Освіта
України, 2018. – С.47-
50.
5. Щербань Ю.Ю.,
Захаров В. А.
Алгоритмічні і
програмні
компоненти системи
проектування
пристроїв з
регульованою
поперечною
деформацією
тривимірних об'єктів,
що переробляються
//Інформаційні
технології в науці,
виробництві та
підприємстві:
Збірник наукових
праць молодих
вчених, аспірантів,
магістрів кафедри
інформаційних
технологій .– К.:Освіта
України, 2018. – С.47-
50.
6. Щербань В.Ю.,
Колиско О.З.,
Щербань Ю.Ю.,
Шолудько М.І.,
Мельник Г.В.,
Калашник В.Ю.
Програмна реалізація
алгоритму рекурсії
при використанні
зворотніх польських
записів
//Інформаційні

технології в науці, виробництві та підприємстві: Збірник наукових праць молодих вчених, аспірантів, магістрів кафедри комп'ютерних наук та технологій. – К.: Освіта України: ФОП Маслаков, 2020. – С.188-195.

7. Щербань В.Ю., Колиско О.З., Щербань Ю.Ю., Шолудько М.І., Мельник Г.В., Калашник В.Ю. Алгоритмічні та програмні компоненти комп'ютерної реалізації для випадку змінних динамічних параметрів //Інформаційні технології в науці, виробництві та підприємстві: Збірник наукових праць молодих вчених, аспірантів, магістрів кафедри комп'ютерних наук та технологій. – К.: Освіта України: ФОП Маслаков, 2020. – С.195-202.

8. Щербань В.Ю., Колиско О.З., Щербань Ю.Ю., Шолудько М.І., Мельник Г.В., Калашник В.Ю. Алгоритмічні та програмні компоненти комп'ютерної реалізації для випадку змінних геометричних параметрів //Інформаційні технології в науці, виробництві та підприємстві: Збірник наукових праць молодих вчених, аспірантів, магістрів кафедри комп'ютерних наук та технологій. – К.: Освіта України: ФОП Маслаков, 2020. – С.202-208.

9. Щербань В.Ю., Колиско О.З., Щербань Ю.Ю., Шолудько М.І., Мельник Г.В. Алгоритмічні та програмні компоненти при комп'ютерному визначенні натягу для шайбового натягувача з використанням рекурсії / В.Ю.Щербань, О.З.Колиско, Ю.Ю.Щербань, М.І.Шолудько,

Г.В.Мельник // Вісник Хмельницького національного університету. Том 1.- 2020, № 4(287).– С.252- 256. DOI 10.31891/2307-5732-2020-287-4-252-256

10. Щербань В.Ю., Колиско О.З., Щербань Ю.Ю., Шолудько М.І., Мельник Г.В. Структура програмних модулів та процедур комп'ютерної програми для основних елементів системи при реалізації алгоритму рекурсії / В.Ю.Щербань, О.З.Колиско, Ю.Ю.Щербань, М.І.Шолудько, Г.В.Мельник// Вісник Хмельницького національного університету. - 2020, № 5(289).– С.302-306. DOI 10.31891/2307-5732-2020-289-5-301-305

11. Щербань В.Ю., Петко А.К., Колиско О.З., Щербань Ю.Ю., Колиско М.І. База фрикційних властивостей комп'ютерної програми для визначення натягу нитки при реалізації алгоритму рекурсії / В.Ю.Щербань, А.К.Петко, О.З.Колиско, Ю.Ю.Щербань, М.І.Колиско // Вісник Хмельницького національного університету. - 2021, № 1(293).– С.234-237. DOI 10.31891/2307-5732-2021-293-1-234-237

12. Щербань В.Ю., Петко А.К., Колиско О.З., Щербань Ю.Ю., Галавська Л.Є. Програмні модулі та процедури комп'ютерної програми для визначення натягу кевларової нитки при в'язанні з використанням алгоритму рекурсії / В.Ю.Щербань, А.К.Петко, О.З.Колиско, Ю.Ю.Щербань, Л.Є. Галавська // Вісник Хмельницького національного університету. - 2021, № 2(295).– С.271- 274. DOI 10.31891/2307-5732-2021-295-2-271-274

13. Щербань В.Ю.,

Макаренко Ю.В.,
Колиско О.З.,
Щербань Ю.Ю.,
Галавська Л.Є.
Комп'ютерна
реалізація алгоритму
рекурсії при
визначенні натягу
ниток при формуванні
багатошарових
тканин з
поліетиленових ниток
/ В.Ю. Щербань, Ю.В.
Макаренко, О.З.
Колиско, Ю.Ю.
Щербань,
Л.Є.Галавська //
Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2021,
№3 (297). – С. 204-
207. DOI:
<https://www.doi.org/10.31891/2307-5732-2021-297-3-204-207>

14. Щербань В.Ю.,
Макаренко Ю.В.,
Колиско О.З.,
Щербань Ю.Ю.,
Колиско М.І.
Реалізація
програмних модулів
процедури рекурсії
при комп'ютерному
визначенні натягу
основних ниток
багатошарової
тканини для
військового
спорядження / В.Ю.
Щербань, Ю.В.
Макаренко, О.З.
Колиско, Ю.Ю.
Щербань, М.І.
Колиско // Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2021,
№4 (299). – С. 155-159.
http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2021/10/299-text_2021_4_t-154-158.pdf

15. Щербань В.Ю.,
Колиско О.З., Колиско
М.І., Калашник В.Ю.,
Щербань Ю.Ю.
Програмне
забезпечення
алгоритму дихотомії
при комп'ютерному
визначенні натягу
комплексних ниток /
В.Ю. Щербань, О.З.
Колиско, М.І.
Колиско, В.Ю.
Калашник, Ю.Ю.
Щербань // Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2021,
№5 (301). – С. 240-
243. URL:
http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2021/12/301-text_2021_5_t-240-243.pdf

16. Щербань В.Ю.,
Колиско О.З., Колиско
М.І., Кириченко А.М.,
Щербань Ю.Ю.
Програмні
компоненти при
комп'ютерному
визначенні натягу
нитки на снувальних
машинах з
використанням
алгоритму рекурсії /
В.Ю. Щербань, О.З.
Колиско, М.І.
Колиско, А.М.
Кириченко, Ю.Ю.
Щербань // Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2021,
№6 (303). – С. 243-
246.
URL:<http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2022/02/vknu-ts-2021-n6-303.pdf>

17. Щербань В.Ю.,
Колиско О.З., Колиско
М.І., Кириченко А.М.,
Щербань Ю.Ю.
Комп'ютерні
процедури
програмного
комплексу для
визначення
напруженості процесу
подачі нитки на
круглов'язальних
машинах / В.Ю.
Щербань, О.З.
Колиско, М.І.
Колиско, А.М.
Кириченко, Ю.Ю.
Щербань // Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2022,
№1 (305). – С. 256-
259.
URL:<http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2022/03/vknu-ts-2022-n1-305.pdf>

18. Щербань В.Ю.,
Колиско О.З., Колиско
М.І., Кириченко А.М.,
Щербань Ю.Ю.
Комп'ютерна
реалізація алгоритму
рекурсії для
гребінчатого
пристрою натягу
панчішних автоматів /
В.Ю. Щербань, О.З.
Колиско, М.І.
Колиско, А.М.
Кириченко, Ю.Ю.
Щербань // Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2022,
№2 (307). – С. 194-197.
URL:
<http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2022/05/vknu-ts-2022-n2-307-194-197.pdf>

19. Щербань В.Ю.,

Іщенко В. Д., Колиско О.З., Гольдберг М.І., Щербань Ю.Ю.
Комп'ютерна реалізація алгоритму Дейкстри для визначення форми заправки нитки на основі пошуку оптимального шляху графа / В.Ю. Щербань, В. Д. Іщенко, О.З. Колиско, М.І. Гольдберг, Ю.Ю. Щербань // Вісник Хмельницького національного університету. – 2022, №3 (309). – С. 217-220. URL: <http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2022/07/vknu-ts-2022-n3-217-220.pdf>

20. Щербань В.Ю., Іщенко В. Д., Колиско О.З., Гольдберг М.І., Щербань Ю.Ю.
Визначення вагових функцій ребер неорієнтованого графа при комп'ютерному пошуку оптимального шляху з використанням алгоритму Дейкстри / В.Ю. Щербань, В. Д. Іщенко, О.З. Колиско, М.І. Гольдберг, Ю.Ю. Щербань // Вісник Хмельницького національного університету. – 2022, №4 (311). – С. 270-273. URL: [http://journals.khnu.km.ua/vestnik/pdf/technew/2022/VKNU-TS-2022-N4\(311\).pdf](http://journals.khnu.km.ua/vestnik/pdf/technew/2022/VKNU-TS-2022-N4(311).pdf)

Підпункт 3 :

1.. Щербань В.Ю.
Базове проектує забезпечення САПР в індустрії моди / В.Ю.Щербань, Ю.Ю.Щербань, О.З. Колиско, Г.В. Мельник, М.І. Шолудько, В.Ю. Калашник. – К.: Освіта України, 2018. – 902 с.

2. Щербань В.Ю.
САПР складних систем: математичні, алгоритмічні та комп'ютерні компоненти / В.Ю.Щербань, О.З. Колиско, Ю.Ю.Щербань, Г.В. Мельник, М.І. Шолудько, В.Ю. Калашник. – К.: Освіта України: ФОП Маслаков, 2020. – 923 с.

3. Щербань В.Ю.
Алгоритмічне та

математичне забезпечення при комп'ютерному проектуванні складних систем / В.Ю.Щербань, О.З. Колиско, Ю.Ю.Щербань, Г.В. Мельник, М.І. Колиско, В.Ю. Калашник. – К.: Освіта України, 2021. – 930 с.

Підпункт 4.

1. Робоча програма з дисципліни «Обладнання і автоматизація технологічних процесів», для студентів ОС бакалавр, спеціальності 182 Технології легкої промисловості, КФКПН, 2021.

2. Силабус з дисципліни «Обладнання і автоматизація технологічних процесів», для студентів ОС бакалавр, спеціальності 182 Технології легкої промисловості, КФКПН, 2023

Підпункт 7:

Член спеціалізованої вченої ради Д 26.102.02 спеціальність 05.05.10 «Машини легкої промисловості» Київського національного університету технологій та дизайну.
1.Офіційний опонент дисертаційної роботи Сінюка Олега Миколайовича "Наукові основи проектування обладнання для переробки полімерних відходів у виробі легкої промисловості", представлену до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.02 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.05.10 – машини легкої промисловості, 2018.

2. Офіційний опонент дисертаційної роботи Поліщука Олега Степановича " Наукові основи проектування електромеханічного пресового обладнання

легкої промисловості", представлена до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.02 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.05.10 – машини легкої промисловості, 2019.

3. Офіційний опонент дисертаційної роботи Стаценка Володимира Володимировича "Наукові основи проектування комплексів безперервного приготування композицій з сипких матеріалів у легкій промисловості", представлена до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.02 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.05.10 – машини легкої промисловості, 2020.

4. Офіційний опонент дисертаційної роботи Чабана Олексія Віталійовича "Удосконалення приводів рукавичних автоматів", представлена на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук по спеціальності 05.05.10 – машини легкої промисловості, Хмельницький національний університет, 2018

5. Офіційний опонент дисертаційної роботи Макатьори Дмитра Анатолійовича "Вдосконалення машини повздовжнього різання деталей низу взуття", представлена до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.02 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук за спеціальністю 05.05.10 – машини легкої промисловості, 2020.

						6. Офіційний опонент дисертаційної роботи Харченко Юлії Михайлівни "Забезпечення технічного рівня одягу для професійного спортивного фехтування", представлена до спеціалізованої вченої ради Д 26.102.06 у Київському національному університеті технологій та дизайну на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук за спеціальністю 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів, 2021. Підпункт 8: Член редакційної колегії Вісника Хмельницького національного університету.	
396446	Ковтун Галина Володимирівна	Викладач англійської мови, Основне місце роботи	Бізнесу	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Історія. Мова та література (англійська)	14	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, Рік закінчення: 2007, Спеціальність: Педагогіка і методика середньої освіти. Історія. Мова та література (англійська), Кваліфікація: вчителя історії, англійської мови та зарубіжної літератури Підвищення кваліфікації: 1. ТОВ "На Урок" вебінар Попкультура та інтегроване навчання на уроках англійської мови 2 год свідоцтво № B194-781208 від 23.02.2020 2. ТОВ "На Урок" вебінар Тренінгові методи навчання. Кейси для практичного застосування 2 год свідоцтво № B221-781208 від 23.02.2020 3. ТОВ "На Урок" вебінар Створення онлайн-освітнього середовища під час карантинних заходів 2 год свідоцтво № B242-

						<p>781208 від 28.04.2020</p> <p>4. ТОВ “На Урок” вебінар Використання сервісу Zoom для проведення дистанційних занять 2 год свідоцтво № В250-781208 від 25.03.2020</p> <p>5. ТОВ “Всеосвіта” вебінар Дистанційне навчання: інструменти для отримання миттєвого зворотного зв’язку 2 год сертифікат № ЕН421765 від 13.05.2020</p> <p>6. ТОВ “Всеосвіта” вебінар Підвищення рівня цифрової грамотності педагогічних працівників. Можливості платформи “Всеосвіта” для дистанційного навчання 4 год сертифікат № НF945243 від 08.05.2020</p> <p>7. ТОВ “Всеосвіта” вебінар Онлайн-тести як інструмент перевірки знань в умовах дистанційного та стаціонарного навчання. Як зробити свої тести надсучасними. 2 год сертифікат № LQ743578 від 07.05.2020</p> <p>8. ТОВ “На Урок” вебінар Скринкасти, або форми і методи подачі навчального матеріалу під час дистанційного навчання 2 год свідоцтво № В278-781208 від 29.04.2020</p> <p>9. ТОВ “На Урок” вебінар Використання онлайн-тестів під час дистанційного навчання 2 год свідоцтво № В370-781208 від 06.11.2020</p> <p>10. ТОВ “На Урок” наукова онлайн конференція Організація освітнього процесу в умовах дистанційного навчання 13 год Свідоцтво № K42-781208 від 16.01.2021</p> <p>11. ТОВ “На Урок” наукова онлайн конференція Сучасні уроки англійської мови: прийоми та інструменти 8 год Свідоцтво № K43-781208 від 21.01.2021</p> <p>12. ТОВ “На Урок” вебінар Інклюзивна освіта в середній та старшій школі 2 год</p>
--	--	--	--	--	--	--

Свідоцтво № В512-781208 від 27.12.2021
13. ТОВ “На Урок” вебінар Як навчати дитину з ООП: теорія, практика, інновації 2 год Свідоцтво № В529-781208 від 27.12.2021
14. ТОВ “На Урок” вебінар Вчителювання в соцмережах: використання сервісу Photorea для створення візуального навчального контенту 2 год Свідоцтво № В545-781208 від 27.12.2021
15. ТОВ “На Урок” вебінар Когнітивний підхід до вивчення англійської мови, або як зробити навчання дружнім до нашого мозку 2 год Свідоцтво № В552-781208 від 27.12.2021
16. ТОВ “На Урок” вебінар Effective Games and Activities in the EFL Classroom 2 год Свідоцтво № В555-781208 від 27.12.2021
17. ТОВ “На Урок” вебінар Використання вчителем Instagram і Facebook для налагодження якісного освітнього процесу 2 год Свідоцтво № В574-781208 від 27.12.2021
19. Мережа шкіл Green Country вебінар Blended learning. Flipped lessons 2 год сертифікат № 204 від 15.10.2021
20. ТОВ “На Урок” вебінар НЕнудне навчання: використання мемів та хмар слів на уроках 2 год свідоцтво № В616-781208 від 18.02.2022
21. Міністерство цифрової трансформації Дія вебінар Безбар’єрна грамотність 6 год сертифікат № Т0036796034 від 28.01.2022
22. Платформа масових відкритих онлайн- курсів “Prometheus” курс Бізнес-англійська сертифікат № cb164baf9d4c490cb344 6580a5df8c72 від 18.04.2022
23. Студія онлайн-освіти EdEra курс Сміливі навчати 6 год сертифікат № a42ac36c-5123-4dda-

9d85-825e034525/06/2022
24. Платформа масових відкритих онлайн- курсів “Prometheus” курс Перша домедична допомога в умовах війни 15 год сертифікат № 0a2384508b2440bbfbafa6593d86bb1 від 07.12.2022
25. Платформа масових відкритих онлайн- курсів “Prometheus” курс Освіта для всіх: різноманітність, інклюзія та фізичний розвиток 30 год сертифікат № 97f08b83c1d3412b9a4ef4a7c82209ab від 08.05.2022
26. Платформа масових відкритих онлайн-курсів “Prometheus” курс Критичне мислення для освітян 30 год сертифікат № 405732bdd9134038a718af56b96dd06a від 08.12.2022
27. Платформа масових відкритих онлайн- курсів “Prometheus” курс Захист прав людей з інвалідністю 30 год сертифікат № cf35281b1ff741b9866d3937a95a42f9 від 18.04.2022
28. Платформа масових відкритих онлайн-курсів “Prometheus” курс Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів 60 год сертифікат № 3898aacbe929479b8f5f52b8f4e2d619 від 18.02.2022
29. Платформа масових відкритих онлайн- курсів “Prometheus” курс Англійська для бізнесу та підприємництва сертифікат № 8008416209014050a6c8a3e4489f738c від 01.06.2022
30. ТОВ “Академія цифрового розвитку” курс Цифрові інструменти GOOGLE для освіти 30 год сертифікат № GDTfE-06-B-03809 від 15.01.2023
31. ТОВ “На Урок” освітні онлайн конференція Особливості викладання

						англійської мови в сучасних умовах 8 год свідоцтво № К108-781208 від 02.03.2023 Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4. 1. Ковтун Г.В. Навчальна програма і РНП з дисципліни «Іноземна мова» для спеціальностей 182 Технології легкої промисловості, Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії суспільно-гуманітарних дисциплін КФКПН – м. Київ, 2021 2. Ковтун Г.В. Навчальна програма і РНП з дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії гуманітарних дисциплін КФКПН – м. Київ, 2022 3. Ковтун Г.В. Силабус навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр - Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії гуманітарних дисциплін КФКПН – м. Київ, 2022
43834	Прима Вікторія Петрівна	Викладач української мови, голова циклової комісії гуманітарних дисциплін, Основне місце роботи	Бізнесу		30	Українська мова (за професійним спрямуванням) Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський університет імені Тараса Шевченка, Рік закінчення: 1992, Спеціальність: Українська мова та література, Кваліфікація: Філолог, викладач української мови та літератури Підвищення кваліфікації: 1. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти,

тема «Проектування та створення електронних підручників і посібників» онлайн-курс-практикум «Професійна розробка електронного освітнього контенту», 2020, сертифікат 38282994/№196-20 (30 годин).

2.Віртуальна школа ІКТ курс “Використання Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання.Віртуальна школа Moodle.” 20 год.

3.ТОВ «На урок» «Критичне та креативне мислення: розвиваємо і вдосконалюємо» (13 годин) Сертифікат К 58-908016 від 12.12.2021.

4.Онлайн-модулі від інституту післядипломної освіти університету імені Бориса Грінченка загальним обсягом 50 годин.

5.Онлайн-курс від КПНЗ «Київська Мала академія наук» «Нові освітні формати: подкасти та літкасти». Сертифікат 25 від 10.03.2022

Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:

Підпункт 1.
Публікації: Прима В.П. Практичні аспекти мультикультурної освіти.//Світові виміри освітніх тенденцій. Науковометодичні проблеми мовної підготовки: матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції - Київ: НАУ, 2019. – с.123-126.

Підпункт 4.
1.Силабус дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням). – ҚФКПН, 2023.

Підпункт 14:
Палагніна Діана (керівник Прима В.) Образна символіка міфології давніх слов'ян у творах Лесі Українки.// Леся Українка у вимірах

						національної і світової культур: зб. тез Всеукраїнської конференції, Луцьк, 2021. - с.318-321.
285456	Безсмертна Людмила Леонідівна	Викладач суспільних дисциплін, Основне місце роботи	Бізнесу		18	Філософія та соціологія
						<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми.</p> <p>Освіта: Київський державний педагогічний університет ім. О.М. Горького, 1988 р., спеціальність: історія, суспільствознавство і методики виховної роботи, кваліфікація: звання вчителя історії, суспільствознавства і методиста виховної роботи</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1. Таврійський національний університет ім. В.І. Вернадського, грудень 2019 р. Свідоцтво ПК 02070967/000099-19 2. Віртуальна школа ІКТ курс "Використання Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання. Віртуальна школа Moodle." Сертифікат № 1654 від 30.09.2020 р.30 год. 3. Київський фаховий коледж прикладних наук Семінар «Відчуття гармонії і благополуччя, самореалізації – сьогодні формує наше завтра» Сертифікат учасника 7 жовтня 2020 р. 2 год. 4. Університет Григорія Сковороди в Переяславі Міжнародна науково-практична он-лайн конференція «Перехідне суспільство пострадянського типу: проблеми, пошуки парадигми розвитку» Сертифікат 9 червня 2022 р. 8 год. 5. ГО «Соціальна перспектива» Науково-практична он-лайн конференція «Інклюзія в умовах воєнного часу» Сертифікат № Q2KPNW-CE000054 22 жовтня 2022 р. 7 год.</p> <p>Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження</p>

							освітньої діяльності: Підпункт 4. 1.Силабус, навчальна програма, робоча програма, курс лекцій, методичні рекомендації для самостійної роботи з дисципліни загального циклу «Філософія та соціологія» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості ОС бакалавр (2021 - 2022 рр.). 2. Силабус навчальної дисципліни «Філософія та соціологія», спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, КФКПН, 2023.
221091	Мазурок Олексій Олегович	Викладач математики , Основне місце роботи	Технологій	Диплом спеціаліста, Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, рік закінчення: 1994, спеціальність: математика, Диплом кандидата наук ДК 006997, виданий 27.06.2000, Атестат доцента 02ДЦ 015081, виданий 19.10.2005	26	Вища математика	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, Рік закінчення: 1994, Спеціальність: математика, Кваліфікація: вчитель математики, інформатики та обчислювальної техніки Вчене звання: Доцент, Спеціальність: Кафедри вищої математики; Науковий ступінь: Кандидат фізико - математичних наук, Наукова спеціальність: 01.01.06. Математична логіка, алгебра і теорія чисел Підвищення кваліфікації: 1. ТНУ ім. В.І.Вернадського курси Сучасні методи освіти дорослих 110 год Свідоцтво № ПК 02070967/000194-19 15.03.2019 2. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Критичне мислення для освітян 30год Ідентифікаційний номер сертифікату d92266ef25d746b5a80cbbfbb3b3cea7 2020 р. 3. Віртуальна школа ІКТ курс Використання

Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання. Віртуальна школа Moodle 30год Сертифікат № 1667 18.10.2020

4. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Захист прав людей з інвалідністю 30 год Ідентифікаційний номер сертифікату 9c16fac719be4c4fac162cd008876b31 2021 р.

5. Студія онлайн-освіти Educational Era курс Права людини в освітньому просторі 10год Номер сертифікату bc32a807ca3a4472bc33d5c3ae28d73a 2021 р.

6. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Думай інакше:Зламай перешкоди на шляху до навчання та відкрий свій прихований потенціал 30 год Ідентифікаційний номер сертифікату 8c092c345ef34b79a397ace23b963319 2021 р.

7. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Наука про навчання: Що має знати кожен вчитель? Teachers College (Колумбійський університет, США), 20 год Ідентифікаційний номер сертифікату 60e96a80553c41b5950b1498f18fb7fd 2021 р.

8. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Навчаймось вчитись: Потужні розумові інструменти для опанування складних предметів 30 год Ідентифікаційний номер сертифікату 351bb88ded8348df89f82088251482f3 2021 р.

9. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Наука повсякденного мислення 80год Ідентифікаційний номер сертифікату 971b6d28563a420bb17f5b1544333d3d 2021 р.

10. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Протидія та попередження булінгу

(цькуванню) в закладах освіти 80 год
Ідентифікаційний номер сертифікату 678fef0b6f914fa999623e09a0393be2 2021 р.

11. Студія онлайн-освіти Educational Era курс Академічна добросесність 4год
Номер сертифікату 286e8a5e06984811b1be7e67e6e7fd95 2022 р.

12. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Академічна добросесність: онлайн-курс для викладачів 60 год
Номер сертифікату 4f8fe930f41d4629b7f03fba78b2fe87

13. Студія онлайн-освіти Educational Era курс Години медіаграмотності 5год
Номер сертифікату b6eb928b-6692-4e97-bf78-fc8816b5357f 2022 р.

14. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Медіаграмотність для освітян 60 год
Номер сертифікату e18d281bf61b47e682doeda1c70ef68e 2022 р.

15. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Інформаційна гігієна. Як розпізнати брехню в соцмережах, в інтернеті та на телебаченні 45 год
Номер сертифікату 24d4da7c807b4d7b84b5287bfd687e6 2022 р.

16. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus курс Освітні інструмент критичного мислення 60 год
Номер сертифікату 453660ec53c348038cb596c68621c324 2022 р.

17. Студія онлайн-освіти Educational Era курс Ключові уміння 21-го століття 5 год
Номер сертифікату f0e53884f54a46ac8ca1a2a63910f950 2022 р.

18. Студія онлайн-освіти Educational Era курс Оцінювання без знецінювання 30год
Номер сертифікату f512a858-ed82-4afi-8191-26cb24110926 2022 р.

19. Студія онлайн-освіти Educational Era курс Недискримінаційний підхід у навчанні 32 год
Номер

сертифікату
bezfea84386541ffb9458
abd9b8dd234 2022 р.
20. Студія онлайн-
освіти Educational Era
курс
21. Школа для всіх
30год Номер
сертифікату 2df7334f-
488f-4a59-917b-
60d0of4b6b72 2022 р.
22. Платформа
відкритих онлайн
курсів Prometheus
курс Школа та
група для дитини
18 год Номер
сертифікату
55674c1bf88b40d58930
8f9c25418ac5 2022 р.
23. Платформа
відкритих онлайн
курсів Prometheus
курс Освіта для всіх:
різноманітність,
інклюзія та фізичний
розвиток 30 год
Номер сертифікату
fdfd2c4b6ee647c0819f8
25fdc619d5a 2022 р.
24. Платформа
відкритих онлайн
курсів Prometheus
курс Успішне
вчителювання –
прості рецепти на
щодень 30год Номер
сертифікату
ffaddaf2778247dd853d
5f3949f92825 2022 р.
25. Студія онлайн-
освіти Educational Era
курс «Про
дистанційний та
змішаний формати
навчання» для
педагогів та
керівників закладів
ПТО 30 год Номер
сертифікату
c350953df5cf44398a32
e0752accf6d5 2022 р.
26. Студія онлайн-
освіти Educational Era
курс
Недискримінаційний
підхід у навчанні 32
год Номер
сертифікату
bezfea84386541ffb9458
abd9b8dd234 2022 р.
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 4:
1. Електронні курси
«Аналітична
геометрія» (2021) та
«Вступ до
математичного
аналізу» (2022) для
студентів ОС
“Бакалавр” на освітній
платформі Google
Classroom
2. Методична
розробка заняття
«Кут між двома

						<p>прямими. Умова паралельності і перпендикулярності прямих» для студентів технологічних спеціальностей (2020р.)</p> <p>3. Робоча програма навчальної дисципліни «Вища математика» (силабус), спеціальність 182 Технології легкої промисловості для студентів освітнього ступеня бакалавр, схвалено цикловою комісією точних наук, КФКПН, 2023.</p> <p>Підпункт 14: Всеукраїнська наукова конференція для наукової молоді «Перспектива-2018» в місті Маріуполі: 1. Дерев'яно А., Мазурок О.О. Задача Дірака. 2. Поцікайло Р., Мазурок О.О. Про одну властивість натуральних чисел. 3. Лященко О., Мазурок О.О. Дещо про трикутні числа. 4. Бідненко Т., Мазурок О.О. Про одне співвідношення в трикутнику. 5. Сіренко Д., Мазурок О.О. Про одне представлення натуральних чисел. 6. Самойленко Т., Мазурок О.О. Ще одне представлення натуральних чисел. 7. Смагітель С., Мазурок О.О. Основні піфагорові трикутники, в які можна вписати коло радіуса</p>	
315989	Вуштей Олена Анатоліївна	Викладач спецдисциплін, Суміщення	Технологій	Диплом кандидата наук ДК 009797, виданий 14.03.2001, Атестат доцента 12ДЦ 030719, виданий 17.05.2012	24	Товарознавство	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми.</p> <p>Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський технологічний інститут легкої промисловості, Рік закінчення: 1985, Спеціальність: технологія виробів із шкіри, Кваліфікація: інженер-технолог</p> <p>Вчене звання: Доцент, Спеціальність: Кафедра конструювання та технології виробів із шкіри; Науковий ступінь: Кандидат технічних наук,</p>

Наукова спеціальність: 05.18.18
Технологія взуттєвих та шкіряних виробів
Підвищення кваліфікації:
1. II Міжнародна конференція текстильних та фешн технологій «KyivTexFashion» КНУТД «Сучасні проблеми навчання та інклюзії людей з особливими потребами в загальноосвітній простір» Сертифікат 2018 р.
2. ДВНЗ «Таврійський національний університет імені Вернадського» курси «Сучасні методи освіти дорослих» 110 год. Свідоцтво ПК №02070967/000199-19 2019 р.
3. Конференції «Merezha. Антикрихкість» Перший актуальний досвід та бізнес кейси адаптації до нових умов, за підтримки ЄБРР у рамках ініціативи Євросоюзу та Укрлегпрому 8 год. 2020 р.
4. Українська інженерно-педагогічна академія он-лайн семінар «Особливості надання освітніх послуг в умовах дистанційного навчання» 3 год. Сертифікат № 0075/20-27-05 27.05 2020 р.
5. ПАТ «Джей Ті Інтернейшнл Компані Україна» он-лайн проект «Інноваційні підходи до організації дистанційного навчання» 14 год. 2020 р.
6. «Uni-biz bridge 5» конференція «Питанням адаптації навчального процесу та дуальної освіти до он-лайн режиму» 16 год. 2020 р.
7. КФКПН он-лайн конференція «Education and development of communicative skills of the deaf in the pandemic» 2020 р.
8. Платформа «Віртуальна школа ІКТ» «Використання Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання. Віртуальна школа Moodle» 20 год.

Сертифікат №1634 від 13.09.2020
9.МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти Міжнародна науково-практична он-лайн конференція "Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми першого року запровадження пілотного проекту у закладах фахової передвищої освіти України" 8 год.
Сертифікат СС №38282994/1780-20 2020 р.
10.МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти, підвищення кваліфікації заступників директорів з навчально-виробничої роботи закладів фахової передвищої освіти "Впровадження інноваційних технологій в освітній процес" 16 год.
Сертифікат СС №38282994/2464-2 2020 р.
11.МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти Міжнародна науково-практична конференція "Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми другого року запровадження пілотного проекту у закладах фахової передвищої освіти України" 6 год. 2021 р.
12.Заклад вищої освіти «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» XXI Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики» 16 год.
Сертифікат (наказ №235 від 24.11.2021)
13.Асоціація підприємств легкої промисловості «Укрлегпром» вебінар «Розкриття потенціалу навчального закладу – запорука підвищення кваліфікації фахівців» 2021 р.
14.Заклад вищої

освіти «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна»
Всеукраїнська науково-практична он-лайн конференція «Інклюзія в умовах воєнного часу» 7 год.
Сертифікат № Q2KPNW-CE00018 2022 р.
Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:
Підпункт 4.
1. Робоча програма з дисципліни “Товарознавство” для студентів спеціальності 182 “Технології легкої промисловості” освітнього ступеня бакалавр, КФКПН, 2021
2. Силабус з дисципліни “Товарознавство” для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітнього ступеня бакалавр, КФКПН, 2023
Підпункт 12
1. Педагогічна майстерність та її елементи / Матеріали XXXVII Всеукраїнської наукової інтернет-конференції «Вітчизняна наука на зламі епох», - К. Журнал "Virtus" 2018.
2. Дистанційна освіта для людей з особливими потребами як крок до співпраці з європейською і світовою спільнотою/ Матеріали XXIII Міжнародної науково-практичної конференції „Інформаційні технології в економіці, менеджменті і бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти”. К.: Європейський університет, 2018. (отримано сертифікат учасника)
3. Вуштей О.А. Відкрита освіта як засіб реалізації концепції безперервної освіти / Матеріали XXIII Міжнародної науково-практичної конференції „Інформаційні технології в економіці,

							<p>менеджменті і бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти ”.29 листопада 2018 року Європейського університету, м.Київ. (отримано сертифікат учасника).</p> <p>4. Сертифікат учасника Міжнародної конференції Вуштей О.А. Сучасні проблеми навчання та інклюзії людей з особливими потребами в загальноосвітній простір. / Матеріали II Міжнародної конференції текстильних та фешн технологій «KyivTexFashion» 1-2 листопада 2018р. КНУТД, м.Київ. (отримано сертифікат учасника).</p> <p>5. Розробка колекції жіночих сумочних виробів в еко-стилі/ Вісник Хмельницького національного університету, фахове видання ХНУ, м.Хмельницький, 2020.</p> <p>6. Вуштей О.А. Досвід впровадження дуальної освіти для студентів з особливими потребами/ Матеріали міжнародної науково-практичної конференції “Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми першого року запровадження пілотного проекту у закладах фахової передвищої освіти України”, м.Київ, 2020 (отримано сертифікат учасника).</p> <p>Підпункт 14 Участь у підготовці та роботі журі Всеукраїнського конкурсу фахової майстерності зі спеціальності «Технології легкої промисловості» (2018 р. та 2019 р.)</p>
396458	Мельник Мирослав Тарасович	Викладач спеціальності, Сумісництво	Дизайну	Диплом спеціаліста, Технологічний університет Поділля, рік закінчення: 1997, спеціальність: менеджмент у виробничій сфері, Диплом кандидата наук ДК 049308,	20	Історія сучасного мистецтва і моди	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Технологічний університет Поділля, Рік закінчення: 1997, Спеціальність: менеджмент у

виданий
12.11.2008,
Атестат
доцента 12/ДЦ
025615,
виданий
01.07.2011

виробничій сфері,
Кваліфікація:
інженер-економіст.
Вчене звання: Доцент,
Спеціальність:
Кафедра індустрії
моди; Науковий
ступінь: Кандидат
мистецтвознавства,
Наукова
спеціальність:
26.00.01 Теорія та
історія культури
Підвищення
кваліфікації:
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 1.
1. Потенціал фешн-
туризму в контексті
формування
міжнародного іміджу
України.
Міжнародний вісник:
культурологія,
філологія,
музикознавство Вип. I
(10). - Київ: Міленіум,
2018. – С. 42 – 46.
Google Scholar,
International Impact
Factor Services (IIFS),
Journals Impact Factor
(JIF)
2. Traditional
Ukrainian costume in
the context of national
liberation and soviet
occupation in 1920s
Вісник Черкаського
університету. Серія
«Історичні науки»,
2019. No 1, С. 109 – 115
Index Copernicus (ICV
2018: 66.10)).
3. Художньо-
стилістичні
особливості
традиційного
лемківського костюма
Збірник наукових
праць за матеріалами
V Всеукраїнської
науково-практичної
конференції студентів,
молодих учених і
науково-педагогічних
працівників
«Архітектурний
рисунок у контексті
професійної освіти» /
За ред. Т.М. Зіненко. –
Полтава: ПолтНТУ,
2019. – С.141 – 151.
4. Історичний костюм
як джерело натхнення
стилістів, художників-
модельєрів та
дизайнерів одягу
Мистецька освіта:
методологія, теорія,
практика: зб. наук. пр.
: Вип. 1. / [редкол.
В.П. Тищенко (голова)
та ін.]; Київська держ.
акад. декоративно-
прикладного

мистецтва і дизайну ім. М. Бойчука. – Київ: ТОВ «Юрка Любченка», 2019 – С. 162 – 170.

5. Костюм у Стародавньому Єгипті: художньо-стилістичні особливості та символічні значення
Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Кримськотатарська філологія: мова та література. Тюркологія та сходознавство, Том 31 (70) № 2, 2020. Видавничий дім «Гельветика». С. 32-40.

Видані тези та тексти виступів на конференціях:

1. Проблема застарівання знань у мистецькій освіті
Сучасна мистецька освіта: досвід, проблеми та перспективи: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., 20 квітня 2018 р., Київ / Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука. – К., 2018. –С. 305 – 308.

2. Актуальність інновацій Олександри Екстер в художньому моделюванні костюма
Мистецтво України першої половини ХХ ст. у світовому контексті: зб. тез доповідей міжнародної наук. конф., Київ, 11 квітня 2018 р. – К., 2018С. 56-57

3. The formation and development of fashion tourism in Belgium
Збірник матеріалів Міжнародної наукової конференції «Історико-культурний туризм: український і світовий досвід», 5 квітня 2019 р. Київ / Редкол.: О.П.Рєєнт, В.П.Капелюшний, І.К.Патриляк та ін. – К.: «Фоліант», 2019, С. 81 – 86.

4. Education for the XXI century fashion IV
Всеукраїнська науково-практична конференція здобувачів вищої освіти і молодих учених «Сучасна мистецька освіта: досвід, проблеми та

перспективи»,
КДАДПМід

5. Цифрові технології в індустрії моди на початку ХХІ століття
Збірник Міжнародної науково-практичної конференції «Інформаційні технології

6. в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та бізнесі», 18-19 квітня 2019 р., Київ Київ – 2019 КНУКіМ. – С.167 – 168.

7. Fashion in costumes of Soviet perestroika cinema Nefiltravanae Kino: Proceeding of the film studies conference (Minsk, March 13, 2020). - Minsk: 2020. - P. 28-31.

8. Кіраса в історії костюма і моди
Сучасна мистецька освіта: досвід, проблеми та перспективи: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., 22 квітня 2020 р., Київ / Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука. – К., 2020. – С.50 – 56.

9. Цифрові технології в роботі музеїв костюма і моди
Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та бізнесі: матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції / М-во освіти і науки України; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. – Київ: Видавничий центр КНУКіМ, 2020. – С. 262 – 266.

10. Особливості презентації історичного костюма в музейному просторі
Міжнародної науково-практичної конференції „Музей — платформа суспільного діалогу“ Львів, 6 листопада 2020 року. С. 213 – 221.

11. Традиційна китайська вишивка
Китайська цивілізація: традиції та сучасність: матеріали XIV міжнародної наукової конференції, 5 листопада 2020 р. – Київ : Видавничий дім

«Гельветика», 2020. – С. 96 – 99.

12. Символізм в костюмі Стародавнього Єгипту III-IV Конгрес сходовознавців (до 150-ї річниці від дня народження Агатангела Кримського): Збірник матеріалів м. Київ, 23–24 грудня 2020 р. – Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2020. – Ч. 1. – С.25-28.

13. Реклама і просування музейної виставки (на прикладі виставки «Леся Українка – лицарівна Belle Epoque» у Victoria Museum) наукова конференція XI-XII Луньовські читання «Музейні будівлі та примузейний простір»/ Круглий стіл: «Роль інформаційних технологій у розширенні музейного простору», Харків, 25 березня, 2021.

14. Корсет в історії костюма й моди Сучасна мистецька освіта: досвід, проблеми та перспективи: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., 22 квітня 2021 р., Київ / Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

15. Образ Соломії Крушельницької в контексті національно-визвольної боротьби українців. Друк

16. Матеріали науково-практичної інтернет-конференції «Соломія Крушельницька – королева світової оперної сцени (до 150-річчя з дня народження)». Київ: КНУКіМ, 2022. С. 21-26.

17. Традиційний кримськотатарський костюм як образно-репрезентаційний комплекс XXV Сходовознавчі читання А. Кримського: Матеріали міжнародної наукової конференції, 10

						<p>листопада 2022 р. Київ: Львів – Торунь: Liha-Pres, 2022. С.205-208</p> <p>18. Особливості костюмів у традиційному японському театрі кабукі IV Міжнародній науково-методичній конференції “Сходознавство. актуальність та перспективи”, 24 березня 2023 р. у Харківському національному педагогічному університеті імені Г.С. Сковороди.</p> <p>19. Електронний посібник «Мода: від авангарду до япстерів» Мельник М. Т. Мода: від авангарду до япстерів / Мирослав Мельник – К.: MODOSLAV, 2018. — 190 с.</p> <p>Підпункт 4. 1. Силабус-робоча програма з дисципліни «Історія сучасного мистецтва і моди» для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітнього ступеня «бакалавр». Схвалено на засіданні циклової комісії дизайну,</p>
30917	Орос Олена Миколаївна	Викладач, Основне місце роботи	Технологій		34	<p>Фізичне виховання</p> <p>КФКІПН, 2023р. Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Київський технологічний інститут легкої промисловості, 1982 р., спеціальність: технологія швейного виробництва; кваліфікація: інженер-технолог; спеціаліст, Київський державний інститут фізичної культури, 1991р., спеціальність: фізична культура і спорт; кваліфікація: викладач фізичної культури Підвищення кваліфікації: 1. Національний університет фізкультури і спорту України, кафедра фітнесу та рекреації вебінар «Якість послуг фітнес-тренера», 10 год. 04.12.2020р. 2. Віртуальна школа ІКТ курси «Використання</p>

Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання».
Віртуальна школа Moodle , 30 год.
Сертифікат № 1599 31.08.2020р.
3. Київський фаховий коледж прикладних наук семінар «Проактивна робота із запереченнями в колективі зі студентами», 2 год. 09.10.2020р.
4. Освітня агенція м. Києва Eduhub курс «Діти покоління Z», 10 год. Сертифікат № 44946397 04.04.2020р.
5. Освітня агенція м. Києва Eduhub курс «Мистецтво викладання», 10 год. 14.04.2020р.
6. НУФВСУ КПФК Учасник коференції Pro flt Convention, 4 год. 08.02.2020р.
7. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus КПФК «Нова фізична культура», 30 год. 27.12.2021р.
8. Інститут модернізації змісту освіти Всеукраїнський семінар-практикум «Кращі практики впровадження інновацій на уроках фізичної культури», 3 год. Сертифікат № ФК-5912, 14.07.2022р.
9. Інститут модернізації змісту освіти Всеукраїнський семінар-практикум «Освітній марафон практик. Інноваційні підходи до викладання варіативних модулів «Волейбол» та «Доджбол» на уроках фізичної культури», 3 год. Сертифікат № ФК-6248, 19.07.2022р.
10. Інститут модернізації змісту освіти «Міжнародний семінар-практикум Фітнес на захисті фізичного та психічного здоров'я під час війни», 6 год. Сертифікат № ФК-8652, 09.09.2022р.
11. КФКПН, Тренінг «Формування навичок першої соціально-психологічної допомоги та підтримки у кризових ситуаціях», 3,5 год 10.09.2022р.
12. Інститут

модернізації змісту освіти
«Всеукраїнський освітній марафон Нова українська школа: сучасний урок фізичної культури», 30 год. Сертифікат № ПК-ФК-2023/2107, 13.03-16.03.23р.
Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4.
1.Орос О.М. Навчальна програма з дисципліни «Фізична культура» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості. Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії охорони праці та здоров'я, КФКПН – м. Київ, 2021. – 12 с.
2.Орос О.М. Робоча програма з дисципліни «Фізичне виховання» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості (4 курс) – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії охорони праці та здоров'я, КФКПН – м. Київ, 2021. – 14 с.
3.Орос О.М. – Робоча програма з дисципліни «Фізичне виховання» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості (3 курс) - Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії точних наук КФКПН – м. Київ, 2021. – 14 с.
4.Орос О.М. Робоча програма з дисципліни «Фізичне виховання» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії охорони праці та здоров'я, КФКПН – м. Київ, 2022. –7с.
5. Орос О.М.- Силабус навчальної дисципліни «Фізичне виховання» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії охорони праці та здоров'я КФКПН –

							<p>м. Київ, 2023. –7с. Підпункт 14. 1.Виконання обов'язків тренера збірних команд КФКПН з баскетболу, настільного тенісу, шахів. Чемпіонат м. Києва з шахів 2020 р. серед студентів фахової передвищої освіти -2 місце Бабій Кирило (Д-2-18), Кравчук Ростислав (МО-19). Відкритий турнір з волейболу серед студентів закладів вищої та фахової передвищої освіти Печерського району м. Києва 2021 р. 1 місце. (Ігор Горлевий, Тихон Колбасін, Олександр Франчук, Юрій Іванов- гр.ЛПВ-20, Юлія Вакарова-ЛПШ-1-19, Роман Алексєєв – гр.МВ-19). Відкритий турнір з настільного тенісу серед дівчат-студенток фахової передвищої освіти – 1 місце (Міліховська Дарина – ОБ-1-21, Пісарєва Валерія- Дг-2-20). 2.Відкритий турнір з настільного тенісу серед юнаків-студентів фахової передвищої освіти - 2021р. -2 місце (Луценко Владислав-ЛПВ-19, Осика Михайло –ЛПВ-19). Відкритий турнір з шахів серед дівчат-студенток фахової передвищої освіти-2 місце (Пантюхова Домініка (ОБ-20), Темкаєва Вікторія (ДВ-21). Відкритий турнір з шахів серед юнаків- студентів фахової передвищої освіти-1 місце (Бабій Кирило (Д-2-18), Кравчук Ростислав (МО-19). 3.Виконання обов'язків головного секретаря першості м. Києва з настінного тенісу (2018), першості Печерського району спартакіади «Під золотими куполами Печерська (2015-2019).</p>
436477	Харченко Юлія Михайлівна	Викладач спецдисциплін, голова циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу,	Технологій	Диплом спеціаліста, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2008,	26	Конфекціювання	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський

Основне
місце
роботи

спеціальність:
091801 Швейні
вироби,
Диплом
кандидата наук
ДК 061114,
виданий
29.06.2021

національний
університет
технологій та дизайну,
Рік закінчення: 2008,
Спеціальність:
Швейні вироби,
Кваліфікація:
інженера-технолога-
конструктора
Науковий ступінь:
Кандидат технічних
наук, Наукова
спеціальність: 18.19
Технологія
текстильних
матеріалів, швейних і
трикотажних виробів
Підвищення
кваліфікації:
1. ЗВО "Відкритий
міжнародний
університет розвитку
людини "Україна" ГО
"Соціальна
перспектива", онлайн-
конференція
"Інклюзія в умовах
воєнного часу" 7 год
Сертифікат
№ F704K4-CE000032
2022 р.
2. Науково-
методичний центр
вищої та фахової
передвищої освіти,
курс «РОБОТА З
GOOGLE-
SERBICAMI» 30 год
Сертифікат № СС
38282994/1173-23
2023 р.
3. Навчально-
консультаційний
центр (НКЦ)
«ЄВРОАКАДЕМІЯ»,
навчальний курс
«Верифікація та
валідація методик
випробування згідно з
вимогами ДСТУ
ISO/IEC 17025 та ЕА-
рекомендації» (обсяг
16 академ. годин).
Посвідчення № П-
465.33.20 від 13
жовтня 2020 р.
4. Навчально-
консультаційний
центр (НКЦ)
«ЄВРОАКАДЕМІЯ»,
навчальний курс
«Підготовка до
акредитації та аудит в
лабораторіях згідно з
вимогами ДСТУ EN
ISO/IEC 17025:2019»
(обсяг 16 академ.
годин). Посвідчення
№ П-347.45.21 від 23
жовтня 2021 р.
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 1.
1. Дослідження
зносостійкості
малюнків, нанесених
на трикотажні

полотна різними способами друку [Текст] / Т. А. Жмурак, Л. Б. Білоцька, Ю. М. Харченко, С. Ю. Лозовенко // Вісник Київського національного університету технологій та дизайну. Серія Технічні науки. - 2019. - № 2 (132). - С. 74–86.

Підпункт 4:
1. Робоча програма навчальної дисципліни (Силабус) «Конфекціювання» для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, галузь знань 18 Виробництво та технології, спеціальність 182 Технології легкої промисловості. Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу КФКПН, протокол № 2 від 09.03.2023 р.

Підпункт 5: Кандидат технічних наук, диплом ДК № 061114 від 29 червня 2021 р., спеціальність 05.18.19 «Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів», тема «Забезпечення технічного рівня одягу для професійного спортивного фехтування», КНУТД, науковий керівник: к.т.н., доцент, доцент кафедри технології та конструювання швейних виробів КНУТД Білоцька Л.Б.

Підпункт 10: експерт з акредитації випробувальних лабораторій (стандарт ДСТУ ISO/IEC 17025) Національного агентства з акредитації України (НААУ).

Підпункт 11: Старший науковий співробітник аналітично-дослідної випробувальної лабораторії «Текстиль-ТЕСТ» (АДВЛ) КНУТД (атестат про акредитацію зареєстрований у Реєстрі 28.12.2019 р. за № 20173, дата первинної акредитації 21.06.2010 р.) з 2015 р.

до 2022 р. Участь у науково-дослідних роботах «Дослідження властивостей текстильних матеріалів та виробів з них за фізико-механічними показниками» за договорами з організаціями та підприємствами, серед яких тільки за останній рік:
Договір № 1044 ТОВ «Дюна-Веста». Термін дії 25.05.2020-25.05.2023 р.
Договір № 1107 ПрАТ «АСТРА-ЛЮКС». Термін дії 12.05.2021-12.05.2024 р.
Договір № 1110 ТОВ «ТК-Домашній текстиль». Термін дії 25.05.2021-25.05.2024 р.
Договір № 1111 ТОВ «ОЛТЕКС». Термін дії 27.05.2021-27.05.2024 р.
Договір № 1122 ПП «Текстиль-Контакт». Термін дії 30.08.2021-30.08.2024 р.
Договір № 1123 ТОВ «МІК». Термін дії 18.08.2021-18.08.2024 р.
Договір № 1138 ПП «Ярослав». Термін дії 14.12.2021-14.12.2024 р.
Договір № 1157 ТОВ «УКРТЕКСІМ». Термін дії 26.05.2022-26.05.2024 р.
Договір № 1170 ПрАТ ТФ «Роза». Термін дії 08.08.2022-08.08.2025 р.
Підпункт 12:
1. Білоцька Л.Б., Харченко Ю.М. Провідні аспекти нової конфігурації системи технічного регулювання та особливості процедури оцінки відповідності захисного одягу. КиївTex&Fashion : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій, 31 жовтня 2019 р. Київ: КНУТД, 2019. С. 103–108.
Режим доступу: https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/14778/1/KyivTex%26Fashion2019_P103-108.pdf
2. Яковенко Л.В., Білоцька Л.Б., Лозовенко С.Ю., Харченко Ю.М.

						<p>Дослідження фізико-механічних властивостей негорючих тканин для інтер'єрного декорування // Індустрія моди. № 2, 2022. Київ : КНУТД, 2022 р. С. 29–37. Режим доступу: https://im.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/4/1/2022/12/10.30857-2706-5898.2022.2.1.pdf</p>
220819	Шевченко Олександр Максимович	Викладач специдисциплін, Основне місце роботи	Технологій		31	<p>Безпека життєдіяльності та охорона праці</p> <p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський технологічний інститут легкої промисловості, Рік закінчення: 1981, Спеціальність: Машини та апарати легкої промисловості, Кваліфікація: Інженер-механік Підвищення кваліфікації: 1. ГО "Петріот Дефенс" тренінг "Серцево-легенева реанімація з використанням автоматичного зовнішнього дефібрилятора" 5 год Сертифікат №19010350281233 23.12.2019 2. Віртуальна школа ІКТ курс "Використання Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання. Віртуальна школа Moodle." 20 год Сертифікат №1610 31.08.2020 3. ГО "Прометеус" курс Медіаграмотність для освітян. 60 год Сертифікат виданий 24.10.2020 4. Український відкритий університет післядипломної освіти УВПО флеш-курс "Технології та принципи дистанційного навчання: формування цифрових компетентностей педагога-тьютора" 30 год Сертифікат № 715/20 ВУ 30.11.2020 5. ЗВО " Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна" вебінар Інклюзивне</p>

							<p>навчання та дистанційна освіта. 9год Сертифікат № Р/Н 1/8-895 Наказ №115 від 11.12.2020 6. ТОВ " Всеосвіта" курс " Основи охорони праці для працівників та роботодавців" 30 год Сертифікат ОУ731700 30.11.2021. Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4:</p> <p>1. Методична розробка на тему: «Самостійна робота ,як засіб активізації пізнавальної діяльності майбутніх фахівців».- Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії охорони праці та здоров'я КФКПН - м.Київ,2020. -39с.</p> <p>2. Програма навчальної дисципліни «Безпека життєдіяльності та охорона праці» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості, Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії охорони праці та здоров'я КФКПН - м.Київ, 2021.-17с.</p> <p>3. Робоча програма навчальної дисципліни «Безпека життєдіяльності та охорона праці» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості., ОС бакалавр, розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії охорони праці та здоров'я КФКПН- м.Київ,2021.-24с.</p> <p>4. Силабус з дисципліни «Безпека життєдіяльності та охорона праці», спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, розглянуто та схвалено на засіданні циклової комісії охорони праці та здоров'я КФКПН, 2023.</p>
356109	Жук Тамара Миколаївна	Викладач комп'ютерних дисциплін, Основне місце роботи	Циклова комісія точних наук	Диплом спеціаліста, Національний технічний університет України "Київський політехнічний	3	Інженерна та комп'ютерна графіка	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом магістра комп'ютерних наук,

інститут", рік закінчення: 1999, спеціальність: 091501 Комп'ютерні та інтелектуальні системи та мережі, Диплом магістра, Навчально-науковий комплекс "Інститут прикладного системного аналізу" Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 2008, спеціальність: 080404 Інтелектуальні системи прийняття рішень

Інститут прикладного системного аналізу Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут», рік закінчення: 2008, спеціальність: 8.080404 Інтелектуальні системи прийняття рішень, Диплом КВ № 34686732, виданий 30.06.2008 Підвищення кваліфікації: 1. «Prometheus» Сертифікат від 24.03.2020 Курс «Критичне мислення для освітян» 30 годин 2. Українська інженерно-педагогічна академія Сертифікат № 0060/20-27-05 від 27.05.2020 «Особливості надання освітніх послуг в умовах дистанційного навчання» 3 години 3. «Всеосвіта» Сертифікат № AA58348 від 21.08.2020 4. Всеукраїнський освітній онлайн-марафон з підвищення кваліфікації «Траєкторія розвитку сучасного педагога» 15 годин 5. «Всеосвіта» Сертифікат № П133252 від 25.08.2020 Всеукраїнський науково-практичний онлайн-семінар «STEM-освіта: ресурси та перспективи розвитку в 2020-2021 навчальному році» 4 години 6. ГО «Соціальна перспектива» на базі Вінницького інституту ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» Сертифікат р/н 1/8-88. Наказ № 115 від 11.12.2020 Вебінар «Інклюзивне навчання та дистанційна освіта, 9-11 грудня 2020 р.» 9 годин 7. ТОВ «Академія Цифрового Розвитку» Сертифікат № МКГК-0085 від 11.12.2020 Вебінар «Година Коду 2020 разом з Академією Цифрового Розвитку» 2 години 8. «Prometheus»

Сертифікат від 16.11.2021 Курс «Наука про освіту: Що повинен знати лідер освітнього стартапа» 60 годин
9. ГО «Соціальна перспектива» на базі Вінницького інституту ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» Сертифікат № SRKPSI-CE001661 від 19-26 січня 2021 р. «Інклюзія та дистанційне навчання, 19-26 січня 2021 р.» 30 годин
10. ТОВ «Академія цифрового розвитку» Сертифікат № ALLYO-354 від 26.03.2021 Онлайн-урок «Ефективні рішення Google для оптимізації освітнього процесу онлайн» 3 години
11. «Всеосвіта» Сертифікат № MG693899 від 03.11.2021 Вебінар «Конструктор тестів, схвалений грифом МОН. Надійний інструмент для перевірки знань» 2 години
12. «Всеосвіта» Сертифікат № UJ681810 від 10.11.2021 Вебінар «Конструктор уроків, схвалений грифом МОН. Сучасний та якісний інструмент для навчання» 2 години
13. КНП «Освітня агенція міста Києва». Освітній Хаб міста Києва Сертифікат від 01.01.2022 Курс «Мистецтво викладання» 30 годин
14. ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»; відділ STEM-освіти Сертифікат № 1982/2022-10 від 08.06.2022 «STEM-школа» 15 годин Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4: 1.Жук Т.М. Навчальна програма з дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу КФКПН – м.

						<p>Київ, 2022. – 7 с.</p> <p>2. Лабораторний практикум до курсу «Комп'ютерна графіка», - погоджено на засіданні циклової комісії точних наук КФКПН - м. Київ, 2021 р. - 82 с.</p> <p>3. Курс дистанційного навчання навчальної дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» на онлайн-платформах Moodle та Google Classroom</p> <p>4. Жук Т.М. Силабус навчальної дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу КФКПН – м. Київ, 2022. – 3 с.</p> <p>5. Жук Т.М. Робоча навчальна програма з дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу КФКПН – м. Київ, 2022. – 12 с.</p> <p>6. Силабус з дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії точних наук, КФКПН – м. Київ, 2022</p> <p>Підпункт 20: Досвід практичної роботи за спеціальністю 15 років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності)</p>	
364998	Векерик Ольга Іванівна	Викладач хімії, біології, Основне місце роботи	Циклова комісія точних наук	Диплом магістра, Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, рік закінчення: 2009, спеціальність: 070402 Біологія	7	Хімія	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста Національний педагогічний університет імені Михайла Драгоманова, рік закінчення: 2007, спеціальність: 7.070301 "Хімія", кваліфікація вчитель хімії, біології, екології, валеології. КВН№32371937. Диплом магістра Національний педагогічний університет імені</p>

							<p>Михайла Драгоманова, рік закінчення: 2009 спеціальність: 8.070401 "Біологія", кваліфікація викладач біології. Викладач першої категорії 31.03.2022</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Віртуальна школа ІКТ курси Використання Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання. Віртуальна школа Moodle 30год/1кредит Сертифікат № 1656 30.09.2020</p> <p>2. ТОВ «Академія цифрового розвитку» курси "Ефективні рішення Google for Education для хмарної взаємодії" (15 годин). 15год/0,5кредиту Сертифікат №БС-05109 24.11.2020</p> <p>3. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» вебінар Інклюзивне навчання і дистанційна освіта 9год/0,3кред. Сертифікат №115 від 11.12.2020</p> <p>4. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» курси «Інклюзія та дистанційне навчання» 30год/1кред Сертифікат №А9ХQ28-СЕ000388 19/01/2021-2/02/2021</p> <p>5. ТОВ «Академія цифрового розвитку» вебінар «Ефективні рішення Google для оптимізації освітнього процесу онлайн», 3год . Сертифікат № ALLYO-0146 26.03.2021</p> <p>6. ТОВ «Академія цифрового розвитку» курси «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти» 30год/1кред Сертифікат №GW-008 19.10.2021</p> <p>7. ТОВ «На Урок» вебінар «Компетентнісний підхід у викладанні хімії: від «мрійників» до хіміків» 2год</p> <p>8. Свідотство №B567-2510327 25.10.2021</p> <p>9. ТОВ «Всеосвіта» вебінар «Конструктор</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>уроків, схвалений грифом МОН. Сучасний та якісний інструмент для навчання» 2 год Свідотство №WE891981 10.11.2021 10. Київський університет імені Бориса Грінченка курс "Організація пізнавальної діяльності на уроках хімії" 1 кредит Свідотство №DN 21/22сS7a2oNKbo, 14.12.2021. Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4. 1. Векерик О.І. Робоча програма навчальної дисципліни «Хімія» (Силабус) для спеціальності 182 Технології легкої промисловості – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії точних наук, КФКПН – м. Київ, 2022. –7с. 2. Методичні матеріали для ОС бакалавр з дисципліни «Хімія» розроблено: лекційні заняття, завдання до лабораторних занять, презентації, екзаменаційні білети, методична розробка заняття на тему «Розумні тканини та їх застосування» (2022р). 3. Векерик О.І. Робоча програма навчальної дисципліни «Хімія» (Силабус) для спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітнього ступеня «бакалавр» – Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії точних наук, КФКПН – м. Київ, 2023. –7с.</p>	
315989	Вуштей Олена Анатоліївна	Викладач спецдисциплін, Суміщення	Технологій	Диплом кандидата наук ДК 009797, виданий 14.03.2001, Атестат доцента 12ДЦ 030719, виданий 17.05.2012	24	Конструкторськ ко-технологічна підготовка виробництва	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський технологічний інститут легкої промисловості, Рік закінчення: 1985,</p>

Спеціальність: технологія виробів із шкіри, Кваліфікація: інженер-технолог
Вчене звання: Доцент, Спеціальність: Кафедра конструювання та технології виробів із шкіри; Науковий ступінь: Кандидат технічних наук, Наукова спеціальність: 05.18.18 Технологія взуттєвих та шкіряних виробів
Підвищення кваліфікації:
1. II Міжнародна конференція текстильних та фешн технологій «KyivTexFashion» КНУТД «Сучасні проблеми навчання та інклюзії людей з особливими потребами в загальноосвітній простір» Сертифікат 2018 р.
2. ДВНЗ «Таврійський національний університет імені Вернадського» курси «Сучасні методи освіти дорослих» 110 год. Свідоцтво ПК №02070967/000199-19 2019 р.
3. Конференції «Merezha. Антикрихкість» Перший актуальний досвід та бізнес кейси адаптації до нових умов, за підтримки ЄБРР у рамках ініціативи Євросоюзу та Укрлепрому 8 год. 2020 р.
4. Українська інженерно-педагогічна академія он-лайн семінар «Особливості надання освітніх послуг в умовах дистанційного навчання» 3 год. Сертифікат № 0075/20-27-05 27.05 2020 р.
5. ПАТ «Джей Ті Інтернейшнл Компані Україна» он-лайн проект «Інноваційні підходи до організації дистанційного навчання» 14 год. 2020 р.
6. «Uni-biz bridge 5» конференція «Питанням адаптації навчального процесу та дуальної освіти до он-лайн режиму» 16 год. 2020 р.
7. КФКПН он-лайн конференція «Education and development of

communicative skills of the deaf in the pandemic” 2020 р.

8.Платформа «Віртуальна школа ІКТ» “Використання Інтернету та хмарних технологій для дистанційного та перевернутого навчання. Віртуальна школа Moodle” 20 год. Сертифікат №1634 від 13.09.2020

9.МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти Міжнародна науково-практична он-лайн конференція “Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми першого року запровадження пілотного проєкту у закладах фахової передвищої освіти України” 8 год. Сертифікат СС №38282994/1780-20 2020 р.

10.МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти, підвищення кваліфікації заступників директорів з навчально-виробничої роботи закладів фахової передвищої освіти “Впровадження інноваційних технологій в освітній процес” 16 год. Сертифікат СС №38282994/2464-2 2020 р.

11.МОН Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти Міжнародна науково-практична конференція “Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми другого року запровадження пілотного проєкту у закладах фахової передвищої освіти України” 6 год. 2021 р.

12.Заклад вищої освіти «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» XXI Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики» 16 год. Сертифікат (наказ №235 від 24.11.2021)

13. Асоціація підприємств легкої промисловості «Укрлегпром» вебінар «Розкриття потенціалу навчального закладу – запорука підвищення кваліфікації фахівців» 2021 р.

14. Заклад вищої освіти «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» Всеукраїнська науково-практична он-лайн конференція «Інклюзія в умовах воєнного часу» 7 год. Сертифікат № Q2KPNW-CE00018 2022 р.

Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4.

1. Робоча програма з дисципліни “Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва” для студентів спеціальності 182 “Технології легкої промисловості” освітнього ступеня бакалавр, КФКПН, 2021

2. Силабус з дисципліни “Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва” для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітнього ступеня бакалавр, КФКПН, 2023

Підпункт 12

1. Педагогічна майстерність та її елементи / Матеріали XXXVII Всеукраїнської наукової інтернет-конференції «Вітчизняна наука на зламі епох», - К. Журнал "Virtus" 2018.

2. Дистанційна освіта для людей з особливими потребами як крок до співпраці з європейською і світовою спільнотою/ Матеріали XXIII Міжнародної науково-практичної конференції „Інформаційні технології в економіці,

менеджменті і бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти”. К.: Європейський університет, 2018. (отримано сертифікат учасника)

3. Вуштей О.А. Відкрита освіта як засіб реалізації концепції безперервної освіти / Матеріали XXIII Міжнародної науково-практичної конференції „Інформаційні технології в економіці, менеджменті і бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти ” 29 листопада 2018 року Європейського університету, м.Київ. (отримано сертифікат учасника).

4. Сертифікат учасника Міжнародної конференції Вуштей О.А. Сучасні проблеми навчання та інклюзії людей з особливими потребами в загальноосвітній простір. / Матеріали II Міжнародної конференції текстильних та фешн технологій «KyivTexFashion» 1-2 листопада 2018р. КНУТД, м.Київ. (отримано сертифікат учасника).

5. Розробка колекції жіночих сумочних виробів в еко-стилі/ Вісник Хмельницького національного університету, фахове видання ХНУ, м.Хмельницький, 2020.

6. Вуштей О.А. Досвід впровадження дуальної освіти для студентів з особливими потребами/ Матеріали міжнародної науково-практичної конференції “Дуальна форма здобуття освіти: успіхи та проблеми першого року запровадження пілотного проекту у закладах фахової передвищої освіти України”, м.Київ, 2020 (отримано сертифікат учасника).

Підпункт 14
Участь у підготовці та роботі журі Всеукраїнського конкурсу фахової майстерності зі

						спеціальності «Технології легкої промисловості» (2018 р. та 2019 р.)
396446	Ковтун Галина Володимирівна	Викладач англійської мови, Основне місце роботи	Бізнесу	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Історія. Мова та література (англійська)	14	Ділова іноземна мова спрямування
						Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, Рік закінчення: 2007, Спеціальність: Педагогіка і методика середньої освіти. Історія. Мова та література (англійська), Кваліфікація: вчителя історії, англійської мови та зарубіжної літератури Підвищення кваліфікації: 1. ТОВ “На Урок” вебінар Попкультура та інтегроване навчання на уроках англійської мови 2 год свідоцтво № В194-781208 від 23.02.2020 2. ТОВ “На Урок” вебінар Тренінгові методи навчання. Кейси для практичного застосування 2 год свідоцтво № В221-781208 від 23.02.2020 3. ТОВ “На Урок” вебінар Створення онлайн-освітнього середовища під час карантинних заходів 2 год свідоцтво № В242-781208 від 28.04.2020 4. ТОВ “На Урок” вебінар Використання сервісу Zoom для проведення дистанційних занять 2 год свідоцтво № В250-781208 від 25.03.2020 5. ТОВ “Всеосвіта” вебінар Дистанційне навчання: інструменти для отримання миттєвого зворотного зв'язку 2 год сертифікат № ЕН421765 від 13.05.2020 6. ТОВ “Всеосвіта” вебінар Підвищення рівня цифрової грамотності педагогічних працівників. Можливості платформи “Всеосвіта” для дистанційного навчання 4 год

сертифікат №
HF945243 від
08.05.2020
7. ТОВ "Всеосвіта"
вебінар Онлайн-тести
як інструмент
перевірки знань в
умовах дистанційного
та стаціонарного
навчання. Як зробити
свої тести
надсучасними. 2 год
сертифікат №
LQ743578 від
07.05.2020
8. ТОВ "На Урок"
вебінар Скринкасти,
або форми і методи
подачі навчального
матеріалу під час
дистанційного
навчання 2 год
свідоцтво № B278-
781208 від 29.04.2020
9. ТОВ "На Урок"
вебінар Використання
онлайн-тестів під час
дистанційного
навчання 2 год
свідоцтво № B370-
781208 від 06.11.2020
10. ТОВ "На Урок"
наукова онлайн
конференція
Організація
освітнього процесу в
умовах дистанційного
навчання 13 год
Свідоцтво № K42-
781208 від 16.01.2021
11. ТОВ "На Урок"
наукова онлайн
конференція Сучасні
уроки англійської
мови: прийоми та
інструменти 8 год
Свідоцтво № K43-
781208 від 21.01.2021
12. ТОВ "На Урок"
вебінар Інклюзивна
освіта в середній та
старшій школі 2 год
Свідоцтво № B512-
781208 від 27.12.2021
13. ТОВ "На Урок"
вебінар Як навчати
дитину з ООП: теорія,
практика, інновації 2
год Свідоцтво №
B529-781208 від
27.12.2021
14. ТОВ "На Урок"
вебінар
Вчителювання в
соцмережах:
використання сервісу
Photorea для
створення візуального
навчального контенту
2 год Свідоцтво №
B545-781208 від
27.12.2021
15. ТОВ "На Урок"
вебінар Когнітивний
підхід до вивчення
англійської мови, або
як зробити навчання
дружнім до нашого
мозку 2 год Свідоцтво
№ B552-781208 від
27.12.2021

16. ТОВ “На Урок”
вебінар Effective
Games and Activities in
the EFL Classroom 2
год Свідоцтво №
17. B555-781208 від
27.12.2021

18. ТОВ “На Урок”
вебінар Використання
вчителем Instagram і
Facebook для
налагодження
якісного освітнього
процесу 2 год
Свідоцтво № B574-
781208 від 27.12.2021

19. Мережа шкіл
Green Country вебінар
Blended learning.
Flipped lessons 2 год
сертифікат № 204 від
15.10.2021

20. ТОВ “На Урок”
вебінар НЕнудне
навчання:
використання мемів
та хмар слів на уроках
2 год свідоцтво №
B616-781208 від
18.02.2022

21. Міністерство
цифрової
трансформації Дія
вебінар Безбар’ерна
грамотність 6 год
сертифікат №
То036796034 від
28.01.2022

22. Платформа
масових відкритих
онлайн- курсів
“Prometheus” курс
Бізнес-англійська
сертифікат №
cb164baf9d4c490cb344
6580a5df8c72 від
18.04.2022

23. Студія онлайн-
освіти EdEra курс
Сміливі навчати 6 год
сертифікат №
a42ac36c-5123-4dda-
9d85-
825e034525/06/2022

24. Платформа
масових відкритих
онлайн- курсів
“Prometheus” курс
Перша домедична
допомога в умовах
війни 15 год
сертифікат №
0a2384508b2440bbfb
afa6593d86bb1 від
07.12.2022

25. Платформа
масових відкритих
онлайн- курсів
“Prometheus” курс
Освіта для всіх:
різноманітність,
інклюзія та фізичний
розвиток 30 год
сертифікат №
97f08b83c1d3412b9a4ef
4a7c82209ab від
08.05.2022

26. Платформа
масових відкритих
онлайн-курсів
“Prometheus” курс

Критичне мислення
для освітян 30 год
сертифікат №
405732bdd9134038a71
8af56b96dd06a від
08.12.2022

27. Платформа
масових відкритих
онлайн- курсів
“Prometheus” курс
Захист прав людей з
інвалідністю 30 год
сертифікат №
cf35281b1ff741b9866d3
937a95a42f9 від
18.04.2022

28. Платформа
масових відкритих
онлайн-курсів
“Prometheus” курс
Академічна
добросовісність:
онлайн-курс для
викладачів 60 год
сертифікат №
3898aacbe929479b8f5f
52b8f4e2d619 від
18.02.2022

29. Платформа
масових відкритих
онлайн- курсів
“Prometheus” курс
Англійська для
бізнесу та
підприємництва
сертифікат №
8008416209014050a6c
8a3e4489f738c від
01.06.2022

30. ТОВ “Академія
цифрового розвитку”
курс Цифрові
інструменти GOOGLE
для освіти 30 год
сертифікат № GDTfE-
06-B-03809 від
15.01.2023

31. ТОВ “На Урок”
освітні онлайн
конференція
Особливості
викладання
англійської мови в
сучасних умовах 8 год
свідоцтво № K108-
781208 від 02.03.2023

Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 4.
1. Ковтун Г.В.
Навчальна програма і
РНП з дисципліни
«Ділова іноземна
мова фахового
спрямування» для
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості, ОС
бакалавр – Розглянуто
та затверджено на
засіданні циклової
комісії гуманітарних
дисциплін КФКПН –
м. Київ, 2022
2. Ковтун Г.В. Силабус
навчальної
дисципліни «Ділова

							іноземна мова фахового спрямування» для спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр- Розглянуто та затверджено на засіданні циклової комісії гуманітарних дисциплін технологій фешн-бізнесу КФКПН – м. Київ, 2022
219649	Безсмертна Тетяна Вікторівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2005, спеціальність: 091821 Взуття, шкіргалантереїні і лимарні вироби, Диплом кандидата наук ДК 054243, виданий 08.07.2009	16	Інформаційні системи та технології	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Київський національний університет технологій та дизайну, 2005 рік, спеціальність: взуття, шкіргалантереїні і лимарні вироби, кваліфікація – інженер-дослідник. Науковий ступінь: Кандидат технічних наук, Наукова спеціальність: 05.18.18 Технологія взуття, шкіряних виробів та хутра Підвищення кваліфікації 1. Таврійський національний університет ім. Вернадського Свідоцтво ПК 02070967/000010-19 Сучасні методи освіти дорослих 110 год. 2. Erasmus Сертифікат 4.10.2019 Міжнародний інформаційний день програми Ерасмус+ в Україні: конкурс 2020р Розуміти специфіку, документи і процедури програми Ерасмус El Instituto de capacitación profesional del Valle Certify 9-07-2020 Hearing Impairment 5 год 3. Українська інженерно-педагогічна академія Сертифікат 0016/20-27-05 Особливості надання освітніх послуг в умовах дистанційного навчання 3 год 4. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти Сертифікат СС 38282994/2032-20 Тренінг - практики з написання заявок на участь в міжнародних

проектах для коледжів
8 год

5. Київський фаховий коледж прикладних наук Свідоцтво 21.09-28.09.2021 Основи конструювання та технології шкіргалантерейних виробів 64 год

6. Курс від Israel Trauma Coalition Формування навичок першої соціально-психологічної допомоги та підтримки у кризових ситуаціях.

7. Київський університет ім. Б. Грінченка Сертифікат DN22/23-QoksP5nalу, 21 01.2023 Емоційний інтелект, 30 год

8. Київський університет ім. Б. Грінченка Сертифікат DN22/23-1ZrO77CHDr, 22.01.2023 Діти з особливими освітніми потребами: нозографія та педагогічні дії дорослого, 30 год
Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:
Підпункт 1:
1.Безсмертна Т.В.. Використання художнього розпису та нових технік декорування в Art Fashion колекціях одягу та взуття / Щуцька Г.В., Патлашенко О.А., Безсмертна Т.В//Збірник матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м.Київ, 20 квітня 2018 року. – Київ: КНУТД, 2018. – Режим доступу : <http://designconference.knutd.edu.ua/>

2.Безсмертна Т.В.. Особливості формування взуття для Fashion колекцій / Щуцька Г.В., Бойченко Л.В., Безсмертна Т.В//Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м.Київ, 23 квітня 2020 року. – Київ: КНУТД,

2020. – С. 228-229–
Режим доступу :
[http://designconferenc
e.knutd.edu.ua/](http://designconferenc.e.knutd.edu.ua/)
3. Безсмертна Т.В..
Використання
вишивки мережки в
дизайні жіночого
одягу / Люлькова Л.,
Безсмертна
Т.В//Збірник
матеріалів
Міжнародної науково-
практичної
конференції
«Актуальні проблеми
сучасного дизайну»,
м. Київ, 23 квітня
2020 року. – Київ:
КНУТД, 2020. – С.
286-289. – Режим
доступу :
[http://designconferenc
e.knutd.edu.ua/](http://designconferenc.e.knutd.edu.ua/)
4. Безсмертна Т.В.
Використання
сучасних CAD/CAM
систем для підготовки
дизайнерів-
модельєрів /
Безсмертна Т.В. // I
Всеукраїнська
науково- практична
інтернет- конференція
«Комп'ютерна графіка
і сучасність» 6-8
грудня 2017
Херсонський
політехнічний
коледж.
Підпункт 4:
1. Інформаційні
системи та технології.
Робоча навчальна
програма для
студентів освітнього
ступеня
«бакалавр»182
«Технології легкої
промисловості»
денної та заочної
форми навчання /
Упор. Безсмертна Т.В.
– К.: КФКПН, 2020р.
– 12 с.
2. Інформаційні
системи та технології.
Навчальна програма
для студентів
освітнього ступеня
«бакалавр» 182
«Технології легкої
промисловості»
денної та заочної
форми навчання /
Упор. Безсмертна Т.В.
– К.: КФКПН, 2020р.
– 9с.
3. Інформаційні
системи та технології.
Силабус-робоча
навчальна програма
для студентів
освітнього ступеня
«бакалавр»182
«Технології легкої
промисловості»
денної та заочної
форми навчання /
Упор. Безсмертна Т.В.
– К.: КФКПН, 2023р. –

						<p>9 с. Підпункт 10. Участь в міжнародних проектах Розробка двох лабораторій Accessories manufacture lab & Knitwear manufacture lab для проекту Erasmus 360 для “Spread the sign” 2020-2022 Розробка модулю «Hearing Impairment» ICAPVAL . Єсвадор, 2020 Підпункт 14. Керівництво розробкою взуттєвих колекцій з яких переможними були: - Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів “Печерські каштани” (м. Київ, 2018 рр.) Каптьорова Дарія Дк-3-16 в номінації PRET’A’PORTER – I місце - Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів “Печерські каштани” (м. Київ, 2018 рр.) Бровченко Василь Дк-3-16 в номінації PRET’A’PORTER – II місце</p>	
245882	Савіна Катерина Володимирівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Циклова комісія дизайну	<p>Диплом бакалавра, Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, рік закінчення: 2011, спеціальність: 020208 Образотворче мистецтво, Диплом магістра, Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, рік закінчення: 2013, спеціальність: 020208 Образотворче мистецтво</p>	11	Художньо-графічна композиція	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом магістра видано закладом: Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, Рік закінчення: 2013, Спеціальність: Образотворче мистецтво, Кваліфікація: художник-живописець, дослідник, викладач. Підвищення кваліфікації 1. Онлайн курс-практикум «Професійна розробка електронного освітнього контенту» Модуль 4 «Проектування та створення відеолекцій та відкритих онлайнкурсів» - Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти (м. Київ),(Сертифікат № СС 38282994/0332-20),2020 р. 30 годин</p>

2. Вебінар на тему: «Управління змінами» в рамках освітнього фестивалю управлінської майстерності Kyiv EdFest- КПНЗ «Київська мала академія наук учнівської молоді» (м. Київ), (Сертифікат № 2803202002), 2020 р. 2 години

3. Вебінар на тему: «Взаємодія та способи комунікацій педагога з цифровим поколінням Альфа» в рамках освітнього фестивалю управлінської майстерності Kyiv EdFest-КПНЗ «Київська мала академія наук учнівської молоді» (м. Київ), (Сертифікат № 28032020071), 2020 р. 1 година

4. Вебінар на тему: «Емоційний інтелект в роботі педагога» в рамках освітнього фестивалю управлінської майстерності Kyiv EdFest- КПНЗ «Київська мала академія наук учнівської молоді» (м. Київ), (Сертифікат № 28032020037), 2020 р. 1 година

5. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus, «Медіаграмотність для освітян», 2021 р. 60 годин .

6. Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція: «Інклюзивне навчання – рівний доступ до якісної освіти», «Всеосвіта» (м. Київ), (Сертифікат № ТО471676), 2022 р. 10 годин.

7. Вебінар на тему: «Авторське право для педагогів. Як створювати методичні матеріали чесно», «Всеосвіта» (м. Київ), (Сертифікат № QX568425), 2022 р. 2 години

8. Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція: «Освітній практикум: безбар'єрне освітнє середовище для дітей з особливими освітніми потребами», «Всеосвіта» (м. Київ), (Сертифікат № EG428955), 2022 р. 10 годин

Види і результати

						<p>професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:</p> <p>Підпункт 4:</p> <p>1. Методична розробка з предмету « Основи композиції» на тему «Силові лінії, як композиційний прийом формотворення», - Погоджено на засіданні циклової комісії дизайну КФКПН - м. Київ, 2022 р. - 28 с.</p> <p>3.Робоча програма з дисципліни «Художньо-графічна композиція» для студентів ОС бакалавр, КФКПН, 2023.</p> <p>4.Курс презентацій з дисципліни Художньо-графічна композиція (2022 р).</p> <p>Підпункт 14:</p> <p>1.Бровченко В.В. (Дк-16), 4 всеукраїнський конкурс- виставка художніх творів « Мистецтво», 2 місце, Гран-прі другого ступеня; 2019 р.</p> <p>2.Бровченко В.В. (Дк-16), виставка-конкурс технічної та художньої творчості студентів ВНЗ І-ІІ р.а. м. Києва, 1 місце у номінації « Художні картини», Інститут декоративно-прикладного мистецтва ім. Бойчука, диплом учасника у конкурсі з « Живопису», 2018 р.</p> <p>3. Фоміних С.С. (Дг-3-22), п'ятий всеукраїнський двотуровий конкурс образотворчого, декоративно-ужиткового та сучасного мистецтва «Битва жанрів Art», 1 місце, лауреат І ступеня, номінація Образотворче мистецтво, м. Хмельник, Вінницька область, 2022 р.</p>	
412722	Печінка Анатолій Миколайович	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом спеціаліста, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2006, спеціальність: 091821 Взуття, шкіргалантерейні і лимарні вироби	1	Основи проєктування візуальних комунікацій	Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Київський національний університет технологій та дизайну, Рік закінчення: 2006, Спеціальність: Взуття, шкіргалантерейні і лимарні вироби,

						<p>Кваліфікація: інженер-конструктор</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <p>Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:</p> <p>Підпункт 4:</p> <p>1. Силабус з дисципліни “Проектування візуальних комунікацій” спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, КФКПН, 2023.</p> <p>2. Курс презентацій навчальних модулів “Аудіовізуальні мистецтва” (2022 рік)</p> <p>3. Курс презентацій навчальних модулів “Веб та медіа дизайн” (2022 рік)</p> <p>4. Курс презентацій навчальних модулів “Інновації в дизайні” (2022 рік)</p> <p>Підпункт 20:</p> <p>1. Досвід роботи режисером монтажу, режисером та продюсером на ПрАТ “Телеканал “Інтер” (2012-2017).</p> <p>2. Продюсер в рекламному продакшені “UTC Film production” (2017-2018)</p> <p>3. Креативний продюсер та співвласник digital агенції “Marketing Heads” (2018-2020)</p>
423646	Ходорівська Катерина Володимирівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну		20	<p>Основи фешн - індустрії</p> <p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми.</p> <p>Освіта:</p> <p>Диплом спеціаліста видано закладом: Державна академія легкої промисловості України, Рік закінчення: 1997, Спеціальність: Технологія і конструювання швейних виробів,</p> <p>Кваліфікація: Інженер-конструктор</p> <p>Підвищення кваліфікації: Київський університет ім. Бориса Грінченка, Інститут післядипломної освіти</p> <p>свідоцтво ПК 02136554/5893-19 від 29.03.2019</p> <p>«Професійно орієнтований курс для</p>

керівників гуртків художньо-прикладного мистецтва», 150 годин
Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:
Підпункт 4.
1.Курс презентацій з дисципліни: “Основи фешн- індустрії”, КФКПН, 2021 р.
2. Робоча програма з дисципліни “Основи фешн- індустрії” спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, КФКПН, 2021р.
3. Силабус з дисципліни “Основи фешн-індустрії” спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, КФКПН, 2023р
Підпункт 10.
1. Участь у міжнародних програмах Williem I College, відділення фешн дизайну, стажування (березень-травень 2022);
2. Програма міжнародного триетапного підвищення кваліфікації працівників освіти “ЕдМандри Швеція” (23.04-1.06.2021)
Підпункт 14.
1. Керівництво студентом, який став призером конкурсів - Дар’я Решетняк: Колекція “Легенди озера Мічіган” — Гран-прі Всеукраїнського конкурсу ескізних проєктів “Ми диктуємо моду”(2018), 1 місце Всеукраїнського конкурсу моди “Top Point” (2019); костюм “Там, де живе Дракон” - 3 місце Міжнародний конкурс дизайнерів “Сузір’я Каштан” (2018); колекція “Стрекіт гіацинту” - Гран-прі Міжнародного конкурсу “Zirka Fest” (2021); колекція “Тигролови” — Міжнародний конкурс «Zirka Fest»- Гран-прі 2021 рік, Міжнародний конкурс “International Talant Fest-2021” - Гран-прі, Міжнародний конкурс

						<p>“Печерські Каштани” - участь у фіналі конкурсу (2021).</p> <p>2. Участь у роботі організаційних комітетів міжнародних та всеукраїнських заходів:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участь у організації та роботі організаційного комітету, керівник конкурсу Всеукраїнського конкурсу моди “Індустрія моди” (2020, 2021) - участь у організації та роботі, співзасновник Міжнародної літньої школи дизайну у Закарпатті “Мода єднає нас! / Fashion Unites Us!” (2018, 2019, 2021) <p>Підпункт 20. Досвід практичної діяльності за спеціальністю 10 років: завідувач швейним виробництвом, директор швейної фірми, директор модельної агенції.</p>	
308686	Милокост Ольга Василівна	Соціальний педагог, Основне місце роботи	Циклова комісія соціальної комунікації	<p>Диплом бакалавра, Київський університет імені Бориса Грінченка, рік закінчення: 2014, спеціальність: 010105 Соціальна педагогіка, Диплом магістра, Київський університет імені Бориса Грінченка, рік закінчення: 2016, спеціальність: 8.01010601 соціальна педагогіка</p>	9	Комунікативна компетентність	<p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми. Освіта: Київський університет імені Бориса Грінченка, спеціальність: «Соціальна педагогіка», кваліфікація: Магістр соціальної педагогіки, викладач соціальної педагогіки, 2016 р.</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. КФКПН, ГО «Українське товариство глухих», Коледж Санта Фе, Флорида, США онлайн курс Курс з вивчення американської жестової мови під час проходження Інклюзивного онлайн табору в рамках реалізації гранту зі створення міжнародного ресурсу з вивчення американської жестової мови. 16 год. Сертифікат № 2021031524-9 15-24.02.2021 2. Вищий навчальний приватний заклад «Дніпровський гуманітарний університет»

Всеукраїнський круглий стіл «Актуальні проблеми психологічної роботи в закладах вищої освіти». Публікація «Збереження соціальної ідентичності в студентській спільноті за умов змішаної форми навчання». 10 год Збірник: УДК 759.9:378 (477) А 48, від 24.06.2021, ст. 20-23.

3. Міністерство освіти і науки України, державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти», відокремлений структурний підрозділ «Київський торговельно-економічний фаховий коледж Київського національного торговельно-економічного університету». Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні проблеми формування ціннісно-моральних орієнтацій студентів як детермінанта освітньої діяльності закладів фахової передвищої освіти» Публікація «Особливості соціалізації студентів з порушеннями слуху в Київському фаховому коледжі прикладних наук». 0,8 год. Сертифікат учасника № 41-05/10/2021 Збірник: УДК 378: 629.7 від 15.11.2021 ст. 164-166

4. Національна академія педагогічних наук України «Інститут спеціальної педагогіки і психології імені Миколи Ярмаченка». Міжнародний науково-практичний семінар «Перекладачі національних жестових мов та системи міжнародних жестів: професійна підготовка та діяльність», 16 год. Сертифікат № 2110-01/128 від 12.10.2021р.

5. Заклад вищої освіти «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» конференція XXI Міжнародна науково - практична

конференція
“Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики”, 8 год. Сертифікат № 1/5 – 14 Наказ 235 від 24.11.2021р.

6. Міністерство освіти і науки України Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти. Онлайн-семінар “Робота практичного психолога ЗФПО в умовах дистанційної освіти: виклики сьогодення” Доповідь “Інклюзія в дистанційному освітньому процесі: формування навичок взаємодії в інклюзивному професійному просторі”. 3 год. Сертифікат СС 38282994/4450-21 від 25.11.2021.

7. Громадська організація «Повернути життя» за фінансування Фонду Соціального захисту інвалідів України за підтримки Міністерства соціальної політики України Захід у рамках проєкту "Завжди на зв'язку" “Інформаційні технології та вебресурси в інклюзивному освітньому середовищі”, 3год. Сертифікат № oLOWFS-CEo00013 від 23.12.2021

8. Платформа масових відкритих онлайн-курсів “Prometheus” навчальний курс «Практична соціологія для професіоналів медіа», 30 год. Сертифікат № 4e5f5264ac9e4fd9b4fadf96004fdf76 від 05.01.2022.

9. Міністерство освіти і науки України Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти онлайн-семінар «Психологічна підтримка особистості у кризових ситуаціях», 8 год. Сертифікат СС38282994/02260-22 від 26.04.2022

10. Київський університет імені Б.Д Грінченка, Інститут Людини; University of Hertfordshire онлайн-

семінар «Місце спільного прийняття рішень (СПР) у практиці соціальної роботи», 5 год. Сертифікат учасника від 10.04.2022

11. Israel trauma coalition training Psychological first aid, self-care and mitigation of burn-out and compassion fatigue for care-providers 10 год Certificate ID 002290101 Date April 2022

12. Israel trauma coalition Professional development course Crisis Intervention Counselor Models 8 год Certificate ID 002290101 Date July 2022

13. Israel trauma coalition training Basic principles of trauma treatment for rape victims 16год Certificate ID 002290101 Date July 2022

14. Israel trauma coalition training of trainers Psychological first aid, self-care and mitigation of burn-out and compassion fatigue for care-providers 22год Certificate ID 002290101 Date September 2022

15. Міністерство освіти і науки України Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти онлайн-семінар: Як створити сприятливі психологічні умови для всіх учасників освітнього процесу: виступ з доповіддю «Формування навичок першої соціально-психологічної допомоги та підтримки у кризових ситуаціях». 8 год. Сертифікат СС38282994/3021-22 від 13.10.2022

16. ГО «Соціальна перспектива» онлайн-конференція Інклюзія в умовах воєнного часу 7 год Сертифікат № 2TOSLC-CE000032 від 20-22.10.2022

17. Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна" міжнародна конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі

практики», 16 год.
Сертифікат № 2/1-26
від 30.11.2022
18. Міністерство
освіти і науки України
Науково-методичний
центр вищої та
фахової передвищої
освіти Курси
підвищення
кваліфікації для
заступників
директорів з виховної
роботи: виступ з
доповіддю «Інклюзія
в дистанційному
освітньому процесі:
формування навичок
взаємодії в
інклюзивному
освітньому просторі».
16 год. Сертифікат
СС38282994/0216-22
від 25.12.2022
19. ГО «Українська
асоціація екологічної
психологічної
допомоги»; «Школа
Екофасилітації»;
НАПН ДЗВО
«Університет
менеджменту освіти»;
ННІМП міжнародний
майстер клас «Як
виживаємо, коли все
звичне руйнується», 3
год. Сертифікат
162/08-02МК від
08.02.2023
Види і результати
професійної
діяльності: підпункти
п.38 Ліцензійних умов
провадження
освітньої діяльності:
Підпункт 10: участь у
реалізації Коледжем
гранту «Міжнародний
ресурс з вивчення
ASL/УЖМ»
організованим для
випускників програми
адміністраторів
державних коледжів.
Підпункт 12.
1. Башта О. В., Лях Т.
Л. Стаття «Зміст
соціально-
педагогічної роботи з
батьками дітей з
особливими
потребами у
комплексних
позашкільних
навчальних закладах.
Проблеми та
перспективи розвитку
науки на початку
третього тисячоліття у
країнах Європи та
Азії»: Зб. матеріалів
XXXV Міжнар.
науково-практ.
інтернет-конф., 28
лют. 2017 р. URL:
<http://conferences.neasmo.org.ua/uk/art/3599>
;
2. Башта О. В., Лях Т.
Л. Стан соціально-
педагогічної

підтримки дітей з особливими потребами та їхніх батьків у комплексних позашкільних навчальних закладах міста Києва. Вісник Чернігівського національного педагогічного університету. 2017. № 142. С. 9–15;

3. Милокост О. В. Особливості соціалізації студентів з порушеннями слуху в Київському фаховому коледжі прикладних наук. Актуальні проблеми формування ціннісно-моральних орієнтацій студентів як детермінанта освітньої діяльності закладів фахової передвищої освіти : Зб. матеріалів Всеукр. науково-практ. конф., м. Київ, 5 жовт. 2021 р. Київ, 2021. С.164–166. URL: https://drive.google.com/file/d/1n5Wm5MV7oFkD6Z_-OyZtyvWqu1XKqSC9/view;

4. Милокост О. В. Збереження соціальної ідентичності в студентській спільноті за умов змішаної форми навчання. Актуальні проблеми напрямків психологічної роботи в закладах вищої освіти: Матеріали Всеукр. круглого столу, м. Дніпро, 16 черв. 2021 р. Дніпро, 2021. С. 20–22;

5. Робоча програма «Комунікативна компетентність» для студентів ОС бакалавр, КФКПН, 2020.

6. Електронний курс на освітній платформі «Комунікативна компетентність» для студентів ОС бакалавр, КФКПН, 2020.

7. Силабус - робоча програма «Комунікативна компетентність» для студентів освітнього ступеня «бакалавр», схвалено цикловою комісією соціальної комунікації, КФКПН, 2023.

Підпункт 10: участь у реалізації Коледжем гранту «Міжнародний ресурс з вивчення ASL/УЖМ»

						організованим для випускників програми адміністраторів державних коледжів
423646	Ходорівська Катерина Володимирівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну		20	<p>Основи теорії дизайну</p> <p>Кваліфікація та професійна діяльність відповідає освітнім компонентам освітньої програми.</p> <p>Освіта: Диплом спеціаліста видано закладом: Державна академія легкої промисловості України, Рік закінчення: 1997, Спеціальність: Технологія і конструювання швейних виробів, Кваліфікація: Інженер-конструктор</p> <p>Підвищення кваліфікації: Київський університет ім. Бориса Грінченка, Інститут післядипломної освіти</p> <p>свідоцтво ПК 02136554/5893-19 від 29.03.2019</p> <p>«Професійно орієнтований курс для керівників гуртків художньо-прикладного мистецтва», 150 годин</p> <p>Види і результати професійної діяльності: підпункти п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: Підпункт 4.</p> <p>1. Курс презентацій з дисципліни: “Основи теорії дизайну”, КФКПН, 2020 р.</p> <p>2. Робоча програма з дисципліни “ Основи теорії дизайну” спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, КФКПН, 2021р.</p> <p>3. Силабус з дисципліни “ Основи теорії дизайну” спеціальності 182 Технології легкої промисловості, ОС бакалавр, КФКПН, 2023р.</p> <p>Підпункт 9. Робота у складі експертної ради органів місцевого самоврядування.</p> <p>Підпункт 10.</p> <p>3. Участь у міжнародних програмах Williem I College, відділення фешн дизайну, стажування (березень-травень 2022);</p> <p>4. Програма міжнародного триетапного підвищення кваліфікації</p>

						<p>працівників освіти “ЕдМандри Швеція” (23.04-1.06.2021) Підпункт 14. 1. Керівництво студентом, який став призером конкурсів - Дар’я Решетняк: Колекція “Легенди озера Мічіган” — Гран-прі Всеукраїнського конкурсу ескізних проектів “Ми диктуємо моду”(2018), 1 місце Всеукраїнського конкурсу моди “Top Point” (2019); костюм “Там, де живе Дракон” - 3 місце Міжнародний конкурс дизайнерів “Сузір’я Каштан” (2018); колекція “Стрекіт гіацинту” - Гран-прі Міжнародного конкурсу “Zirka Fest” (2021); колекція “Тигролови” — Міжнародний конкурс «Zirka Fest»- Гран-прі 2021 рік, Міжнародний конкурс “International Talant Fest-2021” - Гран-прі, Міжнародний конкурс “Печерські Каштани” - участь у фіналі конкурсу (2021). 2. Участь у роботі організаційних комітетів міжнародних та всеукраїнських заходів: - участь у організації та роботі організаційного комітету, керівник конкурсу Всеукраїнського конкурсу моди “Індустрія моди” (2020, 2021) - участь у організації та роботі, співзасновник Міжнародної літньої школи дизайну у Закарпатті “Мода єднає нас! / Fashion Unites Us!” (2018, 2019, 2021) Підпункт 20. Досвід практичної діяльності за спеціальністю 10 років: завідувач швейним виробництвом, директор швейної фірми, директор модельної агенції.</p>
--	--	--	--	--	--	---

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<i>ПР23. Володіти маркетинговими стратегіями у практиці фешн-бізнесу в сфері індустрії моди.</i>	<input type="checkbox"/>	Виставковий бізнес	Словесний, демонстраційний, пояснювально-ілюстративний.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
		Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю - екзамен.
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<i>ПР1. Застосовувати абстрактне мислення у розв'язуванні складних спеціалізованих задач з виробництва та технології легкої промисловості.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Проектування промислових колекцій	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тестування), звіти з практичних занять. Форма контролю - екзамен.
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
		Оздоблення виробів	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю - залік.
		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю - екзамен.
		Основи проектування візуальних комунікацій	Вербальний метод; метод демонстрацій; дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані методи; кейс-	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання,

	метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	викладеною в силабусі. Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамен.
Історія сучасного мистецтва і моди	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота)	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – залік.
Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
Філософія та соціологія	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Заліки, тести, поточний контроль.
Фізика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький, репродуктивний	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Усний, письмовий, тестовий, лабораторний. Форма контролю-екзамен.
Інженерна та комп'ютерна графіка	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний, дослідницький та інші.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Письмове опитування, поточний контроль.
Художньо-графічна композиція	Методи навчання на лекціях: вербальний метод (лекція, дискусія тощо); методи візуалізації (презентація, метод ілюстрації (графічний, табличний, тощо), метод демонстрацій та інші); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування тощо); інші методи у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо) Методи навчання на практичних заняттях: вербальний метод (дискусія, співбесіда тощо); метод візуалізації (презентація, метод ілюстрації (графічний, табличний, тощо), метод демонстрацій та інші); робота з навчально-методичною	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю - залік (заліковий перегляд).

			літературою (рецензування, підготовка ескізів); інші методи у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо); кейс-метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	
		Основи теорії дизайну	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький тощо	Методи контролю. Засвоєння теоретичного навчання постійно контролюється на практичних заняттях : усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форми підсумкового контролю: екзамен Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, перелік питань, презентації виконання модулів, завдання для тематичного та підсумкового контролів.
<i>ПР11. Мати навички самостійного виконання типових професійних завдань, керівництва групою та наставництва.</i>	☒	Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Основи проєктування візуальних комунікацій	Вербальний метод; метод демонстрацій; дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані методи; кейс-метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамен.
		Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма контролю - екзамен.
		Виставковий бізнес	Словесний, демонстраційний, пояснювально-ілюстративний.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
		Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік,

				екзамен. Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
		Інноваційні технології в індустрії моди	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Письмове опитування, поточний контроль. Форма контролю - екзамен.
		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю - екзамен.
		Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Навчальна практика	Наочно-демонстраційний, практичний.	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Виробнича практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<p><i>ПР10. Збирати, обробляти, аналізувати інформацію, що стосується виробів легкої промисловості, технологій їх виробництва, експертизи якості, техніко-економічних показників та попиту.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Конструювання в дизайні виробів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень з конструювання одягу, взуття та аксесуарів). Форма контролю - залік, екзамен.
		Матеріалознавство в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – екзамен.
		Інформаційні системи та технології	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру –

	наочних методів навчання, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний та дослідницький.	контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання практичних робіт. Форма контролю - екзамен.
Курсовий проєкт з матеріалознавства в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Звіти з виконаних розділів, захист курсового проєкту. Форма контролю – залік.
Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
Оздоблення виробів	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю -залік.
Проектування промислових колекцій	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тестування), звіти з практичних занять. Форма контролю -екзамен.
Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю -екзамен.
Інноваційні технології в індустрії моди	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Письмове опитування, поточний контроль. Форма контролю - екзамен.
Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота)	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
Виставковий бізнес	Словесний, демонстраційний, пояснювально-ілюстративний.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.

		Конфекціювання	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – екзамен.
		Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік.
		Товарознавство	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Оцінювання презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
<i>ПР27. Вміти застосовувати знання новітніх технологій у галузі виставкової діяльності.</i>	<input type="checkbox"/>	Виставковий бізнес	Словесний, демонстраційний, пояснювально-ілюстративний.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<i>ПР21. Вміти проектувати та створювати продукт індустрії моди з розробкою повної схеми його просування на ринок.</i>	<input type="checkbox"/>	Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю - екзамен.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
<i>ПР20. Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства, вести здоровий спосіб життя.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Фізичне виховання	Словесний, пояснювально-демонстраційний.	Усний (коментарі на практичних заняттях, опитування), задача нормативів на практичних заняттях.
		Історія Української державності	Основні види занять та форми організації освітнього процесу: лекції, семінари, практичні заняття у малих групах, самостійна робота, консультації з викладачем.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамен.
		Філософія та соціологія	Словесний, метод проблемного викладання,	Заліки, тести, поточний контроль. Форма контролю

			творчо-пошуковий, репродуктивний та інші	– залік.
<p><i>ПР22. Користуватись методами системно-порівняльного та аналітичного аналізу товарів сфери індустрії моди різних торгових марок.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю - екзамен.
		Оздоблення виробів	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю - залік.
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<p><i>ПР14. Формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до їх цільового призначення й вимог стандартів та споживачів.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Оздоблення виробів	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю - залік.
		Товарознавство	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	Оцінювання презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
		Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
		Проектування промислових колекцій	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тестування), звіти з практичних занять. Форма контролю - екзамен.
		Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання

		Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Основи фешн - індустрії	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Засвоєння теоретичного навчання постійно контролюється на практичних заняттях :усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форми підсумкового контролю: залік Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, перелік питань, презентації виконання модулів, завдання для тематичного та підсумкового контролів.
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<i>ПР26. Знати теорію і володіти практикою професійного спілкування, використовувати різні форми української мови.</i>	<input type="checkbox"/>	Комунікативна компетентність	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (контрольні завдання, тестовий контроль). Форма контролю - залік.
		Виставковий бізнес	Словесний, демонстраційний, пояснювально-ілюстративний.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
<i>ПР13. Виконувати інженерні розрахунки, необхідні для здійснення професійної діяльності, дотримуючись стандартних методик та чинних нормативних документів.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
		Конструювання в дизайні виробів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень з конструювання одягу, взуття та аксесуарів). Форма контролю - залік, екзамен.
		Інженерна та комп'ютерна графіка	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний, дослідницький та інші.	Письмове опитування, поточний контроль.
		Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма

		Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	контролю – екзамен. Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік.
ПР19. Формувати і відстоювати власну світоглядну та громадську позицію, діяти соціально відповідально та свідомо.	☒	Основи проєктування візуальних комунікацій	Вербальний метод; метод демонстрацій; дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані методи; кейс-метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамен.
		Комунікативна компетентність	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (контрольні завдання, тестовий контроль). Форма контролю - залік.
		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю - екзамен.
		Ділова іноземна мова фахового спрямування	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші	Заліки, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен, залік.
		Філософія та соціологія	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Заліки, тести, поточний контроль. Форма контролю – залік.
		Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тести). Форма контролю - залік.
		Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Використовується студентоцентроване та проблемноорієнтоване навчання, словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Заліки, екзамен, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен, залік.
		Історія Української державності	Основні види занять та форми організації освітнього процесу: лекції, семінари, практичні заняття у малих групах, самостійна робота, консультації з викладачем.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамен.
ПР17. Забезпечувати економічну ефективність виробництва та реалізації виробів легкої	☒	Основи фешн - індустрії	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Засвоєння теоретичного навчання постійно контролюється на практичних заняттях :усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).

<i>промисловості шляхом впровадження ресурсоощадних та конкурентоспроможних технологій.</i>				Форми підсумкового контролю: залік Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, перелік питань, презентації виконання модулів, завдання для тематичного та підсумкового контролів.
		Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма контролю - екзамен.
		Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
		Інноваційні технології в індустрії моди	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Письмове опитування, поточний контроль. Форма контролю - екзамен.
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<i>ПР25. Володіти навичками підприємницької діяльності та основами створення власного бізнесу.</i>	<input type="checkbox"/>	Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю - екзамен.
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<i>ПР16. Дотримуватися у професійній діяльності вимог охорони праці та навколишнього середовища.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Хімія	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
		Безпека життєдіяльності та охорона праці	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, (опитування), письмовий (завдання), тестовий(в

				ручному режимі, на комп'ютері). Форма контролю - екзамен.
		Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Навчальна практика	Наочно-демонстраційний, практичний.	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
		Виробнича практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
<i>ПР2. Знати і розуміти фундаментальні та прикладні науки на рівні, необхідному для досягнення інших результатів освітньої програми.</i>	☒	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Використовується студентоцентроване та проблемноорієнтоване навчання, словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Заліки, екзамен, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).
		Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький та ін.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тести). Форма контролю - залік.
		Вища математика	Пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, частково-пошуковий, дослідницький.	Письмова перевірка, усна перевірка, тестова перевірка. Форма контролю-екзамен.
		Фізика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький, репродуктивний.	Усний, письмовий, тестовий, лабораторний. Форма контролю - екзамен.
		Хімія	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
		Ділова іноземна мова фахового спрямування	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Заліки, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен, залік.

		Основи проєктування візуальних комунікацій	Вербальний метод; метод демонстрацій; дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані методи; кейс-метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамен.
		Матеріалознавство в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
		Конфекціювання	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
		Курсовий проєкт з матеріалознавства в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Звіти з виконаних розділів, захист курсового проєкту. Форма контролю – залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<p><i>ПРЗ.</i> <i>Використовувати сучасні інформаційні системи та технології, загальне і спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності.</i></p>	☒	Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
		Інноваційні технології в індустрії моди	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Письмове опитування, поточний контроль. Форма контролю - екзамен.
		Проєктування промислових колекцій	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тестування), звіти з практичних занять. Форма контролю - екзамен.
		Виставковий бізнес	Словесний, демонстраційний, пояснювально-ілюстративний.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
		Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік.
		Товарознавство	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	Оцінювання презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.

		Інженерна та комп'ютерна графіка	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний, дослідницький та інші.	Письмове опитування, поточний контроль. Форма контролю - екзамен.
		Інформаційні системи та технології	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний та дослідницький.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання практичних робіт. Форма контролю - екзамен.
		Основи проектування візуальних комунікацій	Вербальний метод; метод демонстрацій; дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані методи; кейс-метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамен.
		Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма контролю - екзамен.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<i>ПР15. Вміти розробляти, удосконалювати або оцінювати продукти виробництва та технології легкої промисловості.</i>	☒	Матеріалознавство в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – екзамен.
		Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма контролю - екзамен.
		Конфекціювання	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – екзамен.
		Оздоблення виробів	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю - залік.
		Проектування	Словесний, пояснювально-	Усний (виступи на

		промислових колекцій	демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тестування), звіти з практичних занять. Форма контролю - екзамен.
		Виробнича практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
<p><i>ПР4. Мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері технологій легкої промисловості.</i></p>	☒	Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Виробнича практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Навчальна практика	Наочно-демонстраційний, практичний.	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Основи теорії дизайну	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький тощо	Засвоєння теоретичного навчання постійно контролюється на практичних заняттях :усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форми підсумкового контролю: екзамен Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, перелік питань, презентації виконання модулів, завдання для тематичного та підсумкового контролів.
		Інноваційні технології в індустрії моди	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Письмове опитування, поточний контроль. Форма контролю - екзамен.
		Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
		Виставковий бізнес	Словесний, демонстраційний, пояснювально-ілюстративний.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
Комунікативна компетентність	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (контрольні завдання, тестовий контроль). Форма контролю - залік.		

		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю -екзамен.
		Основи фешн - індустрії	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький тощо	Методи контролю.Засвоєння теоретичного навчання постійно контролюється на практичних заняттях :усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форми підсумкового контролю: залік Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, перелік питань, презентації виконання модулів, завдання для тематичного та підсумкового контролів.
		Ділова іноземна мова фахового спрямування	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Заліки, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен, залік.
		Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Використовується студентоцентроване та проблемноорієнтоване навчання, словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Заліки, екзамен, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - залік, екзамен.
		Історія Української державності	Основні види занять та форми організації освітнього процесу: лекції, семінари, практичні заняття у малих групах, самостійна робота, консультації з викладачем.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамен.
		Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький та ін.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тести). Форма контролю -залік.
<i>ПР5. Визначити характеристики та якість продуктів легкої промисловості у лабораторних умовах за допомогою сучасних методів виробничого контролю.</i>	☒	Хімія	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
		Матеріалознавство в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
		Конструювання в дизайні виробів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні

				завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень з конструювання одягу, взуття та аксесуарів). Форма контролю-залік, <u>екзамен</u> .
		Курсовий проєкт з матеріалознавства в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Звіти з виконаних розділів, захист курсового проєкту. Форма контролю – залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
		Конфекціювання	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен
<i>ПР12. Вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами.</i>	☒	Інноваційні технології в індустрії моди	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Письмове опитування, поточний контроль. Форма контролю - екзамен.
		Виставковий бізнес	Словесний, демонстраційний, пояснювально-ілюстративний.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен.
		Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький та ін.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тести). Форма контролю - залік.
		Товарознавство	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	Оцінювання презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
		Комунікативна компетентність	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (контрольні завдання, тестовий контроль). Форма контролю - залік.
		Ділова іноземна мова фахового спрямування	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Заліки, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен, залік.
		Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Використовується студентоцентроване та проблемноорієнтоване навчання, словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Заліки, екзамен, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю -екзамен, залік.
		Конструкторсько-технологічна	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних

		підготовка виробництва	(практична/ лабораторна робота).	занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік.
<p><i>ПР7. Описувати, ідентифікувати та класифікувати об'єкти легкої промисловості. Знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості.</i></p>	☒	Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Конструювання в дизайні виробів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень з конструювання одягу, взуття та аксесуарів). Форма контролю - залік, екзамен.
		Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Матеріалознавство в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
		Оздоблення виробів	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю -залік.
		Інформаційні системи та технології	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний та дослідницький.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання практичних робіт. Форма контролю - екзамен.
		Основи фешн - індустрії	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький тощо.	Засвоєння теоретичного навчання постійно контролюється на практичних заняттях :усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форми підсумкового контролю: залік Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, перелік питань, презентації виконання модулів, завдання для тематичного

				та підсумкового контролю.
		Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма контролю - екзамен.
		Конфекціювання	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – екзамен.
		Бренд-менеджмент	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання).	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Форма контролю -екзамен.
		Курсовий проєкт з матеріалознавства в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Звіти з виконаних розділів, захист курсового проєкту. Форма контролю – залік.
		Виробнича практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
		Проектування промислових колекцій	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тестування), звіти з практичних занять. Форма контролю -екзамен.
<i>ПР8. Знати і розуміти технології виготовлення виробів легкої промисловості, включаючи здійснення технологічного, техніко-економічного та дизайн проектування.</i>	☒	Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамен
		Безпека життєдіяльності та охорона праці	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, (опитування), письмовий (завдання), тестовий(в ручному режимі, на комп'ютері). Форма контролю - екзамен.
		Художньо-графічна композиція	Методи навчання на лекціях: вербальний метод (лекція, дискусія тощо); методи візуалізації (презентація, метод ілюстрації (графічний, табличний, тощо), метод демонстрацій та інші); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування тощо); інші методи у сполученні з	Залік (заліковий перегляд).

	новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо) Методи навчання на практичних заняттях: вербальний метод (дискусія, співбесіда тощо); метод візуалізації (презентація, метод ілюстрації (графічний, табличний, тощо), метод демонстрацій та інші); робота з навчально-методичною літературою (рецензування, підготовка ескізів); інші методи у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо); кейс-метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	
Основи теорії дизайну	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький тощо.	Засвоєння теоретичного навчання постійно контролюється на практичних заняттях :усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форми підсумкового контролю: екзамен. Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, перелік питань, презентації виконання модулів, завдання для тематичного та підсумкового контролів.
Матеріалознавство в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – екзамен.
Конфекціювання	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – екзамен.
Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік.
Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
Оздоблення виробів	Словесний (лекції),	Звіти з практичних занять,

			пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю -залік.
		Проектування промислових колекцій	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тестування), звіти з практичних занять. Форма контролю -екзамен.
		Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Курсовий проєкт з матеріалознавства в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Звіти з виконаних розділів, захист курсового проєкту. Форма контролю – залік
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
		Навчальна практика	Наочно-демонстраційний, практичний.	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Виробнича практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма контролю - екзамен.
<p>ПР9. Організувати, контролювати та управляти технологічними процесами виготовлення виробів легкої промисловості.</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Виробнича практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.

		Оздоблення виробів	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю -залік.
		Інформаційні системи та технології	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний та дослідницький.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання практичних робіт. Форма контролю - екзамен.
<i>ПР6. Володіти професійною термінологією та основними поняттями з матеріалознавства, конструювання, технології, дизайну, товарознавства, технологічних процесів виготовлення виробів легкої промисловості, номенклатури показників якості.</i>	☒	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Використовується студентоцентроване та проблемноорієнтоване навчання, словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Оцінювання знань проводиться за рейтинговою системою оцінювання результатів навчання, викладеною в силабусі. Заліки, екзамен, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю -екзамен, залік.
		Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький та ін.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тести). Форма контролю -залік.
		Інформаційні системи та технології	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний та дослідницький.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання практичних робіт. Форма контролю -екзамен.
		Ділова іноземна мова фахового спрямування	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, та інші.	Заліки, тести, поточний контроль: усний (робота на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форма контролю - екзамен, залік.
		Художньо-графічна композиція	Методи навчання на лекціях: вербальний метод (лекція, дискусія тощо); методи візуалізації (презентація, метод ілюстрації (графічний, табличний, тощо), метод демонстрацій та інші); робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування тощо); інші методи у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо) Методи навчання на практичних заняттях: вербальний метод (дискусія, співбесіда тощо); метод візуалізації (презентація, метод ілюстрації	Залік (заліковий перегляд).

	(графічний, табличний, тощо), метод демонстрацій та інші); робота з навчально-методичною літературою (рецензування, підготовка ескізів); інші методи у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо); кейс-метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	
Основи теорії дизайну	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький тощо.	Методи контролю. Засвоєння теоретичного навчання постійно контролюється на практичних заняттях : усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання). Форми підсумкового контролю: екзамен Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, перелік питань, презентації виконання модулів, завдання для тематичного та підсумкового контролів.
Матеріалознавство в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
Товарознавство	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	Оцінювання презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.
Історія сучасного мистецтва і моди	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота).	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю – залік.
Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма контролю - екзамен.
Конфекціювання	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання.	Звіти з практичних занять, питання і тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - екзамен.

Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота).	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік.
Фешн - бізнес	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична робота)	Презентації, звіти з практичних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання. Форма контролю - залік, екзамен.
Оздоблення виробів	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, дослідницький (лабораторні та практичні роботи), репродуктивний, метод проблемного викладання	Звіти з практичних занять, тестування для тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання, презентації. Форма контролю -залік.
Проектування промислових колекцій	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тестування), звіти з практичних занять. Форма контролю -екзамен.
Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
Конструювання в дизайні виробів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень з конструювання одягу, взуття та аксесуарів). Форма контролю - залік, екзамен.
Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
Курсовий проєкт з матеріалознавства в легкій промисловості	Словесний (лекції), пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький.	Звіти з виконаних розділів, захист курсового проєкту. Форма контролю – залік.
Курсова робота з фешн - бізнесу	Презентації, індивідуальні завдання.	Звіти з виконаних розділів, захист курсової роботи. Форма контролю - залік.
Навчальна практика	Наочно-демонстраційний, практичний.	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
Виробнича практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю -

				залік.
		Переддипломна практика	Репродуктивний, дослідницький	Оцінювання звіту з практики. Форма контролю - залік.
		Кваліфікаційний екзамєн зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамєн
<p><i>ПР18. Дотримуватися етичних норм відносно інших людей та природи (принцип біоетики), розуміючи вплив досягнень у технологіях легкої промисловості на соціальну сферу.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Українська мова (за професійним спрямуванням)	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (завдання, тести). Форма контролю - залік.
		Філософія та соціологія	Словесний, метод проблемного викладання, творчо-пошуковий, репродуктивний та інші.	Заліки, тести, поточний контроль. Форма контролю – залік.
		Основи проєктування візуальних комунікацій	Вербальний метод; метод демонстрацій; дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані методи; кейс-метод (вирішення ситуацій, розв'язання завдань тощо); практичний, пошуковий метод.	Тести, поточний, модульний контроль. Форма семестрового контролю – екзамєн.
		Комунікативна компетентність	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.	Усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (контрольні завдання, тестовий контроль). Форма контролю - залік.
<p><i>ПР24. Аналізувати та класифікувати трикотажні полотна та вироби за основними ознаками, розробляти моделі та впроваджувати у виробництво трикотажні вироби та полотна різного асортименту з використанням базових і похідних переплетень, виконувати відповідний до технологічних задач підбір трикотажного та швейно-трикотажного обладнання.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Технології в дизайні виробів (Модуль 1)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Обладнання і автоматизація технологічних процесів	Лекції, практичні та самостійні роботи з використанням словесних та наочних методів навчання.	Засвоєння теоретичного матеріалу тестується на протязі всього семестру – контрольними питаннями та тестами; практичні завдання – оцінюються за якістю виконання графічних робіт (ескізів та виконаних креслень плоских та просторових схем механізмів машин). Форма контролю - екзамєн.
		Технології в дизайні виробів (Модуль 3)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Технології в дизайні виробів (Модуль 2)	Словесні (лекції), наочні (демонстрація), практичні (практична/ лабораторна робота)	Презентації, звіти з практичних/ лабораторних занять, питання для поточного тематичного та підсумкового контролю, індивідуальні завдання
		Кваліфікаційний екзамєн зі спеціальності	Репродуктивний	Екзамєн