

**Рецензія-відгук**  
на освітньо-професійну програму  
**«Графічний дизайн»**  
освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр»  
спеціальності 022 Дизайн  
галузі знань 02 Мистецтво  
у Київському фаховому коледжі прикладних наук

Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» спрямована на підготовку фахівців, здатних створювати якісні візуальні рішення для різних сфер, зокрема таких як реклама чи медіа. Програма поєднує теоретичну підготовку з практичними навичками, що забезпечує конкурентоспроможність випускників на ринку праці.

### **Переваги програми**

Програма відповідає сучасним тенденціям графічного дизайну та вимогам індустрії. Студенти володіють базовими навичками, зокрема, із основ композиції, кольорознавства, шрифти і типографіка, цифрової ілюстрації, UI/UX дизайну, а також програмного забезпечення (Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, Figma).

Програма передбачає не лише теоретичні знання, але й практику. Адже сучасний дизайнер — це не виконавець, а одиниця креативного сектора, яка повинна вміти досліджувати, аналізувати, порівнювати, мати власне бачення, тобто розвинутий смак, креатив і критичне мислення.

### **Можливі недоліки та рекомендації щодо покращення**

Програма охоплює широкий спектр дисциплін, однак важливо, щоб програма також провокувала у студентів професійний інтерес до занування у професійний контент, який розширює межі сприйняття та дозволяє пірнути у сферу глибше. Зокрема йдеться про відвідування фахових виставок, перегляд подкастів, ютуб-шоу, онлайн медіа тощо.

### **Висновки**

Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» є сучасною, практично орієнтованою та конкурентоспроможною на ринку праці. Вона ефективно поєднує теоретичну базу з практичними навичками, що дає можливість випускникам реалізувати себе у креативних індустріях.

Рецензент  
голова громадської організації  
“Сенсор Медіа”  
Анастасія Євдокимова

