

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Київський фаховий коледж прикладних наук
Освітня програма	43092 Технології фешн-бізнесу
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	182 Технології легкої промисловості

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	463
Повна назва ЗВО	Київський фаховий коледж прикладних наук
Ідентифікаційний код ЗВО	00301931
ПІБ керівника ЗВО	Щуцька Ганна Володимирівна
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	www.kcas.com.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/463>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	43092
Назва ОП	Технології фешн-бізнесу
Галузь знань	18 Виробництво та технології
Спеціальність	182 Технології легкої промисловості
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта, Фаховий молодший бакалавр, ОКР «молодший спеціаліст», Молодший бакалавр
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Циклова комісія технологій фешн-бізнесу
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Циклова комісія дизайну, циклова комісія точних наук, циклова комісія бізнесу та управління, циклова комісія гуманітарних дисциплін, циклова комісія соціальної комунікації, циклова комісія охорони праці і здоров'я
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	01042, м. Київ, вул. Джона Маккейна, 29
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	Українська, Українська жестова мова
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	487246
ПІБ гаранта ОП	Закора Оксана Василівна
Посада гаранта ОП	Викладач спецдисциплін
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	zokswas@gmail.com
Контактний телефон гаранта ОП	+38(050)-257-10-31
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійна програма Технології фешн-бізнесу (далі – ОП) на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти вперше впроваджена цикловою комісією (кафедрою) технологій фешн-бізнесу (далі – Циклова комісія) Київського фахового коледжу прикладних наук (далі – КФКПН або Коледж) у 2020 році (рішення Педагогічної ради від 28.05.2020 р., протокол №3) (https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/opp_2020_bakalavr.pdf). Освітня діяльність здійснюється відповідно до ліцензії на провадження освітньої діяльності (наказ МОН України від 09.01.2020 №5-л). Рішення про відкриття ОП на бакалаврському рівні у Коледжі мало на меті збереження і розвиток потужної теоретичної та практичної підготовки фахівців спеціальності 182 Технології легкої промисловості зі створенням інклюзивного освітнього середовища. З 2020 року Циклова комісія розпочала набір на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, даючи можливість, в першу чергу, продовжити навчання в інклюзивному освітньому середовищі здобувачам фахової передвищої освіти.

У 2021 році на підставі Наказу МОНУ №593 від 28.05.2021 р. «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти» ОП оновлено та затверджено Педагогічною радою Коледжу – протокол №8 від 25.11.2021 р., введено в дію наказом директора №74 від 25.11.2021 р. (https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/opp_2021_bakalavr.pdf).

У 2023 році ОП оновлено з врахуванням сучасних досягнень галузі, результатів моніторингу якості провадження програми та відкритого громадського обговорення зі стейкхолдерами. Модернізовану програму затверджено Педагогічною радою Коледжу від 28.02.2023 р. протокол №1 та введено в дію наказом директора №19 від 28.02.2023 р. (https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/OPP%202023.pdf).

У 2025 році змінено гаранта і проектну групу ОП відповідно до кадрових змін КФКПН, оновлено на підставі Наказу МОНУ №842 від 13.06.2024 р. «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти» та затверджено Педагогічною радою Коледжу від 30.06.2025 р. протокол №4, введено в дію наказом директора №52 від 30.06.2025 р. ([https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/TFB%20OPP%202025%20\(3\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/TFB%20OPP%202025%20(3).pdf)).

Відмінністю ОП є зосередження на розвитку професійних компетентностей здобувачів у сферах організації та впровадження ефективних технологічних процесів виготовлення та/або реалізації виробів та послуг фешн-індустрії різного цільового призначення з додатковим опануванням навичок формулювання, пріоретизування, управління і вирішення бізнес-задач з метою вибудовування високоякісної бізнес-комунікації для ефективного вирішення техніко-економічних виробничих питань та бізнес-процесів в індустрії моди.

Важливим аспектом функціонування даної ОП є реалізація її в активному інклюзивному середовищі, що робить її унікальною у галузі підготовки фахівців легкої промисловості.

ОП передбачає активну співпрацю з роботодавцями для забезпечення якісної практичної підготовки у галузі виробництва та технологій з подальшим працевлаштуванням випускників, зокрема з вадами слуху.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та ліцензійний обсяг за ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2025 - 2026	40	0	0
2 курс	2024 - 2025	40	12	0
3 курс	2023 - 2024	40	18	0
4 курс	2022 - 2023	40	8	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	43092 Технології фешн-бізнесу
другий (магістерський) рівень	програми відсутні
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	7251	3813
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	7251	3813
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	180	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>TFB OPP 2025 (3).pdf</i>	Toe+DrwHsbiGCZx4xCMXD4OLxXO94lToOwVbqXouIE4=
Навчальний план за ОП	<i>NP TFB 2023 denna.pdf</i>	250n9hjYoW1Q1iuraLC1ToE3/6ASqiT3g1eutXtAE9s=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Артекспо.pdf</i>	qcYgmjEBwhvwd6ZhULitFVYBL6EZdND1on+3pfjKwA=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Відіван.pdf</i>	1xfihU1lpxhxx+1ATt59FarP2nID+YxAS4BEGSsbTMU=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Прайм шуз.pdf</i>	mo6GOjF+jC3RFdgYvfb7qD1BiMUNGdjgRIHFvPbWHcQ=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>ТОВ Флоранс.pdf</i>	FsjhUvTmrnCyxHRJ23aDp3JrOieJ2BTOVn8ZjtIhUUY=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>УТОГ.pdf</i>	MIIdnMok2NlAeP8OGq7tJTDmVnhJ8i6YFHcOby8LZEdc=

1. Проектування освітньої програми

Чи освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти? Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості першого (бакалаврського) рівня вищої освіти затверджений наказом МОНУ від 24.04.2019 № 560 та уведений в дію з 2019/2020 навчального року <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-VO-zatv.stand.01.11.pdf>. ОП Технології фешн-бізнесу відповідає стандарту вищої освіти: ціль ОП відповідає цілі навчання і спрямована на підготовку фахівців з формуванням загальних і професійних компетентностей у сфері технологій легкої промисловості, здобуття студентом знань, вмінь та навичок з впровадження інноваційних технологій в індустрії моди, розробки стратегії позиціонування продукту на ринку товарів та послуг, адаптивності та інтеграції випускників, зокрема з особливими потребами, у суспільство через взаємодію з роботодавцями та іншими стейкхолдерами. Загальні компетентності, що сформульовано у стандарті, повністю наведено в ОП (ЗК1-ЗК10, СК1-СК10), додано ЗК12 у відповідності зі змінами, що внесено у стандарт вищої освіти (Наказ МОНУ №842 від 13.06.2024); нормативний зміст підготовки бакалавра, що сформульовано у стандарті в термінах результатів навчання, повністю враховано в програмних результатах навчання ОП (ПР1-ПР20); форма і вимоги до атестації здобувачів враховані в ОП. Всі результати навчання, визначені стандартом вищої освіти, забезпечуються відповідними освітніми компонентами ОП – нормативними дисциплінами загального і професійного циклу підготовки, враховуючи практичну підготовку.

Чи зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності)?

На момент відкриття, реалізації та формування відомостей про самооцінювання освітньої програми професійний стандарт не використовувався. При проектуванні освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу» використовувався стандарт вищої освіти за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін (стейкхолдерів)?

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Інтереси та пропозиції здобувачів вищої освіти враховані під час формування проєкту ОП шляхом обговорень (https://kcas.com.ua/gromadske_obgovorennnya.html). У результаті проведення соціологічних досліджень та онлайн-опитувань протягом 2023-2024 та 2024-2025 н.р. (https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html) здобувачі оцінювали актуальність змісту навчальних програм з дисциплін, рівень задоволеності освітнім середовищем і надали пропозиції з удосконалення ОП. Пропозиції, що надійшли, обговорено на засіданні Циклової комісії та враховано в ОП. До співпраці з групою розробників ОП долучалися студенти груп БКЛ-21 та БКЛ-22 Київського фахового коледжу прикладних наук. У 2024 році випускники даної ОП висловили свою думку щодо змісту та організації теоретичної та практичної підготовки за освітньою програмою https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Rezult_monator_yak_osv/MONITORING%202024%20VYPUSKNIKY.pdf.

- роботодавці

При розробленні та оновленні ОП залучено директора ТМ «PrimeShoes» Бондар О.І., засновника ТОВ «VDone-Україна» Родіна В.В., директора ПрАТ «Прилуцька швейна фабрика» Зайцеву І.Е., директора ТОВ «Floranc» Сафонову Л.М., заступника голови УТОГ Шевчука В.В. 23.02.2023 в рамках громадського обговорення проєкту ОП проведено фінальну зустріч <https://kcas.com.ua/news/2316-zustrich-z-steykholderami.html>. Враховуючи інтереси та пропозиції роботодавців посилено галузеве спрямування ОП, що реалізується через зміст освітніх компонент, фахових компетентностей та програмних результатів навчання. Свої пропозиції щодо вдосконалення ОП роботодавці надали під час проведення онлайн-анкетувань у 2023, 2024 і 2025 рр. https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html. Підприємства-партнери постійно співпрацюють із Коледжем для посилення матеріальної бази ОП: передають сучасне технологічне обладнання <https://kcas.com.ua/news/2763-ukrainska-kompaniia-matronyan-peredala-kcas-obladnannia-dlia-vyrobnytva-vzuttia.html>, текстильні матеріали для проведення досліджень і створення студентських колекцій <https://kcas.com.ua/news/2777-ukrainska-kompaniia-teksika-peredala-dlia-praktyky-studentiv-kcas-tekstylni-materialy-vlasnogo-vyrobnytva.html>. На базі Коледжу проводяться робочі зустрічі з представниками бізнесу для обговорення питань підвищення якості освіти <https://kcas.com.ua/news/2928-u-kyivskomu-fakhovomu-koledzhi-prykladnykh-nauk-vidbulasia-robocha-zustrich-osvitan-ta-predstavnykiv-biznesu.html>.

- академічна спільнота

При формуванні змістовної частини ОП, її цілей та результатів навчання враховано інтереси та пропозиції представників освітянської спільноти. До обговорення долучилися голова циклової комісії дизайну Івасенко М.В., завідувачка відділення технологій Сахно О.В., керівник підготовчо-освітнього центру Чорногор Н.М. Науково-педагогічні працівники Коледжу висловлювали свої пропозиції під час онлайн-анкетувань у 2023, 2024 і 2025 рр. (https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html). У червні 2024 року у КФКПН проведено круглий стіл з обговорення змісту та перспектив розвитку ОП Технології фешн-бізнесу, у рамках якого проведена робоча зустріч провідних фахівців і студентів Коледжу з д.т.н., професором, академіком Академії інженерних наук України,

відмінником освіти України, лауреатом Державної премії України в галузі науки і техніки Сергієм Березненком та к.т.н., доцентом, завідувачкою кафедри технологій легкої промисловості Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля Галиною Ріпкою (<https://kcas.com.ua/news/2704-kruglyi-stil-shchodo-rozvytku-opp-tekhnologii-feshn-biznesu.html>).

- інші стейкхолдери

Активну участь у формуванні компетентностей та програмних результатів навчання приймала директор ТОВ «Артекспо Україна» Дармастук О.В. Запропоновано розширити фахові компетентності здобувачів в області організації виставкової діяльності, набуття навичок з організації участі підприємства у спеціалізованих виставках та здатності визначати ефективні способи просування продукції підприємства легкої промисловості на відповідному ринку та у результаті вміти застосовувати знання новітніх технологій у галузі виставкової діяльності (ПР 27), що значно підсилює змістовне наповнення програми Технології фешн-бізнесу. У лютому 2025 студенти Коледжу заслухали лекцію про майбутнє текстилю від експертки галузі – О. Богомаз, випускниці коледжу, керуючого партнера GARNY collection та засновниці текстильної ініціативи HOME 429 <https://kcas.com.ua/news/2773-zustrich-studentiv-kcas-z-providnym-ekspertom-u-galuzi-tclf-oksanou-bogomaz.html>. Отриманий досвід планується використати для удосконалення ОП. КФКПН є учасником Асоціації «Укрлегпром» <https://ukrlegprom.org/ua/members-category/others/>. У рамках цієї співпраці здійснюється постійна підтримка реалізації ОП, надаються пропозиції щодо удосконалення освітнього процесу. Голова правління Ізвіт Т.Л. входить до робочої групи розробників ОП. Велику допомогу реалізації ОП надає СПКТБ УТОГ, яке зацікавлене у розвитку інклюзивної освіти і сприяє працевлаштуванню випускників з вадами слуху (<https://kcas.com.ua/news/page/5/>).

Чи мета освітньої програми відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти?

Стратегія розвитку Київського фахового коледжу прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/strategy%202024.pdf) зумовлює фундаментальність підготовки фахівців з урахуванням студентоцентрированого підходу при реалізації ОП, створення рівних умов доступу до навчання та інфраструктури Коледжу осіб з обмеженими можливостями.

Підготовка фахівців за ОП відповідає основним стратегічним напрямкам Коледжу: підвищення якості освіти, використання досліджень та інновацій, інформатизація освіти, корпоративна культура та етика спілкування, практична підготовка та ін. Основні аспекти цих напрямків представлені відповідними освітніми компонентами або їх логічними структурами, забезпечені інноваційними методичними прийомами, створенням єдиного культурно-інформаційного простору у Коледжі, пропагуванням цінностей національного та громадянського суспільства, майбутнього кар'єрного та особистісного розвитку.

В рамках реалізації програми здійснюється розвиток потенціалу та можливостей самореалізації студентів, зокрема з особливими освітніми потребами, у процесі їх спільної з викладачами освітньої, організаційної та інноваційної діяльності (ЗК1, ЗК2, ЗК5, ЗК11), що відповідає місії Коледжу. При цьому відбувається підготовка затребуваних суспільством та регіональним ринком праці фахівців, які поєднують високі академічні, професійні та соціальноособистісні компетенції і результати навчання, що прописані у ОП і забезпечені певними освітніми компонентами.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки і спеціальності?

Стрімкий розвиток і ускладнення технологій легкої промисловості зумовлює появу фахівців, здатних опанувати знання з інших галузей знань і активно їх реалізовувати при проведенні власної фахової діяльності. Світовий фешн-ринок – це великий економічний сектор, в який входять компанії, націлені не тільки на випуск одягу, взуття, аксесуарів, а також і на їх реалізацію. Тому сформульовані компетентності та програмні результати навчання ОП відповідають сучасним тенденціям розвитку легкої промисловості та є актуальними для ринку праці, поєднуючи знання та практичні навички технологічного процесу створення продукту, дизайну та фешн-бізнесу. Окрім програмних результатів навчання, визначених стандартом спеціальності 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОП Технології фешн-бізнесу забезпечує набуття результатів навчання, таких як: ПР21. Вміти проєктувати та створювати продукт індустрії моди з розробкою повної схеми його просування на ринок; ПР23. Володіти маркетинговими стратегіями у практиці фешн-бізнесу в сфері індустрії моди; ПР25. Володіти навичками підприємницької діяльності та основами створення власного бізнесу; ПР27. Вміти застосовувати знання новітніх технологій у галузі виставкової діяльності. Випускники, маючи такі додаткові спеціальні результати навчання, будуть здатні вирішувати складні проблеми технологій легкої промисловості, забезпечуючи власну конкурентоспроможність на сучасному ринку праці.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, галузевого та регіонального контексту?

Завдяки обсягам промислового виробництва Київська область за своїм промисловим потенціалом належить до десятки найбільш промислово розвинутих регіонів України, що є практичною базою для здобувачів та можливістю майбутнього працевлаштування, навіть в умовах воєнного стану. ОП Технології фешн-бізнесу реалізується у кооперації з Українським товариством глухих (УТОГ) та іншими підприємствами легкої промисловості Києва та області. Тільки у системі УТОГ діють 31 виробниче підприємство для професійного навчання та працевлаштування осіб з порушеннями слуху. Водночас, столиця є центром фешн-індустрії. Виставковий проєкт KyivFashion об'єднує повний спектр спеціалізованих виставок легкої та текстильної промисловості, створюючи максимально вигідні умови для охоплення відразу декількох сегментів ринку, постійними учасниками якого є викладачі та здобувачі даної ОП. Забезпечення фахівців компетентностями технологій легкої промисловості, формулювання цілей та ПРН

програми здійснювалося передусім з урахуванням галузевих кваліфікаційних вимог, які конкретизовані у Стандарті вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості. Задля формування спеціальних (фахових) компетентностей у сфері фешн-бізнесу було сформовано: ПР21; ПР22 Користуватись методами системно-порівняльного та аналітичного аналізу товарів сфери індустрії моди різних торгових марок; ПР23 Володіти маркетинговими стратегіями у практиці фешн-бізнесу в сфері індустрії моди; ПР25; ПР27.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм?

Під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП проведено аналіз програмних результатів навчання інших ОП спеціальності 182 Технології легкої промисловості першого (бакалаврського) рівня вищої освіти таких як:

<https://khmnu.edu.ua/182-shv-b-op/> Хмельницького національного університету, ОП Конструювання та технології швейних виробів;

https://knutd.edu.ua/files/ekts/2020/fim/fim_182_bsh_2020-1.pdf Київського національного університету технологій та дизайну, ОП Конструювання та технології швейних виробів.

Зокрема, в ОП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості Київського національного університету технологій та дизайну (https://knutd.edu.ua/files/ekts/2021/fd/fd_182_bshmk_2021.pdf) окрім результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти, зазначено результати навчання по моделюванню та конструюванню виробів в легкій промисловості. В ОПП Фешн-індустрія Луцького національного технічного університету (https://drive.google.com/file/d/1juFd52HTKvdPHYoQ7Z6Q2b_TTFtkV3Mz/view) результати навчання зосереджено на дизайні, проектуванні та моделюванні швейних виробів (при перегляді у 2023 році).

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних іноземних освітніх програм?

Під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП проведено аналіз програмних результатів навчання ОП Ліберецького технічного університету (<https://www.ft.tul.cz/studenti/bakalarske-a-navazujici-magisterske-studium/bakalarske-a-navazujici-magisterske-studium>), яка надає знання у сфері всіх текстильних технологій з погляду знання традиційних та сучасних процесів і процедур, а також їх теоретичних зв'язків.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОП має чітку структуру та відповідає предметній області спеціальності 182 Технології легкої промисловості. Об'єктом вивчення та діяльності є продукти виробництва та технології легкої промисловості, зокрема вивчення процесів фешн-бізнесу, виготовлення та реалізація продуктів фешн-індустрії. Здатність до використання зазначених об'єктів вивчення та діяльності зазначено у фахових компетентностях: СК11. Здатність застосовувати комп'ютерні технології для вирішення технологічних проблем фешн-індустрії, використовуючи належне програмне забезпечення; СК12. Здатність формулювати, пріоритизувати і вирішувати бізнес-задачі фешн-індустрії, управляти процесами фешн-бізнесу, вибудовувати високоякісну бізнес-комунікацію; СК13. Здатність забезпечити захист прав інтелектуальної власності на авторські рішення у сфері фешн-індустрії. Теоретичним змістом предметної області є поняття, теорії, особливості фешн-бізнесу, принципи проектування, моделювання, дизайну, конструювання, виготовлення напівфабрикатів та виробів легкої промисловості, формування бізнес ідеї, стратегії оптимізації бізнес проекту. Відповідні до цього знання, уміння зазначено в програмних результатах навчання: ПР21. Вміти проектувати та створювати продукт індустрії моди з розробкою повної схеми його просування на ринок; ПР22. Користуватись методами системно-порівняльного та аналітичного аналізу товарів сфери індустрії моди, ПР23. Володіти маркетинговими стратегіями у практиці фешн-бізнесу в сфері індустрії моди різних торгових марок; ПР25. Володіти навичками підприємницької діяльності та основами створення власного бізнесу, ПР27. Вміти застосовувати знання новітніх технологій у галузі виставкової діяльності. Вивчення нормативних освітніх компонентів ОП дозволяє виконати вимоги стандарту спеціальності щодо теоретичного змісту предметної області, методів, методик та технологій навчання. Предметну область спеціальності описано у стандарті вищої освіти, що

розміщено на сайті МОН України <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-VO-zatv.stand.01.11.pdf>. Для реалізації підготовки фахівців використовуються методи організації та ефективного функціонування виробництва, сучасні технології проектування та виготовлення продуктів фешн-індустрії, методи вирішення бізнес-задач у фешн-індустрії, методики досліджень матеріалів і оцінювання готових виробів; технологія бізнес-планування.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Право здобувачів освіти на формування індивідуальної освітньої траєкторії регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу у Київському фаховому коледжі прикладних наук» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL%20ORG%20OSV%20PR_2024.pdf та закріплюється у сформованому індивідуальному навчальному плані згідно «Положення про індивідуальний навчальний план здобувача освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_nav_plan.pdf. Структурою ОП передбачено 60 кредитів ЄКТС (25%) для вільного вибору дисциплін. Дисципліни на кожен навчальний рік здобувач обирає самостійно згідно «Положення про формування індивідуальної освітньої траєкторії в Київському фаховому коледжі прикладних наук» [https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20\(1\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20(1).pdf). Формування освітньої траєкторії також забезпечується вибором тем курсових робіт (проектів). Інформування здобувачів вищої освіти щодо можливості формування освітньої траєкторії відбувається, як правило, заздалегідь. Окрім того, здобувачі мають право формувати свою індивідуальну освітню траєкторію за рахунок неформального та/або інформального навчання відповідно до «Положення про визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/vyznannya%20POL%202024.pdf.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Індивідуальний вибір навчальних дисциплін здійснюється відповідно до «Положення про формування індивідуальної освітньої траєкторії в Київському фаховому коледжі прикладних наук» ([https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20\(1\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20(1).pdf)). Згідно з цим положенням, Циклові комісії, які забезпечують викладання вибіркового дисциплін, за участю гаранта освітньої програми розробляють та затверджують до 1 квітня кожного навчального року перелік дисциплін вільного вибору здобувачами вищої освіти на наступний навчальний рік. Короткі анотації дисциплін розміщуються в модульному середовищі Коледжу Moodle та на сайті Коледжу (https://kcas.com.ua/ck_tfb.html). Вибір дисциплін здобувачами освіти фіксується у письмовій заяві, яка пишеться на ім'я завідувача відділення до 15 травня поточного навчального року. На підставі поданих заяв до 01 червня завідувач відділення формує подання на ім'я директора про розподіл академічних груп за обраними дисциплінами. Директор Коледжу затверджує розподіл академічних груп відповідним наказом.

На підставі наказу директора про розподіл академічних груп інформація про вибірково дисципліни вноситься до індивідуального плану здобувача на наступний навчальний рік. З даного моменту вибірково дисципліни стають для здобувача освіти обов'язковими. Самочинна відмова від вивчення дисципліни тягне за собою академічну заборгованість, за що здобувач може бути відрахований з Коледжу.

Загальна частка вибіркового дисциплін становить 25% від загальної кількості кредитів освітньої програми. Перелік вибіркового освітніх компонентів складається з дисциплін, присвячених всебічному розвитку здобувача (основи здорового способу життя, основи технічної творчості та патентознавства, екологічна стратегія та ресурсоощадні технології), а також дисциплін фахового спрямування (моделювання виробів, технології фешн-індустрії та інші) відповідно до переліку вибіркового дисциплін. Перелік вибіркового дисциплін не є сталим та переглядається відповідно до результатів моніторингових досліджень. Структурно-логічною схемою освітньої програми передбачено рівномірно розподілену кількість дисциплін у кожному семестрі, а саме: по дві у кожному семестрі, окрім першого курсу.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

ОП виконується в активному практичному середовищі з організацією освітнього простору, що враховує складові інклюзивного навчання відповідно до принципів доступності та безпеки: інклюзивна культура, інклюзивна політика, інклюзивна практика.

Для забезпечення практичної підготовки використовуються: лабораторні і практичні роботи, проблемноорієнтоване навчання, рішення ситуаційних завдань, тренінги і семінари, курсові проекти і роботи, розробка творчих і дизайн-проектів. Обсяг годин, виділених на практичну підготовку за всіма видами дисциплін, складає 50% від загального аудиторного навантаження.

Однією із форм практичної підготовки є навчальна і виробничі практики, організація і процедура проходження яких наведено у «Положенні про практичну підготовку здобувачів освіти у КФКПН» [https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Praktipidgotovka%202023%20\(1\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Praktipidgotovka%202023%20(1).pdf). При проходженні практик здобувачі набувають такі результати навчання: навички ділового спілкування, роботи в команді; знання і розуміння технології виготовлення виробів легкої промисловості, включаючи здійснення технологічного, техніко-економічного та дизайн проектування; вміння розробляти, удосконалювати, оцінювати продукти виробництва та технології легкої промисловості; навички самостійного виконання типових професійних завдань, керівництва групою та наставництва. Рівень задоволеності здобувачами організацією та проведенням практик згідно з опитуванням високий: 100% у 2023-2024 р., 92,3% у 2024-2025 р.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання

Політика розвитку та набуття навичок soft skills є одним з пріоритетних завдань, задекларованих у Стратегії розвитку КФКПН. Набуття здобувачами вищої освіти соціально-психологічних навичок та особистісних якостей реалізується під час опанування дисциплін: розвиток у сфері комунікативних компетентностей – ОК14, ОК16; спортивний розвиток, укріплення здоров'я – ОК12; мовні навички – ОК2, ОК11. Здобувачі також мають можливість додатково розвинути навички soft skills при вивченні дисциплін, пов'язаних з організацією виробництва і фешн-бізнесу (ОК15, ОК23, ОК26, ОК28, ВК), через участь у науково-дослідній діяльності (наукові гуртки, ВК), у виставковій діяльності (ОК27, ОК31). У результаті вони набувають навичок: комунікації і емоційного інтелекту (ЗК5, ЗК6, СК12); роботі у команді і тайм-менеджменту (ЗК4, ЗК10, СК7); критичного мислення (ЗК11); адаптивності та гнучкості (ЗК3, ЗК5); лідерства і активності (ЗК7, СК14); формулювання висновків і ухвалення рішень, у тому числі дотримуючись принципу неприпустимості корупції (ЗК7, ЗК12, СК12).

Набути соціальні навички здобувачі можуть шляхом саморозвитку у неформальній освіті. Для створення сприятливих умов для формування здобувача як багатогранної цілісної особистості у Коледжі розроблено «Концепцію виховної роботи на 2024-2028 роки» https://kcas.com.ua/concep_vuhovnoi_roboty.html. Коледж сприяє розкриттю творчих здібностей здобувачів https://kcas.com.ua/vid_kult_tvor_rozvitku.html, https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html

Продемонструйте, що зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Продемонструйте, що зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів

ОП має чітку структуру: профіль (загальна інформація, мета і характеристика, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання); перелік компонентів ОП та їх логічна послідовність; форма атестації здобувачів; матриця відповідності програмних компетентностей компонентам ОП; матриця забезпечення ПРН відповідними компонентами ОП. ОК, включені до ОП, поділяються наступним чином: нормативні (обов'язкові) компоненти – 75%, з них практична підготовка – 9,4%, вивчення іноземної мови – 7,5%; вибіркові компоненти – 25%. ОК становлять логічну взаємопов'язану систему, що підтверджує СЛС, і дають можливість досягти заявлених цілей та ПРН.

Зміст ОП забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей: здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку (ЗК1); здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства (ЗК2); здатність діяти на основі етичних міркувань (ЗК10); здатність критично мислити, генерувати нові ідеї (ЗК11); здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності (ЗК12).

Досягнення ПРН, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів (ПР18, ПР19, ПР20), забезпечують наступні освітні компоненти: ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК11, ОК12, ОК14, ОК16, ОК 31.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в КФКПН» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL%20ORG%20OSV%20PR_2024.pdf навчальний час, відведений для самостійної роботи здобувача освіти, регламентується робочим навчальним планом і силабусом дисципліни і повинен становити не менше 1/3 та не більше 2/3 загального обсягу навчального часу, визначеного для вивчення конкретного освітнього компоненту. Регламентація в організації самостійної роботи дозволяє забезпечити оптимальне розумове навантаження для студентів і створити нормальні умови для виконання завдань, які винесені на самостійне вивчення. Задля уникнення перевантажень студентів викладачам рекомендовано враховувати орієнтовні витрати часу на виконання окремих видів робіт, що прописано у «Положенні про самостійну роботу студентів у КФКПН» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL_PRO_SAM_ROB.pdf. Нормативи базуються на розрахунках навчального навантаження відповідно до кількості кредитів і видів контролю. У навчальному плані очної форми навчання на аудиторні заняття виділено 47% від загального навчального часу, а на самостійну роботу виділено 53% (для заочної форми відповідно 12,7% та 87,3%).

Для підтримки виконання самостійної роботи здобувачем з боку НПП проводяться консультації. Оцінку реального навантаження з дисциплін здобувачі надають шляхом онлайн-опитування. Обсяги самостійної роботи окремих дисциплін можуть обговорюватися зі стейкхолдерами.

Яким чином структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми? Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, опишіть модель та форми її реалізації

Практикоорієнтованість ОП забезпечується проходженням навчальної (ОК34) і виробничих (ОК35, ОК36) практик у кожному навчальному році, обсяг яких складає 22,5 кредитів ЄКТС. Тематика практик є логічним продовженням теоретичного матеріалу, викладеного попередньо у відповідних дисциплінах, і дозволяє набуття фахових

компетентностей та професійного досвіду у реальних умовах виробництва.

Для реалізації практичної складової ОП у Коледжі організовано навчально-виробничий центр

<https://kcas.com.ua/nav-shentr.html> та відділ професійного розвитку https://kcas.com.ua/vid_karier_zrost.html.

Коледж проводить активну роботу з підприємствами, фахівці яких беруть участь у розробці і удосконаленні ОП на основі виробничого досвіду. Коледж є асоційованим членом асоціації «Укрлегпром» <https://ukrlegprom.org/ua/our-members/>, що дозволяє корегувати освітній процес з врахуванням кращих виробничих і бізнес-практик легкої промисловості України.

Практику здобувачі проходять у компаніях СПКТБ УТОГ, ТОВ «Дана-мода», ТОВ «ЕКСО ГРУП», ТОВ «СУРІКАТ ЮЕЙ», ТОВ «Дублон», ТОВ «ARIAMO», ФОП «Серпутько О.Б.», ФОП «Бондар О.І.». Вибір підприємства пропонує Коледж, але у здобувача є право обрати базу практики самостійно. З переліком баз практик здобувачі можуть ознайомитися на сайті Коледжу https://kcas.com.ua/vakancii_stud.html.

Наразі за даною ОП програма дуальної освіти відсутня, але у перспективі планується її впровадження.

Яким чином ОП забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722

ОП забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей, направлених на досягнення наступних глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, визначених Указом Президента України від 30.09.2019 №722 (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/722/2019#Text>): забезпечення здорового способу життя, якісної освіти та гендерної рівності; сприяння сталому економічному зростанню, гідній праці для всіх; створення стійкої інфраструктури, сприяння сталій індустріалізації та інноваціям; скорочення нерівності; сприяння побудові миролюбного і відкритого суспільства, забезпечення доступу до правосуддя; зміцнення роботи в рамках глобального партнерства в інтересах сталого розвитку. Це забезпечується відповідними програмними результатами навчання: ПР15. Вміти розробляти, удосконалювати або оцінювати продукти виробництва та технології легкої промисловості. ПР16. Дотримуватися у професійній діяльності вимог охорони праці та навколишнього середовища ПР18. Дотримуватися етичних норм відносно інших людей та природи (принцип біоетики), розуміючи вплив досягнень у технологіях легкої промисловості на соціальну сферу.

ПР20. Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства, вести здоровий спосіб життя.

У КФКПН створено безбар'єрний простір відповідно до Національної стратегії із створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 (https://kcas.com.ua/umovu_dostupnosti.html). Він включає фізичну, інформаційну, цифрову, суспільну та громадянську, освітню та економічну безбар'єрність.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://kcas.com.ua/entrant.html>

https://kcas.com.ua/pravila_priema.html

<https://drive.google.com/file/d/1dXMIr1p01wI1o4pIIT7I6q8MnHiKI910/view>

https://kcas.com.ua/vstup_s_porusennyamy_sluhu.html

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Вимоги до вступників містяться у Правилах прийому на навчання до КФКПН у 2025 році

https://kcas.com.ua/pravila_priema.html, <https://drive.google.com/file/d/1dXMIr1p01wI1o4pIIT7I6q8MnHiKI910/view> які враховують особливості освітньої програми та індивідуальний підхід до вступників. До їх розробки, обговорення та схвалення долучаються гарант програми, стейкхолдери та члени студентського парламенту. Для конкурсного відбору осіб, які вступають на основі ПЗСО та НРК5 включають оцінку їхніх знань та компетенцій за результатами НМТ 2025 або 2024 року з чотирьох конкурсних предметів (перший – українська мова, другий – математика, третій – історія України, четвертий – іноземна мова (англійська, або німецька, або французька, або іспанська), або біологія, або фізика, або хімія, або географія, або українська література за вибором вступника); НМТ 2023 або 2022 року з трьох конкурсних предметів (перший – українська мова, другий – математика, третій – історія України, або іноземна мова (англійська, або німецька, або французька, або іспанська), або біологія, або фізика, або хімія за вибором вступника). Вступник допускається до участі в конкурсному відборі на місця регіонального фінансування, якщо конкурсний бал не нижче 130 балів, що є ефективним способом підвищення якості освіти для формування контингенту студентів, оскільки дозволяють обирати вмотивованих і компетентних абітурієнтів на основі об'єктивної конкуренції.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Процедура визнання результатів та зарахування результатів навчання, отриманих у формальній освіті, є загальнодоступною та регулюється наступними документами: «Положення про визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти у Київському

фаховому коледжі прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/vyznannya%20POL%202024.pdf); «Положення про організацію освітнього процесу у Київському фаховому коледжі прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL%20ORG%20OSV%20PR_2024.pdf), «Положення про академічну мобільність у Київському фаховому коледжі прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_moilnist.pdf). Визнання результатів навчання, отриманих на інших освітніх програмах, здійснюється з використанням європейської системи трансферу та накопичення кредитів ЄКТС. Інформація, що міститься в Єдиній державній електронній базі з питань освіти, крім персональних даних та інформації з обмеженим доступом, є доступною у форматі відкритих даних (<https://vstup.edbo.gov.ua/>). Особа має повний доступ до всіх відомостей про себе, зокрема, документи, отримані в інших навчальних закладах, внесених до Єдиної державної електронної бази з питань освіти.

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності)

Відповідно до стандарту вищої освіти за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» заклад вищої освіти має право визнати та перезарахувати кредити, отримані в межах попередньої освітньої програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста):

- за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості не більше, ніж 120 кредитів ЄКТС;

- за іншими спеціальностями не більше, ніж 60 кредитів ЄКТС.

На основі ступеня «фаховий молодший бакалавр» заклад вищої освіти може визнати та перезарахувати не більше, ніж 60 кредитів ЄКТС, отриманих за попередньою освітньою програмою фахової передвищої освіти. Вказані визначення стандарту застосовуються на ОП Технології фешн-бізнесу переважно при прийомі на скорочений термін навчання. Студенти пишуть заяви відповідно до встановленого зразка та подають на розгляд завідувача відділення технологій. Для розгляду заяви створюється комісія з визнання результатів навчання: завідувач відділення (голова комісії) та члени комісії – голова циклової комісії, за якою закріплено навчальну дисципліну, і викладач з даної дисципліни. Рішення про визнання та перезарахування приймається комісією, оформлюється протоколом та затверджується директором Коледжу. Визнані й зараховані результати освітніх компонентів освітньої програми із призначеними їм кредитами ЄКТС (годинами) та оцінками заносяться до індивідуального навчального плану здобувача освіти.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в неформальній та/або інформальній освіті? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих здобувачами освіти у неформальній та/або інформальній освіті, регулюється «Положенням про визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/vyznannya%20POL%202024.pdf), яке оприлюднено у відкритому доступі на сайті КФКПН. У документі визначено порядок подання заяв та інших документів, процедура визнання, ідентифікації та оцінювання результатів навчання, визначення та порядок ліквідації академічної різниці, терміни розгляду, процедури поновлення і переведення здобувачів освіти, права та обов'язки учасників процесу, процедура оскарження рішення комісії про невизнання результатів навчання та діючі обмеження. Можливість перезарахування окремих видів робіт та кредитів вказується НПП у силабусах-робочих програмах дисциплін. Визнання результатів підвищення кваліфікації педагогічних працівників регламентовано «Положенням про підвищення кваліфікації педагогічних працівників і науково-педагогічних працівників у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_pidv_kv_NPP%20_1.pdf). Для визнання результатів підвищення кваліфікації викладачам необхідно оформити клопотання за встановленою формою та подати до розгляду Педагогічної ради Коледжу.

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті

У Коледжі діє процедура визнання результатів навчання підвищення кваліфікації педагогічними та науково-педагогічними працівниками, отриманих у неформальній та/або інформальній освіті. Процес визнання описано у «Положенні про підвищення кваліфікації педагогічних працівників і науково-педагогічних працівників у Київському фаховому коледжі прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_pidv_kv_NPP%20_1.pdf). Завершальним етапом є рішення Педагогічної ради про визнання результатів навчання (https://kcas.com.ua/ped_rada.html). Викладачі освітньої програми Технології фешн-бізнесу на регулярній основі підвищують свій професійний рівень, отримуючи сертифікати з різних напрямів, як предметних, так і загальноосвітніх.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, що освітній процес на освітній програмі відповідає вимогам законодавства (наведіть посилання на відповідні документи). Яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання на ОП сприяють досягненню мети та програмних результатів навчання?

ОП розроблена робочою групою і затверджена у відповідності із:

- Законами України «Про освіту» <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text> та «Про вищу освіту»

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18#Text>;

- Законом України «Про забезпечення функціонування української мови як державної»

<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2704-19#Text>;

- [https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-](https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-VO-zatv.stand.01.11.pdf)

[Tekhn.legk.prom-bakalavr-VO-zatv.stand.01.11.pdf](https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-VO-zatv.stand.01.11.pdf)

Питання вибору методів, засобів та технологій навчання регулюються «Положенням про організацію освітнього

процесу у КФКПН» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL%20ORG%20OSV%20PR_2024.pdf та

«Положенням про силабус навчальної дисципліни КФКПН»

https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POLOGEN%20Syllabus%202023.pdf. Викладачі самостійно

обирають методи навчання для кожного освітнього компонента у відповідності з принципами академічної свободи та студентоцентрованого навчання, що дозволяє досягти мети ОП, зазначених результатів навчання та заохочує активну участь здобувачів в освітньому процесі. Удосконалення методів навчання відбувається з врахуванням оцінок усіх учасників освітнього процесу. Найчастіше використовуються проблемно-орієнтоване викладання, словесне з перекладом на жестову мову, ситуаційні завдання, інтерактивні, пошукові та дослідницькі методи. Усі навчально-методичні і інформаційні засоби навчання розміщено на GoogleClassroom Коледжу.

Продемонструйте, яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу. Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентрований підхід є одним з основних принципів, на яких базується освітня діяльність Коледжу, оскільки чимало студентів мають особливі освітні потреби. Методи, засоби та технології навчання та викладання підібрані відповідно до змісту та наповнення дисципліни, забезпечуючи підготовку висококваліфікованих фахівців у сфері легкої промисловості. Необхідно зауважити, що активно застосовуються методи організації та здійснення пізнавальної діяльності, стимулювання, мотивації, зокрема, шляхом участі студентів у науково-дослідній і виставковій діяльності, виїзних заняттях на підприємствах. Студенти з порушеннями слуху на всіх видах занять отримують супровід перекладача-дактилолога. Супровід цих спеціалістів є обов'язковим також на всіх заходах Коледжу.

З метою визначення актуальності та відповідності обраних методів, засобів та технологій навчання проводиться

онлайн-опитування серед здобувачів. Результати опитування здобувачів

https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html вищої освіти свідчать, що рівень задоволеності методами

навчання і викладання у 2023-2024 н. р. складає 84,6%, у 2024-2025 н. р. – 88%.

Обговорення результатів опитування проводиться на засіданні Циклової комісії технологій фешн-бізнесу. Методи навчання та викладання постійно удосконалюються з урахуванням думки здобувачів та змін в освітньому середовищі, інновацій в галузі.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів, засобів та технологій навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Одним із основних принципів освітньої діяльності є принцип академічної свободи. Науково-педагогічні працівники беруть активну участь у процесах проектування, обговорення змісту ОП та навчального плану. На етапі формування навчального плану викладачі вільно обирають форми контрольних заходів, здійснюють розподіл годин на теоретичну та практичну підготовку. Науково-педагогічні працівники самостійно обирають форми та методи навчання, навчальні матеріали для забезпечення успішного засвоєння теоретичних знань та практичних навичок здобувачами освіти, розробляють силабуси навчальних дисциплін, впроваджують передовий досвід та власні наукові результати в галузі легкої промисловості, проходять стажування, підвищення кваліфікації, мають право на академічну мобільність. Здобувачі мають можливість скористатися індивідуальною освітньою траєкторією, що базується на виборі форм, видів і темпу здобуття освіти, а також навчальних дисциплін вільного вибору, вибір баз практичної підготовки, тем курсових робіт (проектів). Академічна свобода здобувачів реалізується через академічну мобільність, навчанням одночасно за декількома ОП, можливість приймати участь у студентському самоврядуванні, здобувати освіту у неформальній та/або інформальній освіті. Результати опитувань здобувачів у 2023-2024 та 2024-2025 н.р. (https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html) свідчать про достатній і високий рівень обізнаності щодо реалізації права на академічну свободу (100%).

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів

Цілі, зміст та очікувані результати навчання, порядок та критерії оцінювання освітнього компоненту містяться у силабусах-робочих програмах навчальних дисциплін. На першому занятті семестру кожен викладач інформує здобувачів щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, рейтингової системи оцінювання, критеріїв, політики дисципліни, надає доступ до методичних матеріалів. Силабуси-робочі програми з навчальних дисциплін, як нормативної так і вибіркової складової освітньої програми, розміщуються на сайті коледжу (https://kcas.com.ua/ck_tfb.html) та у повному обсязі у Модульному середовищі КФКПН (<https://kcas.kiev.ua/login/index.php>). Згідно з результатами опитування здобувачів ОП Технології фешн-бізнесу більшості респондентів зрозумілий рівень актуальності змісту освітніх компонентів: 96,3% у 2023-2024 н.р., 100% у 2024-2025 н.р. https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html. Результати моніторингу обговорюються на засіданні Циклової комісії технологій фешн-бізнесу та, за потреби, вносяться зміни у зміст силабусів.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Зміст і структура ОП передбачають нерозривність процесів навчання та дослідницької роботи здобувачів під керівництвом викладачів, які зорієнтовані на розвиток дослідницьких навичок, що відображено: у використанні форм та методів навчання при викладанні фахових дисциплін, при формуванні завдань для виконання лабораторних робіт та самостійної роботи, на практиках розглядаються приклади сучасних задач із реальних проєктів. До каталогу вибіркової дисципліни введено дисципліну «Основи науково-прикладних досліджень». Тематика курсових робіт та проєктів ОП пов'язана з тематикою досліджень викладачів Циклової комісії з урахуванням інтересів підприємств, на базі яких планується проводити виробничі практики. Функціонують студентські наукові гуртки за різними науковими тематиками, метою діяльності яких є сприяння реалізації творчого та наукового потенціалу його учасників за допомогою сучасних інструментів науково-дослідницької роботи https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html.

Дослідження здобувачів проходять через:

участь у конференції молодих вчених https://kcas.com.ua/docs/naukova_diyalnist ;

участь у міжнародних конференціях (<https://kyivtextfashion.knutd.edu.ua/ix-mizhnarodna-konferenciya-16-zhovtnya-2025-r/>, <https://kcas.com.ua/news/2756-studenty-ta-vykladachi-nashogo-koledzhu-uspishno-pryimaut-uchast-u-narysanni-naukovykh-robot.html>);

участь у конкурсах наукових і соціальних проєктів <https://kcas.com.ua/news/2929-studenty-kyivskogo-fakhovogo-koledzhu-prykladnykh-nauk-vzialy-uchast-u-konkursi-naukovykh-ta-socialnykh-proiektiv.html>;

під час знайомства з роботою підприємств легкої промисловості (<https://kcas.com.ua/news/2167-ekskursya-na-pdpriemstvo.html>);

участь у міжнародних форумах (<https://kcas.com.ua/news/2301-business-woman-2023.html>),

(<https://kcas.com.ua/news/2544-forum-legka-konfa.html>);

участь у міжнародних фестивалях моди (<https://kcas.com.ua/news/2288-kyiv-fashion-2023.html>),

(<https://kcas.com.ua/news/2576-kyiv-fashion-2024.html>);

участь у міжнародних спеціалізованих виставках взуття, шкіргалантереї, хутра та комплектуючих «Leatherand Shoes» (<https://kcas.com.ua/news/2074-leather-and-shoes-2022.html>); (<https://kcas.com.ua/news/2574-vistavka-leather-and-shoes.html>);

участь у інших виставках та заходах (<https://kcas.com.ua/news/2477-vystavka-naftogazekspo-2023.html>);

виїзні заняття на підприємствах (<https://kcas.com.ua/news/2505-vyizne-zaniattia-na-pidpriemstvi.html>);

виїзні заняття в аналітично-дослідній випробувальній лабораторії «Текстиль-ТЕСТ» (<https://kcas.com.ua/news/2617-vyizne-zaniattia-v-analitychno-doslidni-vyprobuvalni-laboratorii-tekstyl-test.html>);

участь у комунікативних зустрічах з представниками галузі виробництва та технологій

(<https://kcas.com.ua/news/2619-uchast-bakalavriv-u-zakhodi-modni-markery-paryzhu.html>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Оновленню освітніх компонентів передують всеохоплюючий аналіз тенденцій розвитку в галузі легкої промисловості України та за кордоном, методів сучасних технологій, пропозицій роботодавців, участі у конференціях та результатів стажування. Результати стажування Івасенко М. на ТОВ «Дюна Вест» у 2022 впроваджені в дисципліну «Технології в дизайні виробів». Курс «The Language of Design: Form and Meaning» (Мельник М., 2024) дозволив аналізувати тренди і тенденції моди 2000-2025-х років і сформулювати завдання для дисципліни «Історія сучасного мистецтва і моди». Результати науково-дослідних робіт викладачів впроваджені у наступні дисципліни: «Конфекціонування» (Ващенко Ю.); «Матеріалознавство в легкій промисловості» (Закора О.).

В освітній процес впроваджуються методологічні напрацювання і дослідження. Закора О. використовує результати наукового стажування (Польща) для методологічної підтримки курсового проєктування. Кизимчук О. втілює у навчальний процес досвід науковця Егейського університету (Туреччина), а також досвід проведення наукових досліджень у Технічному університеті м. Дрезден (Німеччина). Використовується досвід робочих онлайн-зустрічей з фахівцями-практиками <https://kcas.com.ua/news/2105-zustrch-z-mshel-frz.html>.

Зміст освітніх компонентів оновлюється щорічно відповідно до результатів опитувань здобувачів: у 2023-2024 н.р. 96,3% здобувачів зазначили рівень актуальності змісту навчальних дисциплін як достатній та високий; у 2024-2025 н.р. – 84% здобувачів.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти

У Стратегії розвитку КФКПН https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/strategy%202024.pdf передбачається інтернаціоналізація та інтеграція освіти у світовий освітній простір новітніх наукових досліджень та інновацій.

Викладачі і студенти беруть участь у Міжнародних конференціях: «KyivTex&Fashion»

<https://docs.google.com/document/d/1AobAnhv2e4ESDi-yIRT8p9Xu3wZWAeUS/edit>; «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» <https://kcas.com.ua/news/2756-studenty-ta-vykladachi-nashogo-koledzhu-uspishno-pryimaut-uchast-u-narysanni-naukovykh-robot.html>; «Інновації в управлінні асортиментом, якістю та безпекою товарів і послуг» (<https://fakultet.site/data/conference2024.pdf>); «Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації» <https://confscientific.webnode.com.ua/arkhiv2/>.

Викладачі і студенти є учасниками бізнес-зустрічей фахівців міжнародного рівня <https://kcas.com.ua/news/1933-uchast-koledzhu-v-ukrainian-indian-textile-business-meeting.html>, <https://kcas.com.ua/news/2105-zustrch-z-mshel-frz.html>, виставок <https://kcas.com.ua/news/2469-expo-shoes-20232.html>.

У 2023 році Коледж став учасником Міжнародного грантового проєкту ERASMUS-EDU-2022-PI-ALL-INNO-BLUEPRINT «Альянс для співпраці в галузі цифрової та циркулярної економіки для сектору текстилю, одягу, шкіри та взуття (TCLF) по всій Європі» <https://kcas.com.ua/news/2969-uchast-vykladachiv-kyivskogo-fakhovogo-koledzhu-prykladnykh-nauk-u-mizhnarodnomu-vebinari-erasmus-metaskills4tclf.html>.

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Яким чином форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому?

Контрольні заходи відбуваються відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук» та «Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_ocin.pdf). Використовуються такі основні види контролю: вхідний (попередній) контроль, поточний (тематичний) контроль, проміжний атестаційний контроль; підсумковий (семестровий контроль, підсумкова атестація) контроль. Поточний (тематичний) контроль навчальних досягнень здобувачів освіти проводиться протягом семестру на всіх видах навчальних занять. Форми проведення поточного контролю визначаються викладачем відповідно до силабусу дисципліни. Оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти проводиться на засадах рейтингової системи. Основою рейтингової системи оцінювання (PCO) результатів навчання здобувачів з певного освітнього компонента є накопичення (отримання) балів у процесі навчання за визначеними критеріями та відповідний контроль. Рейтингова система оцінювання – це система визначення якості виконаної здобувачем усіх видів аудиторної та самостійної навчальної роботи та рівня набутих ним знань та вмінь шляхом оцінювання в балах результатів цієї роботи під час поточного, модульного (проміжного) та семестрового (підсумкового) контролю, з наступним переведенням оцінки в балах у оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS. PCO, форми та критерії оцінювання контрольних заходів доводяться до здобувачів на першому занятті. Проміжний атестаційний (модульний) контроль навчальних досягнень здобувачів освіти проводиться після вивчення логічно завершеної частини навчального матеріалу двічі на 9 та 15 або 18 тижнях семестру. Підсумковий семестровий контроль проводиться відповідно до навчального плану у вигляді екзамену або заліку у терміни, встановлені графіком навчального процесу Коледжу (https://kcas.com.ua/graf_osv_proc.html). Семестровий контроль у формі заліку передбачає оцінювання засвоєння здобувачем навчального матеріалу зазвичай на підставі поточного контролю (за результатами роботи на практичних, семінарських, лабораторних заняттях, а також контрольних заходів) впродовж семестру.

Захисти студентами звіту з виробничої практики оцінює комісія відповідно до визначених критеріїв ([https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Praktpidgotovka%202023%20\(1\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Praktpidgotovka%202023%20(1).pdf)).

Семестровий контроль оцінювання досягнутих програмних результатів навчання здобувача освіти формується внаслідок додавання балів за екзамен до балів, отриманих з навчальної роботи впродовж семестру. Результати навчання за освітніми компонентами, окрім семестрового контролю, перевіряються на кваліфікаційному екзамені зі спеціальності, в який вони входять.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти забезпечується виконанням вимог рейтингової системи оцінювання PCO (наводиться у силабусі дисципліни). Форми контрольних заходів та критерії оцінювання викладач формує на основі свого досвіду, описує у формалізованій формі у PCO і доводить до відома здобувачів освіти на першому занятті. Інструментом керування і контролю за навчальним процесом є ведення Журналів обліку роботи академічної групи та викладачів. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання можуть переглядатися викладачем залежно від отриманих результатів опитування або ґрунтуючись на власному досвіді при проведенні контрольних заходів. Згідно результатів онлайн-опитування у 2023-2024 н.р., яке забезпечує зворотній зв'язок зі здобувачами ОП Технології фешн-бізнесу, близько 59% респондентів свідчать про чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень. У 2024-2025 н.р. це підтвердили 82% респондентів (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Rezult_monitor_yak_osv/MONITORING%202024%20DYSTSYPLIN%20STUDENT.pdf).

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

На першому занятті в семестрі викладач знайомить здобувачів із формами контрольних заходів і критеріями оцінювання, що є складовими силабуса дисципліни, який регламентується «Положенням про силабус навчальної дисципліни Київського фахового коледжу прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POLOGEN%20Syllabus%202023.pdf).

Силабуси з дисциплін ОП розміщені у відкритому доступі на сайті коледжу (https://kcas.com.ua/ck_tfb.html) та у Модульному середовищі КФКПН, що дозволяє здобувачам заздалегідь та у зручний час ознайомитися з формами контрольних заходів та критеріями оцінювання. Результати онлайн-опитування свідчать про високий рівень обізнаності здобувачів з умовами проведення контрольних заходів та оскарження їх результатів (у разі потреби): 81,9% у 2023-2024 н.р. та 83% здобувачів у 2024-2025 н.р. вважали зрозумілими критерії оцінювання досягнень із дисциплін (https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html). У 2023-24 н.р. році більшість здобувачів вважали, що викладачі-екзаменатори об'єктивно оцінюють їх знання і вміння на контрольному заході (84,7%) і були завчасно повідомлені про проведення контрольних заходів та оскарження їх результатів (83,3%).

Офіційна інформація щодо термінів проведення екзаменів та заліків знаходиться на сайті Коледжу (<https://kcas.com.ua/rozklad.html>) та особисто викладачами доводиться до відома студентів.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)? Пр продемонструйте, що результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений

Відповідно до Стандарту вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості першого (бакалаврського) рівня освіти атестація здобувачів вищої освіти може здійснюватися у формі: кваліфікаційного екзамену зі спеціальності або публічного захисту кваліфікаційної роботи. Згідно з освітньо-професійною програмою підготовки бакалаврів Технології фешн-бізнесу за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості у КФКПН атестація здійснюється у формі кваліфікаційного екзамену зі спеціальності. Терміни проведення атестації визначаються графіком освітнього процесу (https://kcas.com.ua/graf_osv_proc.html), навчальним (<https://drive.google.com/drive/folders/1zdmWsXEfU-7au4dv-rlcPp-YQ6s864uv>) та робочим планом освітньої програми.

Проведення атестації регламентується «Положенням про проведення атестації (кваліфікаційного екзамену) на здобуття ступеня вищої освіти «Бакалавр» у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_pro_kvalif_isp.pdf).

Так як спеціальність 182 Технології легкої промисловості не відноситься до регульованих спеціальностей, то єдиний державний кваліфікаційний іспит не запроваджується.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук»

https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL%20ORG%20OSV%20PR_2024.pdf «Положенням про оцінювання результатів навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_ocin.pdf, «Положенням про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук»

https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/academic%20integrity.pdf, «Кодексом академічної доброчесності в Київському фаховому коледжі прикладних наук»

https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/kodeks_akademichnoi_dobrochesnosti_v_kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf.

Всі зазначені документи є у відкритому доступі на сайті Коледжу (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html).

Критерії оцінювання результатів навчання, зазначені у силабусах навчальних дисциплін, є доступними для всіх учасників освітнього процесу у навчальному середовищі на офіційному вебсайті Коледжу

https://kcas.com.ua/ck_tfb.html, у Модульному середовищі КФКПН та обговорюються зі здобувачами на першому занятті з відповідної дисципліни.

Яким чином процедури проведення контрольних заходів забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність екзаменаторів забезпечується дотриманням вимог керівництва Коледжу та гаранта ОП щодо кваліфікації викладачів, захистом інтересів здобувачів з боку органів студентського самоврядування, атмосферою довіри та робочими відносинами. Дотримання високих професійних стандартів, зокрема принципу об'єктивного оцінювання результатів навчання, декларує «Кодекс академічної доброчесності в КФКПН»

https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/kodeks_akademichnoi_dobrochesnosti_v_kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf. Накопичувальна система балів дозволяє значно знизити фактор необ'єктивності екзаменатора та

стресової дії контрольного заходу. Друга перевага екзамену, за необхідності, може відбуватися колегіально створеною комісією. Оцінювання результатів навчання з дисципліни, курсового проєкту (роботи), практик та

атестації регламентовано «Положенням про оцінювання результатів навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у КФКПН» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_ocin.pdf. Задля вирішення

конфліктних ситуацій діє «Положення про врегулювання конфліктних ситуацій у КФКПН»

https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pologenna%20konflikt.pdf. Опитування 2023-2024 н.р. свідчить про відсутність конфліктних ситуацій у 100% респондентів. У 2024-25 н.р. 76,9% студентів зазначили, що вони взагалі не мали конфліктних ситуацій, а 23,1% оцінили рівень вирішення конфліктів як достатній

https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Процедура повторного проведення контрольних заходів регулюється наступними документами: «Положення про оцінювання результатів навчання здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук», а також окремими розділами «Положення про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук». Всі зазначені документи є у відкритому доступі на сайті Коледжу (https://kcas.com.ua/organ_metod_zabezp.html).

Здобувач, який не з'явився на екзамен з будь-яких причин або не набрав необхідних балів, отримує оцінку «незадовільно» і повинен повторно скласти екзамен у встановленому порядку. Здобувачам, які одержали під час сесії не більше двох незадовільних оцінок, дозволяється ліквідувати академічну заборгованість до початку наступного семестру. Для повторного проходження контрольних заходів складається «Графік повторних передач» та доводиться до відома здобувачів через сайт Коледжу та соціальні мережі. Повторне складання екзаменів

допускається не більше двох разів з кожної дисципліни. Перший раз приймає екзамен НПП, який веде дисципліну, другий – комісія, яка створюється завідувачем відділення.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

За процедурою оскарження результатів оцінювання, передбаченою «Положенням про оцінювання результатів навчання здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_ocin.pdf), здобувачі вищої освіти мають право оскаржувати результати оцінювання (подавати апеляцію) на будь-яку отриману підсумкову оцінку, окрім незадовільної оцінки, отриманої у результаті відсутності здобувача на контрольному заході без поважної причини. Оскаржити результати оцінювання (подати апеляцію) з освітнього компоненту (дисципліни) здобувач може тільки один раз, незалежно від кількості спроб складання контрольного заходу, шляхом подання апеляційної заяви. Апеляційна заява пишеться на ім'я заступника директора з навчально-методичної роботи Коледжу особисто здобувачем у день оголошення результатів контрольного заходу або не пізніше 12.00 години наступного робочого дня. У випадку дистанційної форми проведення контрольного заходу апеляційна заява може бути подана дистанційно з накладанням електронного цифрового підпису. Апеляційна заява, подана пізніше встановленого терміну, розгляду не підлягає. Спірні питання щодо отриманої оцінки здобувачем під час проходження підсумкової атестації вирішуються екзаменаційною комісією. Під час реалізації ОП Технології фешн-бізнесу випадків подання апеляцій не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Засади політики, стандартів і процедур дотримання академічної доброчесності в КФКПН регламентуються:

- Статутом Київського фахового коледжу прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Statut/STATUT_Kyivskoho_fakhovoho_koledzhu_prykladnykh_nauk.pdf);
- Положенням про організацію освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL%20ORG%20OSV%20PR____2024.pdf);
- Положенням про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_akad_dobrochesnist.pdf);
- Кодексом академічної доброчесності в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/kodeks_akademichnoi_dobrochesnosti_v_kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf);
- Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pologenna_system_quality.pdf);
- Концепцією виховної роботи на 2024-2028 рр. (https://kcas.com.ua/concep_vuhovnoi_roboty.html);
- Правилами поведінки здобувачів освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/prav_pov_zdob_osv.pdf).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності? Вкажіть посилання на репозиторій ЗВО, що містить кваліфікаційні роботи здобувачів вищої освіти ОП

Технологічним інструментом протидії порушенням академічної доброчесності на ОП є використання програми Anti-Plagiarism з метою виявлення схожості в академічних, наукових текстах здобувачів та викладачів. Відповідно до «Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу КФКПН» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_akad_dobrochesnist.pdf) перевірку на плагіат проводить відповідальна особа Циклової комісії та надає звіт про результати перевірки керівнику. Допуск до захисту роботи здобувача здійснюється після експертного висновку керівника роботи на основі звіту з відсотком унікальності роботи. Також заходами запобігання академічного плагіату є: формування у бібліотеці Коледжу електронної бази академічних текстів, наукових та освітніх матеріалів; інформування та проведення роз'яснювальної роботи серед здобувачів та викладачів. Обов'язковою умовою реалізації ОП є дотримання засад «Кодексу академічної доброчесності КФКПН» всіма учасниками освітнього процесу. Наказом директора Коледжу створюється Комісія з питань академічної доброчесності, яка одержує і розглядає заяви щодо порушень академічної доброчесності та надає пропозиції щодо вживання відповідних заходів. Результати онлайн-опитувань свідчать, що рівень обізнаності здобувачів вищої освіти щодо дотримання академічної доброчесності складає 100%, при цьому 95% здобувачів освіти не стикалися з вимаганням неправомірної вигоди https://kcas.com.ua/docs/AKREDIT_OSV_PROGRAM/AD%202025.pdf.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

«Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КФКПН» та «Кодекс академічної доброчесності в КФКПН» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/kodeks_akademichnoi_dobrochesnosti_v_kyivskomu_fakhovomu_koledzhi_prykladnykh_nauk.pdf знаходяться у вільному доступі на сайті Коледжу. Коледж підтримує і популяризує академічну доброчесність на всіх рівнях, безпосередньо керівники академічних груп (куратори) на виховних годинах. На початку свого навчання студенти 1-го курсу підписують Декларацію доброчесності між студентами і викладачами. Для багатьох студентів це 1-ий в житті документ, що декларує їх права і обов'язки (відповідальність). Викладачі дотримуються академічної доброчесності та постійно наголошують здобувачам про важливість дотримання її принципів під час освітнього процесу або при проведенні відповідних заходів (уроків доброчесності, флешмобів) <https://kcas.com.ua/news/page/5/>. Інформація про академічну доброчесність знаходиться на сайті Коледжу

https://kcas.com.ua/academ_dobrichesnist.html та надається у силабусах дисциплін. Центром забезпечення якості освіти Коледжу проводяться антикорупційні навчання та опитування викладачів і здобувачів освіти щодо обізнаності та дотримання правил академічної доброчесності. Результати онлайн-опитувань свідчать, що здобувачі знають про принципи академічної доброчесності та відповідальність у разі її порушення: 74% у 2023-2024 н.р., 100% у 2024-2025 н.р. https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Відповідальність за порушення академічної доброчесності регламентована «Кодексом академічної доброчесності в КФКПН» та «Положенням про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КФКПН» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_akad_dobrochesnist.pdf).

Політика забезпечення якості освітньої діяльності у Коледжі створює умови для запобігання порушень академічної доброчесності, а також протидії плагіату. Дрібні порушення академічної доброчесності, виявлені під час вивчення освітніх компонентів, ліквідуються на первинному рівні. Наприклад, при написанні індивідуальних робіт після виявлення відсутності посилань на цитовані джерела. Якщо виникнуть випадки суттєвих порушень принципів академічної доброчесності, то у Коледжі створено Комісію з питань академічної доброчесності (наказ директора коледжу від 01.09.2025 №68) та працює уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції, до яких можна звернутися в установленому порядку. Також на сайті Коледжу розміщена нормативно-законодавча база і план антикорупційних заходів https://kcas.com.ua/upovn_osoba_z_put_korup.html. Коледж постійно проводить моніторинг стану забезпечення академічної доброчесності https://kcas.com.ua/docs/AKREDIT_OSV_PROGRAM/AD%202025.pdf. Також студенти і працівники мають можливість звернутися з різними питаннями на скриньку довіри, у тому числі анонімно, що розміщена на сайті Коледжу. На даній ОП ситуацій порушень академічної доброчесності не виникало.

6. Людські ресурси

Продемонструйте, що викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством

Кадрове забезпечення ОП «Технології фешн-бізнесу» складається з 18 науково-педагогічних працівників і в цілому відповідає вимогам Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, необхідних для реалізації освітніх компонентів, передбачених освітньою програмою на бакалаврському рівні вищої освіти <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1187-2015-%D0%BF#Text>.

Частка науково-педагогічних працівників, які мають науковий ступінь та/або вчене звання та працюють у КФКПН за основним місцем роботи, становить 50% на бакалаврському рівні вищої освіти. Коледж проводить активну роботу з поліпшення кадрового забезпечення ОП і сприяє підготовці викладачів з науковими ступенями. Викладачка Колеснікова А., яка викладає освітні компоненти на ОП, навчається в аспірантурі Київського національного університету технологій та дизайну для здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 015 Професійна освіта спрямування «Підготовка дизайнерів».

Склад науково-педагогічних працівників, які мають освітню та/або професійну кваліфікацію, відповідну освітній програмі, складає не менше як три особи, які мають науковий ступінь та/або вчене звання та працюють у закладі освіти за основним місцем роботи (доктори технічних наук Щуцька Г., Щербань Ю., Кизимчук О., кандидат технічних наук Загора О., доктор філософії Нода О.).

Кожний освітній компонент освітньої програми забезпечений науково-педагогічними (педагогічними) працівниками з урахуванням відповідності їх освітньої та/або професійної кваліфікації. 12 науково-педагогічних працівників, що забезпечують освітній процес на ОП, мають 4 досягнення і більше у професійній діяльності за останні п'ять років відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, до 1 викладача вимога наявності досягнень не застосовується (має стаж роботи менше 3-х років).

Система внутрішнього забезпечення якості освіти в Коледжі включає в себе обов'язкове постійне підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників з метою розвитку професійних компетентностей і підвищення якості реалізації освітньої програми, а також проходження щорічного рейтингового оцінювання працівників (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pologenna_system_quality.pdf).

Керівник Циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу Загора О. має науковий ступінь кандидата технічних наук та вчене звання доцента відповідно до профілю ОП.

Продемонструйте, що процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються

Для оцінки рівня професійної, викладацької та наукової діяльності педагогічних та науково-педагогічних працівників у Коледжі запроваджено рейтингове оцінювання, результати якого беруться до уваги під час конкурсного відбору та при атестації. Процедура регламентована «Положенням про рейтингове оцінювання роботи педагогічних та науково-педагогічних працівників»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/poloz_pro_jcin_NPP.pdf). Особлива увага приділяється курсам підвищення кваліфікації з формування інклюзивних компетентностей викладачів. Всі НПП не рідше ніж раз на 5 років проходять підвищення кваліфікації відповідно до «Положення про підвищення кваліфікації педагогічних і

науково-педагогічних працівників Київського фахового коледжу прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_pidv_kv_NPP%20_1.pdf).

У Коледжі створено Школу менторства та методології. Вона є однією із форм підвищення фахового рівня НПП. Навчання відбувається систематично за затвердженим планом. Підготовці кадрів найвищої кваліфікації сприяє навчання в аспірантурі викладачів Коледжу (Колеснікова А.). Щорічно у Коледжі проводиться атестація на відповідність займаній посаді, присвоєння кваліфікаційних категорій та педагогічних звань (<https://kcas.com.ua/atestacia-pedagogichnykh-pracivnykiv.html>) відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу

Партнери-роботодавці <https://kcas.com.ua/partneru.html> беруть активну участь у освітньому процесі, у рецензуванні та оновленні ОП, організації практик студентів. Під час громадського обговорення зі стейкхолдерами Родіним В. (ТОВ «ВІДІВАН-УКРАЇНА»), Шевчуком В. (Всеукраїнська організація осіб з інвалідністю «УТОГ») оновлено зміст, компетентності та результати навчання ОП <https://kcas.com.ua/news/2316-zustrich-z-steykholderami.html>. До процесу обговорення долучилися керівники підприємств ТОВ «Florance», ТМ «PrimeShoes», ПрАТ «Прилуцька швейна фабрика». Досвідом роботи ділиться експертка у галузі TCLF Богомаз О. <https://kcas.com.ua/news/2773-zustrich-studentiv-kcas-z-providnym-ekspertom-u-galuzi-tclf-oksanou-bogomaz.html>. Проводяться зустрічі з професіоналами-практиками: Асоціації «Укрлепром» <https://kcas.com.ua/news/2597-friendly-meeting.html>; трикотажного виробництва RITO <https://kcas.com.ua/news/2628-vijizne-zanjattja-dlja-studentiv-bakalavriv.html>; лабораторії Текстиль-ТЕСТ <https://kcas.com.ua/news/2617-vyizne-zaniattia-v-analitychno-doslidnii-vyprobuvalnii-laboratorii-tekstyl-test.html>. З переліченими стейкхолдерами та Коледжем підписано меморандуми про співпрацю. Проводяться робочі зустрічі освітян та представників бізнесу з метою обговорення проблемних питань підготовки кадрів для галузі легкої промисловості <https://kcas.com.ua/news/2928-u-kyivskomu-fakhovomu-koledzhi-prykladnykh-nauk-vidbulasia-robocha-zustrich-osvitian-ta-predstavnykiv-biznesu.html>.

Яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Відповідно до «Положення про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників Київського фахового коледжу прикладних наук» вдосконалення професійної діяльності НПП може реалізовуватись через навчання за програмами підвищення кваліфікації закладів освіти, стажування тощо. Щорічно затверджується Перспективний план підвищення кваліфікації на календарний рік. Значну увагу Коледж приділяє стажуванню викладачів для підтримання належного рівня інклюзивного освітнього середовища. Зокрема, у 2024 році Коледжем спільно з УТОГ організовано навчання для викладачів основам жестової мови. Коледж організовує зустрічі з провідними фахівцями галузі <https://kcas.com.ua/news/2022-koledzh-vdvdali-fahvc-z-nmechchini.html>. Протягом 2021-2025 років викладачі взяли участь:

<https://kcas.com.ua/news/1843-mzhnarodniy-grant.html>

<https://kcas.com.ua/news/2331-vdryadzhennya-do-nmechchini.html>

<https://kcas.com.ua/news/2597-friendly-meeting.html>

<https://kcas.com.ua/news/2899-vykladachi-kyivskogo-fakhovogo-koledzhu-prykladnykh-nauk-proishly-stazhuvannia-na-suchasnomu-vyrobnyctvi-kompanii-olteks.html>

<https://kcas.com.ua/news/2969-uchast-vykladachiv-kyivskogo-fakhovogo-koledzhu-prykladnykh-nauk-u-mizhnarodnomu-vebinari-erasmus-metaskills4tclf.html>

Професійному розвитку сприяє наукова робота викладачів, за результатами якої вони беруть участь у наукових конференціях різних рівнів і напрямів https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html.

Наведіть конкретні приклади заохочення розвитку викладацької майстерності

В Коледжі створена система стимулювання викладацької майстерності викладачів, яка є однією зі стратегічних цілей його розвитку. Розроблена система мотивації, що включає комплекс матеріальних і моральних стимулів, соціальних гарантій, заходів, спрямованих на забезпечення професійного кар'єрного зростання співробітників, впровадження мотиваційних принципів. Відповідно до законодавства Коледж може встановлювати доплати, надбавки, премії, матеріальну допомогу. Виплати матеріальної допомоги, грошової винагороди та преміювання викладачів здійснюється відповідно до Колективного договору між Адміністрацією та трудовим колективом Київського фахового коледжу прикладних наук

https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Statut/Kolektyvnyi_dohovir.pdf. Розмір премії встановлюється кожному викладачеві відповідно зі специфікою і важливістю роботи, яка виконується, результативності роботи, особистого внеску в розвиток та діяльність Коледжу. За багаторічну бездоганну працю, високі досягнення у діяльності закладу освіти, у зв'язку з державними, професійними та святковими датами викладачів відзначають подяками, грамотами Коледжу та відомчими нагородами Міністерства освіти і науки України, органів місцевого самоврядування. За підтримки Коледжу у 2022 році педагогічні та науково-педагогічні працівники стали учасниками фінального етапу Всеукраїнського конкурсу «Педагогічний ОСКАР-2022» (<https://kcas.com.ua/news/2046-konkurs-pedagogchniy-oskar-2022.html>).

Продемонструйте, яким чином навчально-методичне забезпечення, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) ОП забезпечують досягнення визначених ОП мети та програмних результатів навчання

Для досягнення мети ОП та програмних результатів навчання у Коледжі створено усі необхідні умови. Розроблено «Положення про навчально-методичне забезпечення дисциплін КФКПН» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/POLOG%20NMKD.pdf, НМК дисциплін для здобувачів освіти розміщені у Google Classroom та у Модульному середовищі. Фінансування ОП здійснюється за рахунок коштів місцевого бюджету та фізичних (юридичних) осіб <https://kcas.com.ua/obsyag.html>. Матеріально-технічна база оновлюється за підтримки асоціації Укрлегпром та підприємств легкої промисловості України і включає в себе бібліотеку з фондом зібрання навчальної, довідкової літератури <https://kcas.com.ua/bibl.html>, лабораторії технологічного обладнання для виробів легкої промисловості, матеріалознавства та комп'ютерного проектування. Навчально-виробничий центр <https://kcas.com.ua/nav-shentr.html> сприяє створенню навчально-методичної основи для проведення практик та інших видів практичних занять і тренінгів. У його структурі є дві швейні і трикотажна майстерні, майстерні взуття і аксесуарів, майстерня кутюрної вишивки, які забезпечено необхідними матеріалами. При всіх майстернях функціонують дизайн-студії. Циклова комісія технологій фешн-бізнесу забезпечена необхідним аудиторним фондом з мультимедійним обладнанням для проведення лекційних занять. Комп'ютерні лабораторії обладнані сучасною технікою та програмним забезпеченням, обладнаний спортзал, гуртожиток, у якому постійно проводяться заходи щодо покращення побутових умов.

Продемонструйте, яким чином заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства

Доступ до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів ґрунтується на візіях створення фізичного, інформаційного, цифрового, суспільного і громадянського, освітнього та економічного безбар'єрного простору https://kcas.com.ua/umovu_dostupnosti.html. Забезпечено доступ до аудиторій і допоміжних приміщень для учасників освітнього процесу, у тому числі для людей з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Наповнення інформаційного простору реалізовано з обов'язковим перекладом українською жестовою мовою та зазвичай дублюється субтитрами. Усі учасники освітнього процесу мають доступ до швидкісного Інтернету завдяки безкоштовному покриттю Wi-Fi приміщень Коледжу та гуртожитку. Інформація, анонси подій, новини, оголошення регулярно публікуються на сайті Коледжу та у соціальних мережах. Створене сприятливе середовище для фізичного розвитку (спортивні секції) та самореалізації (гуртки), а також інклюзивне середовище для участі у суспільному житті та громадської активності. Створено рівні можливості та вільний доступ до здобуття якісної освіти незалежно від віку, стану здоров'я, місця проживання, зокрема для здобувачів освіти з особливими освітніми потребами. Всі здобувачі освіти мають можливість для працевлаштування, отримання фінансових та інших ресурсів для заняття підприємництвом чи самозайнятістю. Є можливості вступу до Коледжу за рахунок коштів бюджету Києва, отримання ваучерів на навчання, а також за рахунок коштів Фонду соціального захисту для осіб з інвалідністю.

Опишіть, яким чином освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я

Освітнє середовище сприяє професійному, гуманітарному, спортивному, культурно-творчому, патріотичному розвитку. Для цього у Коледжі створені:

- фізкультурно-оздоровчий центр https://kcas.com.ua/fizkult_ozdorov_centra.html для сприяння залученню здобувачів до здорового способу життя та спортивної діяльності;
- соціально-психологічна служба https://kcas.com.ua/social_psiholog_sluzba.html;
- центр підтримки інклюзивної освіти <https://kcas.com.ua/contact-tel.html>;
- центр національно-патріотичного виховання https://kcas.com.ua/centr_nate_patriot_vikh.html для забезпечення безпекової складової здоров'я особистості, її фізичного, психологічного, соціального і духовного благополуччя, надання знань з основ безпеки та оцінювання поведінки правильних безпекових дій в умовах воєнного стану;
- навчально-виробничий центр <https://kcas.com.ua/nav-shentr.html> для досягнення ефективного проведення практичних занять, підготовки та проведення міських, всеукраїнських та міжнародних заходів;
- фотостудія та дизайн-поліграфія для здійснення масштабних фото та відеозйомок різноманітних заходів та подій https://kcas.com.ua/foto_ta_disain_poligraf.html;
- підготовчо-освітній центр <https://kcas.com.ua/vid-zao.html> для забезпечення навчання молоді і дорослих без відриву від виробництва;
- центр розвитку підприємництва https://kcas.com.ua/centr_rozv_pidpruemnictva.html для надання можливості здобувачам освіти отримати та вдосконалити знання, необхідні для створення та ведення власної справи у майбутньому.

Опишіть, яким чином заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою.

Освітня, організаційна, інформаційна, консультативна підтримка здобувачів забезпечується за допомогою

офіційного вебсайту Коледжу, освітньої платформи Google Classroom, Модульного середовища КФКПН. Важливою формою підтримки здобувачів освіти є робота кураторів академічних груп («Положення про керівника академічної групи (куратора) Київського фахового коледжу прикладних наук» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_kurator.pdf, які активно співпрацюють зі студентами та викладацьким складом з питань освітнього процесу, удосконалення виховної роботи, поліпшення побуту здобувачів, проводять з ними індивідуальну роботу. Уповноваженим представником від здобувачів є староста академічної групи, що представляє інтереси здобувачів на всіх рівнях, взаємодіє з куратором групи, головами циклових комісій, завідувачами відділень, директором Коледжу та його заступниками, з органами студентського самоврядування, гуртожитку. Студентське самоврядування сприяє удосконаленню освітнього процесу та взаємодії здобувачів з адміністрацією Коледжу (Положення про студентське самоврядування КФКПН https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_stud_samovr_2021.pdf. Для підтримки здобувачів на сайті Коледжу створено Студентський офіс – простір для оперативної допомоги усім студентам Коледжу денної та заочної форм навчання швидко та ефективно розв'язувати питання, пов'язані з навчанням https://kcas.com.ua/stud_office.html.

Для соціальної і психологічної підтримки здобувачів та підтримання фізичного і ментального здоров'я у Коледжі працює соціально-психологічна служба, де на зв'язку практичний психолог та соціальний педагог <https://kcas.com.ua/psyho.html>. За підтримкою чи порадою студент може звернутися анонімно на електронну скриньку довіри. Також на сайті працює сторінка Зворотного зв'язку <https://kcas.com.ua/index.php?do=feedback>. Для інформаційної, організаційної та соціальної підтримки здобувачів створені сторінки Коледжу в соціальних мережах Telegram, Facebook, Instagram. Коледж сприяє підвищенню життєвого рівня студентів, морально та матеріально заохочує їх за досягнення в навчанні, науковій, спортивній та громадській діяльності. Зокрема, студентам виплачується стипендія та окремим категоріям матеріальна допомога (Положення про порядок призначення і виплати стипендій, матеріальної допомоги КФКПН https://kcas.com.ua/docs/admin_nakaz/2024/pol_stipendia.pdf). Всі іногородні студенти денної форми навчання Коледжу забезпечуються гуртожитком у м. Києві <https://sites.google.com/view/dkpcas/hostel>. Рівень освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачі оцінюють в ході щорічного анонімного онлайн опитування.

За результатами опитування 2025 року рівень підтримки високий і достатній відповідно: освітньої (62% та 38%), організаційної (54% та 46%), інформаційної (38% та 38%), консультативної (38% та 62%), соціальної (23% та 62%), психологічної (31% та 62%) https://kcas.com.ua/docs/AKREDIT_OS_V_PROGRAM/student%202025.pdf.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

Розроблено «Порядок супроводу (надання допомоги) особам з інвалідністю та іншим маломобільним групам населення у КФКПН» Положення про доступність до навчальних приміщень для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Задля персоніфікованого освітнього простору здобувачів із особливими освітніми потребами навчання може відбуватися дистанційно. Здобувачі з особливими освітніми потребами, які не отримують академічних стипендій та не перебувають в академічній відпустці, мають право на соціальні стипендії https://kcas.com.ua/docs/Studentu/pam_prizn_soc_stip_01_01_2024.pdf. Для супроводу осіб з інвалідністю, зумовленою порушеннями слуху, в освітньому процесі Коледжу створені структурні підрозділи «Об'єднання перекладачів дактилологів» та Центр підтримки інклюзивної освіти <https://kcas.com.ua/contact-tel.html>, які керуються у своїй діяльності відповідно до «Положення про організацію інклюзивного навчання у КФКПН» https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Pol_pro_inkluz_navch.pdf та методичними рекомендаціями МОН «Про організацію освітнього процесу дітей з особливими освітніми потребами у 2023/2024 навчальному році». Перекладачі-дактилологи надають здобувачам освіти з порушеннями слуху соціальні послуги: супровід на всіх заняттях, навчальних та виробничих практиках, а також надання належної допомоги у вирішенні всіх життєвих питань. Соціально-психологічна служба надає психологічну та соціально-педагогічну підтримку здобувачам освіти з особливими освітніми потребами.

Продемонструйте наявність унормованих антикорупційних політик, процедур реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із випадками цькування, дискримінації, сексуального домаганнями) визначено наступними нормативними документами: «Порядок реагування на випадки булінгу (цькування) у Київському фаховому коледжі прикладних наук», «Порядок подання та розгляду заяв або повідомлень про випадки булінгу (цькування)» https://kcas.com.ua/protudiya_bulingu.html. Участь студентів у просвітницьких заходах протидії булінгу <https://kcas.com.ua/news/2578-protidija-bulingu.html>. «Положення про запобігання та протидію корупції у Київському фаховому коледжі прикладних наук» https://kcas.com.ua/docs/upovnovazhena_osoba_z_pytan_korupciyi/Pol_kor.pdf.

У 2023, 2024 та 2025 рр. організовано антикорупційне навчання для співробітників Коледжу на Базі знань сайту НАЗК. Для студентів проведено виховні заходи <https://kcas.com.ua/news/2539-zakhody-do-mizhnarodnogo-dnia-borotby-z-korupciie.html>, <https://kcas.com.ua/news/page/5/>.

Для повідомлень про можливі прояви корупції або пов'язаних з корупцією правопорушень у Коледжі діє електронна скринька antikorupsiakcas2@gmail.com. У разі потреби для перевірки фактів створюється тимчасова комісія, після чого приймається рішення відповідно до чинного законодавства. У Коледжі призначено Уповноважену особу https://kcas.com.ua/upovn_osoba_z_put_korup.html. Розгляд звернень, скарг і заяв відбувається відповідно до Закону України «Про звернення громадян», «Положення про врегулювання конфліктних ситуацій у Київському фаховому коледжі прикладних наук» https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pologenna%20konflikt.pdf.

Для запобігання та врегулювання конфлікту через порушення академічної доброчесності затверджено «Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в КФКПН» та «Кодекс академічної доброчесності в КФКПН».

Для врегулювання конфліктних ситуацій в Коледжі розпорядженням директора Коледжу створюється Комісія з вирішення конфліктних ситуацій, яка розглядає конфліктні ситуації між викладачами, здобувачами, викладачами та здобувачами. Заява чи скарга у випадку виникнення конфліктної ситуації подається, якщо викладач, здобувач Коледжу вважають, що стосовно них в Коледжі було порушено їхні права. Заява або скарга може бути подана у паперовому вигляді або надіслана на електронну пошту Коледжу протягом 30 днів із дня вчинення діяння або з дня, коли особі стало відомо про його вчинення. На підставі рішення Комісії Адміністрація Коледжу приймає відповідні рішення, передбачені та дозволені законодавством.

Керівниками академічних груп (кураторами) на виховних годинах відповідно до складених планів проводиться роз'яснювальна робота серед здобувачів освіти ОП щодо дотримання під час освітнього процесу вимог антикорупційного законодавства, про недопустимість сексуальних домагань, дискримінації, порушення академічної доброчесності.

За період реалізації ОП звернень щодо вирішення конфліктної ситуації, повідомлень про корупцію чи випадки булінгу не зафіксовано.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі на своєму вебсайті

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм регламентовано «Положенням про освітні програми Київського фахового коледжу прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Method_kab/Polozhennia/polozennia_pro_osv_progr.pdf).

Процедури моніторингу та перегляду освітніх програм регламентовані «Положенням про моніторинг якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Method_kab/Pol_pro_org_osv_proc/2.3._KFKPN_Pologennya__monitoring.pdf) та «Положенням про внутрішню систему забезпечення якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук» (https://kcas.com.ua/docs/Method_kab/Polozhennia/Pologenna_system_quality.pdf).

Яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Перегляд ОП здійснюється за результатами періодичного моніторингу у процесі її реалізації відповідно до «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти в КФКПН», «Положення про моніторинг якості освіти в КФКПН», «Положення про освітні програми КФКПН», «Положення про гаранта освітньої програми КФКПН». Система моніторингу та перегляду ОП відбувається за участю здобувачів освіти та зацікавлених сторін і передбачає проведення відповідних процедур, пов'язаних з одержанням та аналізом інформації щодо змістовності та організації освітнього процесу за ОП. Критерії, за якими відбувається перегляд ОП, формуються у результаті зворотного зв'язку між викладачами, здобувачами освіти, роботодавцями з урахуванням тенденцій розвитку галузі та соціально-економічних потреб суспільства. Відповідальність за організацію та проведення моніторингового дослідження покладається на гаранта ОП та Методичну раду Коледжу. ОП Технології фешн-бізнесу проходила процедуру перегляду тричі. Перший перегляд у 2021 зумовлений змінами у законодавстві відповідно до наказу МОН від 28.05.2021 №593 «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти», було змінено кредити щодо визнання та перерахування та зміна назви ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості» на «Київський фаховий коледж прикладних наук». Другий перегляд відбувся у 2023. За участі роботодавців, викладачів та здобувачів проведений моніторинг реалізації ОП шляхом громадського обговорення та онлайн-опитувань та внесено зміни до ОП https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/OPP%202023.pdf. Третій перегляд у 2025 пов'язаний зі зміною гаранта і проектною групою, а також у відповідності з Наказом МОНУ №842 від 13.06.2024 «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти» [https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/TFB%20OPP%202025%20\(3\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/TFB%20OPP%202025%20(3).pdf)

Проекти ОП оприлюднюються на сайті Коледжу https://kcas.com.ua/gromadske_obgovorennia.html для залучення до обговорення всіх бажаючих. У результаті обговорення зі стейкхолдерами <https://kcas.com.ua/news/2316-zustrch-z-steykholderami.html> у проєкті ОП було враховано їх пропозиції: доповнено перелік фахових компетентностей та програмних результатів навчання, скореговано та оптимізовано структурно-логічну схему. Отримано збалансований навчальний план у частині розподілу дисциплін вільного вибору здобувачів та введено нові нормативні дисципліни: ОК15 Основи фешн-індустрії, ОК27 Виставковий бізнес, ОК30 Інноваційні технології в індустрії моди, ОК31 Бренд-менеджмент. Задля розширення компетентностей здобувачів галузі фешн-індустрії та softskills переглянуто перелік вибіркових дисциплін. За результатами моніторингу 2023-24 н.р. заплановано перегляд ОП, що ухвалено рішенням Педагогічної ради від 14.03.2024.

Задля приведення у відповідність до чинного законодавства розроблено новий проєкт ОП

https://kcas.com.ua/gromadske_obgovorennia.html, яка затверджена Педагогічною радою КФКПН від 30.06.2025 протокол №4 та введена у дію наказом №52 від 30.06.2025 з 2025-26 навчального року.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх пропозиції беруться до уваги під час перегляду ОП

У Коледжі освітній процес реалізується на засадах студентоцентризму. У процесі розробки і перегляду ОП, формування переліку дисциплін обов'язкового та вибіркового блоку до складу робочих груп обов'язково залучаються здобувачі освіти. З аналізу опитувань отримані відгуки та пропозиції від здобувачів освіти по завершенню вивчення дисципліни, що є підставою для внесення змін до змісту силабусів дисциплін та освітньої програми. Обов'язковою умовою затвердження ОП є її публічне обговорення, до якого можуть долучитись здобувачі вищої освіти. До фінального обговорення проєкту ОП 2023 р. долучилася студентка з вадами слуху Юлія Кулявцева (<https://kcas.com.ua/news/2316-zustrch-z-steykholderami.html>). До групи розробників ОП у 2025 р. залучено студентку Шкіндер К. Затвердження ОП на засіданні Педагогічної ради відбувається за участі студентів з правом голосування. Здобувачі мають змогу висловлювати пропозиції під час зустрічей з кураторами, через студентське самоврядування, яке зобов'язане збирати, аналізувати та узагальнювати зауваження та пропозиції здобувачів вищої освіти щодо організації освітнього процесу, звертатися до адміністрації з пропозиціями щодо їх вирішення. Для підтримання постійного зворотного зв'язку на сайті Коледжу розміщено анкети для онлайн-опитування (https://kcas.com.ua/monitoring_yacosti_osvity.html), результати яких розміщено за покликанням (https://kcas.com.ua/rezult_monit_yacosti_osvitu.html).

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП?

Діяльність студентського самоврядування впливає на основні освітні, наукові, гуманітарні, фінансово-господарські та інші процеси діяльності Коледжу. Студентське самоврядування (<https://kcas.com.ua/stud-rada.html>) обов'язково бере участь у процедурах розробки, моніторингу та перегляду освітніх програм. На засіданні Студентського парламенту у 2025 р. обговорено проєкт оновленої освітньої програми (протокол від 20.03.2025 №6). Відповідно до «Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу в Київському фаховому коледжі прикладних наук» студентське самоврядування бере участь у процедурах академічної доброчесності, зокрема рішення щодо академічної відповідальності приймається за погодженням з органами студентського самоврядування. Представники органів студентського самоврядування входять до складу конкурсної комісії з відбору студентів для участі в програмах академічної мобільності. Студентський парламент погоджує порядок призначення і виплати стипендій, матеріальної допомоги (https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/pol_stud_parl_2021.pdf). Голова Профспілки студентів та представники Студентського парламенту приймають участь у засіданнях стипендіальної комісії (<https://kcas.com.ua/news/2260-stipendalna-komsya.html>). У випадку булінгу Студентський парламент є суб'єктом реагування та вирішення конфліктних ситуацій (https://kcas.com.ua/docs/Protydiya_bulingu/por_reag_buling.pdf).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Роботодавці безпосередньо залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості в процесі формальних та неформальних зустрічей. Під час останньої зустрічі освітня спільнота Коледжу з роботодавцями було обговорено зміст проєкту ОП Технології фешн-бізнесу (<https://kcas.com.ua/news/2316-zustrch-z-steykholderami.html>). У зустрічі взяли участь постійні партнери-роботодавці Коледжу: керівники підприємств ТОВ «Florance», ТМ «PrimeShoes», ПрАТ «Прилуцька швейна фабрика», заступник голови УТОГ з економічних питань Віктор Шевчук, директорка ТОВ «Артекспо Україна» Оксана Дармастук. За результатами обговорення та пропозиціями роботодавців і партнерів було введено нові фахові компетентності, оновлено навчальний план та оптимізовано структурно-логічну схему. Зворотній зв'язок із стейкхолдерами також відбувається під час проходження практик здобувачами на підприємствах. Керівники практик від підприємств безпосередньо можуть оцінити рівень володіння здобувачами компетентностями та надати практичні поради щодо їх застосування. Для підтримання постійного зворотного зв'язку на сайті Коледжу розміщено форму онлайн-опитування стейкхолдерів (<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfs25iZoc7aBzrwSBafyTmhdFdj4zZcGE675eBm6MMIoIoHqA/viewform>). Результати опитувань стейкхолдерів висвітлено в Аналітичному звіті 2023-2024 н.р. та у 2024-2025 н.р. (https://kcas.com.ua/monitoring_yacosti_osvity.html).

Опишіть практику збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП (зазначте в разі проходження акредитації вперше)

Процедура збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників Коледжу реалізовується відділом професійного розвитку (https://kcas.com.ua/vid_karier_zrost.html) і здійснюється шляхом:

- пошуку і надання інформації про вакансії та можливості працевлаштування, організації зустрічей з керівництвом і провідними фахівцями Київського обласного центру зайнятості (<https://kcas.com.ua/news/2608-zustrich-iz-fakhivciamy-centru-zainiatosti.html>);
- організації зустрічей зі стейкхолдерами, потенційними роботодавцями (<https://kcas.com.ua/news/2618-vyiznezaniattia-dlia-studentiv-bakalavriv.html>);
- проведення консультацій щодо напрямів діяльності та вимог підприємств, організацій;
- моніторингу професійної кар'єри здобувачів вищої освіти.

Для зворотного зв'язку з випускниками розроблено онлайн-анкету

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScx2kKZf-9s_d4kQo-1DLgUTp9iWtUrfgDD4kBPizL9Rgy39A/viewform.

Для зростання зацікавленості абітурієнтів і вмотивованості студентів планується організація щорічних зустрічей з випускниками, на сайті ведеться сторінка Випускники (<https://kcas.com.ua/vypuskniky.html>).

Відділом професійного розвитку розміщено базу вакансій підприємств (https://kcas.com.ua/vakancii_stud.html) та базу підприємств-партнерів, формується інформаційна база випускників для відстеження їх працевлаштування,

підтримання контактів, зокрема для залучення до процедур моніторингу й перегляду ОП.

Продемонструйте, що система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійсненого через опитування заінтересованих сторін

В рамках функціонування системи внутрішнього забезпечення якості у Коледжі визначені та реалізуються процедури моніторингу забезпечення якості відповідно до «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти в Київському фаховому коледжі прикладних наук»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pologenna_system_quality.pdf), до яких відносяться: моніторинг умов освітньої діяльності, моніторинг процесів освітньої діяльності та супроводжувальних процесів, моніторинг результатів навчання здобувачів вищої освіти.

У 2023 році під час здійснення моніторингу якості провадження освітньої програми Технології фешн-бізнесу за участі академічної спільноти Коледжу, роботодавців та здобувачів освіти були виявлені недоліки, що стало підґрунтям для перегляду ОП. Рекомендації стейкхолдерів дозволили оновити та доповнити зміст ОП, оптимізувати навчальний план та переглянути зміст освітніх компонентів. У 2024 році проведено обговорення змісту ОП із зовнішніми стейкхолдерами <https://kcas.com.ua/news/2704-kruglyi-stil-shchodo-rozvytku-opp-tekhnologii-feshn-biznesu.html>. У 2025 внесено зміни в ОП у відповідності до змін у законодавстві: введено ЗК12. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності. [https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/TFB%20OPP%202025%20\(3\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/TFB%20OPP%202025%20(3).pdf). Для оптимізації, ефективного контролю та управління освітнім процесом, зокрема, наявності навчально-методичного забезпечення, у тому числі самостійної роботи здобувачів, триває робота по наповненню вебсайту Коледжу. Для належного забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками та здобувачами вищої освіти створено систему запобігання та виявлення академічного плагіату за допомогою автоматизованої програми Anti-Plagiarism. Задля удосконалення освітнього процесу у 2025 році в Коледжі почали використовувати платформу Google Workspace for Education.

В рамках належного функціонування системи внутрішнього забезпечення якості в частині щорічного оцінювання педагогічних та науково-педагогічних працівників у 2024 році ініційовано перегляд системи оцінювання їх діяльності та затвердження Положення про рейтингове оцінювання роботи педагогічних та науково-педагогічних працівників Київського фахового коледжу прикладних наук

https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL%20RATING__2024.pdf. Результати рейтингового оцінювання <https://kcas.com.ua/docs/Reytung1.pdf>.

У зв'язку з появою першого і другого випуску випускників з'явилась необхідність формалізації процедури взаємодії з випускниками та, відповідно, внесення змін у нормативні документи Коледжу. Зокрема, розроблено онлайн-анкету для організації зворотного зв'язку з випускниками. https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScx2kKZf-9s_d4kQo-IDLgUTp9iWtUrfgDD4kBPizL9Rgy39A/viewform.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та рекомендації з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Попередніми акредитаціями не передбачено всебічного оцінювання програми. Досвід роботи за даною ОП та формування відомостей самооцінювання дозволило провести всебічний аналіз ОП Технології фешн-бізнесу та врахувати виявлені недоліки при наступному перегляді програми та удосконаленні освітнього процесу. Таким чином у 2025 році внесено новий проєкт ОП зі зміненою назвою задля відповідності ОП до вимог законодавства. Новий проєкт ОП «Технології моди» передбачає зміну і удосконалення деяких компетентностей і програмних результатів навчання, крім передбачених стандартом вищої освіти, але в обсязі не більше 50%. ОП «Технології моди» затверджена Педагогічною радою КФКПН від 30.06.2025 протокол №4 та введена у дію наказом №52 від 30.06.2025 з 2025-2026 навчального року

https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/New/2025/OPP%20TM%202026.pdf.

Досвід акредитацій ОП інших закладів освіти був врахований при створенні відомостей самооцінювання (аналіз навчально-методичного, матеріально-технічного забезпечення та кадрового складу).

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП

Учасники академічної спільноти змістовно залучаються до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП, зокрема у процедурі моніторингу та перегляді ОП щодо відповідності освітньої діяльності вимогам державних освітніх стандартів, підтвердження актуальності ОП з урахуванням світових тенденцій розвитку галузі легкої промисловості, знань і затребуваності на ринку праці, підвищення якості та ефективності організації освітнього процесу, задоволення потреб здобувачів вищої освіти та інших зацікавлених сторін. Відповідно до «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у КФКПН»

(https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pologenna_system_quality.pdf) представники академічної спільноти беруть участь у формуванні проєкту ОП, у публічному громадському обговоренні, надають свої пропозиції щодо удосконалення ОП та беруть участь в анкетуванні, що проводиться для моніторингу якості реалізації освітньої програми.

При проведенні у червні 2024 року круглого столу з представниками академічної спільноти було враховано їх пропозиції щодо доцільності включення до циклу професійної підготовки дисциплін, що будуть забезпечувати компетентності ресурсощадних і безвідходних технологій легкої промисловості <https://kcas.com.ua/news/2704-kruglyi-stil-shchodo-rozvytku-opp-tekhnologii-feshn-biznesu.html>.

Продемонструйте, що в академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти

Формуванню культури якості вищої освіти в академічній спільноті Коледжу сприяє здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pologenna_system_quality.pdf. У КФКПН розроблено систему контролю забезпечення якості освіти, що включає моніторинг та самооцінку ефективності діяльності. Завдання моніторингу: систематичний контроль за освітнім процесом; створення власної системи тривалого спостереження, оцінювання освітнього процесу, аналіз чинників впливу на його результативність, підтримка високої мотивації навчання; створення оптимальних умов для саморозвитку і самореалізації студентів і викладачів; прогнозування динаміки й тенденцій розвитку освіти. Формування культури якості освіти підтримується рівневою системою розподілу відповідальності між підрозділами Коледжу:

1 рівень – здобувачі освіти: участь в обговоренні проєктів та моніторингу ОП;

2 рівень – циклова комісія (кафедра), гарант, група забезпечення, науково-педагогічні працівники, за участю роботодавців: розроблення та реалізація ОП, проведення поточного моніторингу якості реалізації;

3 рівень – структурні підрозділи Коледжу, студентські ради: адміністрування освітнього процесу, аналіз потреб галузевого ринку праці;

4 рівень – Методрада, заступники директора, Студентський парламент, центри та відділи Коледжу: впровадження, затвердження програм, політики якості, процедур;

5 рівень – директор Коледжу, Педагогічна та Наглядова рада: прийняття системоутворюючих рішень

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки учасників освітнього процесу регламентуються такими документами:

1. Статут Київського фахового коледжу прикладних наук

https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Statut/STATUT_Kyivskoho_fakhovoho_koledzhu_prykladnykh_nauk.pdf є основним документом, який регулює права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу.

2. Положення про організацію освітнього процесу у Київському фаховому коледжі прикладних наук

https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/POL%20ORG%20OSV%20PR_2024.pdf.

3. Колективний договір між адміністрацією та трудовим колективом Київського фахового коледжу прикладних наук»: https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/Statut/Kolektyvnyi_dohovir.pdf.

Доступність вказаних документів для учасників освітнього процесу забезпечується наступним чином: розміщенням цих документів у відкритому доступі на веб-сайті Коледжу; ознайомленням осіб, що проходять навчання у Коледжі, з їх правами та обов'язками під час проведення виховної роботи; викладення основних прав та обов'язків здобувачів та науково-педагогічних працівників у договорах, які вони укладають із Коледжем. Кожен учасник освітнього процесу має можливість ознайомитися з роздрукованими примірниками вищевказаних документів, що зберігаються у структурних підрозділах Коледжу.

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про оприлюднення ЗВО відповідного проєкту освітньої програми для отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів).

Проєкт освітньої програми розміщено на сторінці громадського обговорення коледжу за посиланням (https://kcas.com.ua/gromadske_obgovorennya.html). Для отримання зауважень та пропозицій зацікавлених сторін також використовується електронна пошта гаранта освітньої програми (zokswas@gmail.com).

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі на своєму вебсайті інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства

Освітня програма «Технології фешн-бізнесу» у повному обсязі, навчальні плани, силабуси-робочі програми навчальних дисциплін, перелік вибіркових дисциплін та їх анотації розміщено на офіційній сторінці циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу https://kcas.com.ua/ck_tfb.html.

Можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти викладено у «Положенні про формування індивідуальної освітньої траєкторії в Київському фаховому коледжі прикладних наук» [https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20\(1\).pdf](https://kcas.com.ua/docs/Metod_kab/Polozhennia/Pol_ind_osv_traektorya%20(1).pdf).

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Освітньо-професійна програма Технології фешн-бізнесу має збалансовану, логічно побудовану структуру, таку, що надає можливість побудувати ефективну індивідуальну освітню траєкторію. До сильних сторін відносяться наступні:

1. Відповідність змісту ОП сучасним тенденціям комплексного розвитку галузі виробництва, технологій легкої промисловості та фешн-індустрії. Основний акцент ОП зроблено на підготовці фахівців, здатних вирішувати як задачі з проєктування і виготовлення виробів легкої промисловості, так і задачі з подальшого просування продукції виробничого підприємства та управління процесами фешн-бізнесу.
 2. Проведення ОП Технології фешн-бізнесу відбувається на високому освітньому рівні зі студентоцентрованим підходом з врахуванням принципів інклюзивної освіти, що забезпечує усім здобувачам рівні можливості досягнення очікуваних освітніх результатів для повноцінної участі в освітній і позанавчальній діяльності через реалізацію особистісного й професійного потенціалів.
 3. Забезпечення активної комунікації здобувачів з порушеннями слуху з викладачами, майбутніми роботодавцями, стейкхолдерами, іншими учасниками освітнього процесу, сприяння їх соціалізації і усвідомленню власної унікальності, підґрунтям чого є сучасна розвинута унікальна практика інклюзивної інфраструктури закладу освіти.
 4. Організація потужної практичної підготовки здобувачів освіти, яка передбачена навчальним планом у обсязі, майже у двічі більшому, ніж унормовано стандартом вищої освіти за спеціальністю, переважно здійснюється на сучасних підприємствах легкої промисловості та галузі фешн-бізнесу, з якими активно співпрацює КФКПН, що забезпечує набуття необхідних фахових компетентностей та навичок soft skills.
 5. Тісна співпраця з підприємствами дозволяє забезпечити потужну фахову підготовку студентів за спеціальністю, розвинути у них інноваційне мислення і вміння орієнтуватися на сучасні технології, розробляти стратегію професійної діяльності у фешн-бізнесі.
 6. Врахування у процесі оновлення ОП побажань і рекомендацій студентів, стейкхолдерів, представників академічної спільноти, що підсилює професійну спрямованість ОП та її унікальність.
- За результатами самоаналізу визначено слабкі сторони ОП, які потребують подальшого доопрацювання і удосконалення:
- матеріально-технічне забезпечення випробувальної бази;
 - кадрове забезпечення дисциплін циклу загальної підготовки;
 - розвиток зв'язків з іноземними партнерами та співпраця із закордонними університетами, що готують фахівців бакалаврського рівня за спорідненими освітніми програмами;
 - розвиток активної співпраці із забезпечення академічної мобільності студентів та викладачів.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективи розвитку ОП «Технології фешн-бізнесу» відповідають «Стратегії розвитку КФКПН на 2024-2029 роки» https://kcas.com.ua/docs/Dostup_publ_inf/strategy%202024.pdf та «Положенню про організацію освітнього процесу у КФКПН» https://kcas.com.ua/docs/Method_kab/Polozhennia/POL%20ORG%20OSV%20PR_2024.pdf.

Задля приведення назви ОП «Технології фешн-бізнесу» у відповідність до вимог законодавства та враховуючи досвід реалізації програми з 2020 року і пропозиції заінтересованих сторін у 2025 розроблено проєкт ОП «Технології моди». Дана ОП передбачає зміну і удосконалення деяких компетентностей і програмних результатів навчання, крім передбачених стандартом вищої освіти, але в обсязі не більше 50% (введена у дію наказом №52 від 30.06.2025 з 2025-2026 навчального року https://kcas.com.ua/docs/osvitni_program/New/2025/OPP%20TM%202026.pdf).

Перспективи розвитку ОП «Технології фешн-бізнесу»:

1. Активна робота гаранта та групи забезпечення з роботодавцями та стейкхолдерами щодо подальшої актуалізації ОП з врахуванням сучасних тенденцій розвитку галузі легкої промисловості, впровадження на освітній програмі елементів дуальної освіти.
2. Удосконалення навчально-методичної бази ОП шляхом: впровадження інноваційних методів, засобів та технологій навчання і викладання; модернізації практик; застосування новітніх інформаційних технологій; застосування творчих і оригінальних способів подання інформації; втілення у навчальний процес інтерактивних, ситуаційних, моделюючих та інших методик засвоєння навчального матеріалу.
3. Розширення освітньої траєкторії ОП за рахунок додавання навчальної складової щодо досягнення глобальних цілей сталого розвитку у фешн-індустрії та зменшення екологічних слідів її функціонування, зокрема завдяки участі Коледжу у європейському гранті MetaSkills4TCLF.
4. Поліпшення якості кадрового забезпечення ОП шляхом: заходів, спрямованих на розвиток професійних компетенцій викладачів (курси, тренінги, стажування); підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників через захист дисертацій докторів філософії; залучення кадрів вищої кваліфікації з науковими ступенями та вченими званнями; запрошення для проведення занять, семінарів і практик провідних професіоналів галузі індустрії моди.
5. Підвищення публікаційної активності викладачів Коледжу у виданнях, що включені до міжнародних наукометричних баз та у фахових виданнях України. Для цього планується введення системи заохочень викладачів Коледжу.
6. Оновлення і розширення матеріально-технічної бази Коледжу. Для цього планується активне залучення партнерів-роботодавців.
7. Більш активне залучення здобувачів вищої освіти до участі у науково-прикладних дослідженнях, вітчизняних і міжнародних наукових проєктах, наукових гуртках.
8. В рамках європейської інтеграції України розширення можливостей для академічної мобільності як викладачів, так і здобувачів освітньої програми, інтернаціоналізація освітньої діяльності в межах ОП шляхом участі студентів і викладачів у міжнародних грантах і проєктах

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Щуцька Ганна Володимирівна

Дата: 10.03.2026 р.

Таблиця 1. Інформація про освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид освітнього компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Фізика	навчальна дисципліна	OK_6_Силабус_ФІзика.pdf	I8KvkWbiA4r791jHxSpdRUGC7q5x9kYRF3dokmBmO9U=	Навчальна практична аудиторія з використання мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education. Демонстраційний матеріал: комплект стендів.
Історія сучасного мистецтва і моди	навчальна дисципліна	OK_21_Силабус_Історія сучасного мистецтва і моди.pdf	voQxtLp2oIoEBtYjqCl7XWYJ/2RQsWXse+SKgLAxOhw=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: проектор LED (multi-screen) user manual, ноутбук Lenovo ideapad 330- 15AST. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Обладнання і автоматизація технологічних процесів	навчальна дисципліна	OK_22_Силабус_Обладнання і автоматизація технологічних процесів.pdf	8UM85rdbn5bfvHLFLFNoyTP5eDfpXX3gvyAd4QaKMps=	Навчання відбувається на платформі Google Classroom. Обладнання, необхідне для вивчення дисципліни: голівки швейних машин кл.: 1022; 397; 597; 95; 26; 51-А; електро-закрійна машина CS532/16; комп'ютер; машина підшивочна кл. 85; монітор LG 17 «FLETRON»EzT710; петельна машина 62761-Р3; машини швейні кл.: 220; 25А; 569 «Джукі»; 134; 237; 97 А; ЧС 790; підшивочна швейна машина; машина «Текстіма» 8332/37; машина «Джукі»; машина швейна 10 Б; швейна машина кл. 8332/3205; швейна машина кл.1862; швейна машина кл. 2862; тахометр; розкрійна машина ЄЗМ-2. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Технології в дизайні виробів	навчальна дисципліна	OK_23_Силабус_Технології в дизайні виробів.pdf	P2QPIDMC4G7k1saeXYLe12GAPR7Bu52b7Ejfu17NtJk=	Використовується матеріально-технічна база коледжу (швейний, в'язальний та взуттєвий цеха). Мультимедійне обладнання: проектор Aser X11P(3D), екран настінний, ноутбук SAMSUNG . В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Конструювання в дизайні виробів	навчальна дисципліна	OK_24_Силабус_Конструювання в дизайні виробів.pdf	IMU/C2DR09X4GoHgWdgXiGnIi1bHrDsLuWxHSIE6NOQ=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: ноутбук Lenovo G50-45, проектор Beng MS504, програма Delcam ShoeMaker. Обладнання: зразки сучасного взуття, колодки. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх

				платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Конфекціювання	навчальна дисципліна	ОК 25_Силабус_Конфекціювання.pdf	G74FYX84Eu6hrU7bEDwBrEFv6DsyRRK/6zOkVWt/2yE=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). Проектор OPTOMA-X 305STDLP 1024x768. Для виконання робіт використовуються: альбоми з зірцями текстильних матеріалів; круткомір; машина розривна РМ-30; мотопило; круткомір КУ-500; прилад ПЖУ12; прилад РТ-250М-2; розривна машина (РТ-250М-2); твердомір ТК; ваги технічні; квадрант ваговий; мікроскоп МД-1; сушильна шафа; товщиномер ТР-25-100; товщиномер ТР-50-400; гігрометр МВ-4М; дистильатор Д-4; прилад ЖНЗО-2; прилад для визначення міцності; прилад для визначення гнучкості взуття. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	навчальна дисципліна	ОК 26 Силабус Конструкторсько-технологічна підготовка.pdf	nPpdNbhYA3++s9xiqihzMAO3alUvXb1WX5kGYeLDrvg=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: ноутбук Lenovo G50-45, проектор Benq MS504. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Виставковий бізнес	навчальна дисципліна	ОК 27_Силабус_Виставковий бізнес.pdf	4/9NOU7a2mjK1gKP7WTmpm2aoAMQzzf1OsKQAh6zGds=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: проектор Aser X11P(3D), ноутбук Lenovo G50-45. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Товарознавство	навчальна дисципліна	ОК 20_Силабус_Товарознавство.pdf	+f1IHO9A4S1zaWjzV6OzybkiRG5nsodJKHRIRILXVfk=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: ноутбук Lenovo G50-45, проектор Benq MS504 БФП HP 2529. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Фешн-бізнес	навчальна дисципліна	ОК 28_Силабус_Фешн-бізнес.pdf	N/MbzRkzpzpRNTLyxyF2rTH9tI4fRY3c7DrorK69AL8=	Проектор Aser X11P(3D), екран настінний, ноутбук SAMSUNG. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education. Мультимедійне обладнання: проектор Aser X11P(3D), екран настінний, ноутбук SAMSUNG. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.

Інноваційні технології в індустрії моди	навчальна дисципліна	ОК 30_Силабус_Інноваційні технології в індустрії.pdf	M8E4yLebDADSQRkAd7t5OM96pwSd32q+Flw1bvBCOk=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: проектор LED (multi-screen) user manual, Ноутбук Lenovo ideapad 330- 15AST. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Бренд-менеджмент	навчальна дисципліна	ОК 31_Силабус БРЕНД - МЕНЕДЖМЕНТ.pdf	42E7OLRoZrncO7PL+NJJxdEQFkbUwYVzLqR9UMIBVrk=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: проектор Aser X11P(3D), екран настінний, ноутбук SAMSUNG. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Оздоблення виробів	навчальна дисципліна	ОК 32 Силабус Оздоблення виробів.pdf	OFqXvCwscCuM7D5TvP+8Wgk981jj9rwe1dcJvteH93M=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: проектор Epson EB – S92, ноутбук SAMSUNG. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Проектування промислових колекцій	навчальна дисципліна	ОК 33_Силабус_Проектування промислових колекцій.pdf	ymsQbrRJEcrqm8gTG5mM3x6GoxZ+aAaQrHu7T1VL1Lk=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: проектор LED (multi-screen) user manual, ноутбук Lenovo ideapad 330- 15AST. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Навчальна практика	практика	ОК 34_ПРОГРАМА навчальна практика.pdf	Effvwi8ItZA8RsHRo/5V75cvQD+l1XREvJ+IvsoOWBg=	Інструменти та матеріали для ручних і машинних робіт: металева лінійка; сантиметрова стрічка; ножиці для розкрою матеріалів; ножиці для обрізання ниток; кравецькі голки; голки для ручних робіт; наперсток; нитки для ручних та машинних робіт; крейда, мило для розкрою; різець; папір; текстильні матеріали. Обладнання для машинних робіт: стіл для розкрою тканини; гвинтовий стілець; манекен; машина універсальна ALTIN Текстима, човникового стібка клас 8332/3785; машина універсальна ALTIN Текстима, човникового стібка клас 8332/3707; машина універсальна DURKOPP ADLER, човникового стібка клас 251; машина універсальна JUKI DDL 8100e; машина спеціальна для виконання зигзагоподібної строчки човникового стібка MINERVA; машина спеціальна напів-автомат, човникового стібка для виконання прямої петлі MINERVA 2200; машина спеціальна напів-автомат ланцюгового стібка для виконання петлі з вічком MINERVA 62761-P3; машина спеціальна для обметування та з'єднання матеріалів

				<p>двухголкова, п'ятиниткова, ланцюгового стібка DURKOPP ADLER 7700; машина спеціальна для обметування та з'єднання матеріалів двухголкова, чотирьохниткова, ланцюгового стібка JUKI MO-6714 DA; машина спеціальна для обметування матеріалів одноголкова, трьохниткова, ланцюгового стібка ALTIN 85157 – 080. Обладнання для прасувальних робіт: стіл для прасування; парова установка VAPORINO BATTISTELLA; парова установка LAURA MAGIC; парогенератор SILTER; спецколотки.</p>
Виробнича практика	практика	<p>OK_35_Програма ВИРОБНИЧОЇ практики.pdf</p>	<p>byeMMck4ZCCWrIej6/JGr8s9ja1MFa7QRGOF6wsoq7M=</p>	<p>Технологічне обладнання баз практик. Відпарювач ISTEAMER 702, оверлок двохогільний 5-ниточний, електропраска, манекен, підошва під праску, парогенератор Vaporino Maxi Battistella, петельна машина 62761-Рз, петельний напіваавтомат 72711, праска Bosch TDA 26, робочий стіл для парової праскової системи, універсальна швейна машинка, електропраска, оверлок Juki, парогенератор Silter mini 2002, машинка ALTIN Текстима Кл. 8332/3785, машинка Текстима Кл. 8307, розкрійна машина, петельна машина 25-1кл., швейна машина петельна 62761- Рз, універсальна швейна машинка, праска Bosch TDA 26, автоматичний парогенератор для промислових прасувальних машин, стіл гладильний СУ-В. Альбоми з зрізками текстильних матеріалів; проектор OPTOMA – X 305STDLP 1024x768; персональний комп'ютер з відповідним програмним забезпеченням; машина розривна РМ-30; розривна машина РТ-250М-2; мотовило; круткомір КУ-500; прилад ПЖУ- 12; ваги технічні; ваги електронні; квадрант ваговий; мікроскоп МД-1; сушильна шафа; товщиномір ТР-25-100; гігрометр МВ-4М; дистильатор Д-4; прилад для визначення гнучкості взуття; прилад для визначення драпірувальності; стійка-релаксометр.</p>
Переддипломна практика	практика	<p>OK_36_Переддипломна_програма практики.pdf</p>	<p>5WrL31RRqwo4NXqDj2s/8fHUSU6MLTIQnwwddBZ3qM=</p>	<p>Технологічне обладнання баз практик. Електропраска, манекен, оверлок Juki, парогенератор Silter mini 2002, машинка ALTIN Текстима Кл. 8332/3785, машинка Текстима Кл. 8307, розкрійна машина, петельна машина 25-1кл., швейна машина петельна 62761- Рз, універсальна швейна машинка Кл. 8332, швейна машинка Текстима Кл. 8332/3007, швейна машинка Текстима Кл. 8332/37, швейна машинка Алтін, оверлок Кл. 85/15, швейна машинка Міневра Кл. 335-111, швейна машина підшивочна Кл. 761, швейна</p>

				машинка Джуккі, швейна машина Кл. 10-Б, швейна машина Кл. 397, швейна машина гудзикова Дюркоп 288, швейна машина Сіруба L818D-M1, швейна машинка Kingtex KL300H, швейна машинка PFAFF 9063- 6/01B, швейна машинка ZOJE ZJ 8500-5, швейна машинка brother SL 7340-3, швейна промислова машинка Juki MO6714DABE640H, праска Bosch TDA 26, автоматичний парогенератор.
Курсова робота з фешн-бізнесу	курслова робота (проект)	OK 29 Силабус_КР фешн-бізнес.pdf	7XDJFRGTHkyAZ4TDb6iuQKGhqQjAZXgqdjG686JS8oQ=	Мультимедійне обладнання: проектор Aser X11P(3D), екран настінний, ноутбук SAMSUNG. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Кваліфікаційний екзамен зі спеціальності	підсумкова атестація	OK 37 Програма Кваліфікац_екзамен.pdf	nEGwnzrMkc16OUMsJ4lp7E5ndTNVN4rONR1o3bTQ4xI=	Застосування мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). В умовах дистанційної форми екзамен може проходити з використанням платформи Zoom.
Курсовий проєкт з матеріалознавства в легкій промисловості	курслова робота (проект)	OK 19_Силабус_КП_Матеріалознавство в легкій промисловості .pdf	Ec6TeolDPiPCrppq26BktAeKac3DHcFbs2QklkJgohqM=	Для представлення результатів дослідження використовується ноутбук, проектор, екран настінний, доступ до мережі інтернет. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на платформі дистанційного навчання (Google Classroom, Google форми / документи / презентації) з використанням матеріалів електронного навчального курсу, а також на платформі Zoom. Для виконання курсового проєкту необхідне обладнання: альбоми з зрізками текстильних матеріалів; круткомір; машина розривна РМ-30; моторило; круткомір КУ-500; прилад ПЖУ-12; прилад РТ-250М-2; розривна машина (РТ-250М-2); твердомір ТК; ваги технічні; квадрант ваговий; мікроскоп МД-1; сушильна шафа; товщиномір ТР-50-400; гігрометр МВ-4М; дистильатор Д-4; прилад ЖНЗО-2; прилад для визначення міцності; прилад для визначення гнучкості взуття, прилад для визначення драпірувальності, стійка-релаксометр.
Основи теорії дизайну	навчальна дисципліна	OK 17_Силабус_Основи теорії дизайну.pdf	onmBaogjXCMRDuCMSMJ10AiMXtasH254MesX5/jv4sk=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: ноутбук Lenovo G50-45, проектор Benq MS504 БФП HP 2520. Програмне забезпечення: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Історія Української державності	навчальна дисципліна	OK 1 Силабус_ІСТОРИЯ УКРАЇНСЬКОЇ ДЕРЖАВНОСТІ.pdf	DOshaCOrIPVRaFLq665gzG1d9mxQVS8ZJQq4hfqDXM=	Навчальна практична аудиторія з використання мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). Для наочного

				використання: комплект карт з історії України, комплект карт з історії України і всесвітньої історії. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	ОК 2_Силабус_Іноземна мова (за професійним спрямуванням).pdf	e7QF/tiwrEoBkkoc5+W41Qoc04tBrDKtc4UfTOAohoA=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій, мультимедійне обладнання: проектор Epson EB –S92, ноутбук Lenovo G50-45. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Українська мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	ОК 3 Силабус_Українська мова за ІС.pdf	ccLON/PTMG8ulo83ztDWWBmJYu+uiff/DXmoHoAuT7M=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій, мультимедійне обладнання: проектор Epson EB –S92, ноутбук Lenovo G50-45. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Філософія та соціологія	навчальна дисципліна	ОК 4_Силабус_Філософія та соціологія.pdf	mWm/rOz7yhuKT9RyF6fLXe7oNtWicw3lobz1GLtqq8c=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій, мультимедійне обладнання: ноутбук Lenovo G50-45, проектор Benq MS504. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Вища математика	навчальна дисципліна	ОК 5 Силабус Вища математика.pdf	WdO3oOk09CAgKlAbrjTLW9pTjbNbbAVqx2+FJtpJQcU=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій: ноутбук Lenovo G50-45, проектор Epson EB –S92. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Безпека життєдіяльності та охорона праці	навчальна дисципліна	ОК 7 Силабус_Безпека життєдіяльності та охорона праці.pdf	Vm1RusyuwRGndWHG4IMAs4VMDbTnDzOAJoxZDztUFlo=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій. Навчання відбувається на платформі МСОП – освітня інформаційна система на базі Classroom https://classroom.google.com/u/o/h . Мультимедійне обладнання: проектор, ноутбук. Прилади: анемометр АЧ.; анемометр АК; аспіраційний психрометр; аспіратор М822; вогнегасник ВВ-10; вогнегасник ВІІІ-10; газоаналізатор УЧ-2; люксметр ЮС; вимірювач шуму та вібрації ВІІВ; шумомір ШІМ.
Матеріалознавство в легкій промисловості	навчальна дисципліна	ОК 18_Силабус_Матеріалознавство в легкій промисловості.pdf	sjIGyI6yy4mSTcMAXJhoFq3lwt1zL/ZPVDLh/iNi2EU=	Навчальна аудиторія з використанням мультимедійного комплексу (ноутбук, проектор, екран настінний). Проектор ОРТОМА – X 305STDLP 1024x768. Для виконання робіт використовуються: альбоми з зрізками текстильних матеріалів; круткомір; машина

				розривна РМ-30; моторило; круткомір КУ-500; прилад ПЖУ-12; прилад РТ-250М-2; розривна машина (РТ-250М-2); твердомір ТК; ваги технічні; квадрант ваговий; мікроскоп МД-1; сушильна шафа; товщиномір ТР-25-100; товщиномір ТР-50-400; гігрометр МВ-4М; дистильатор Д-4; прилад ЖНЗО-2; прилад для визначення міцності; прилад для визначення гнучкості взуття. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education, а також з використанням платформи Zoom.
Інженерна та комп'ютерна графіка	навчальна дисципліна	ОК 8_Силабус_Інженерна і комп'ютерна графіка.pdf	ZaCv9FfJjKfO1NQ9jKq38rrdO8IIA1onz3KfVZJXko4=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій: комп'ютер AMD 1700+/ 256 DDR/40Gb, комутатор, маршрутизатор Wi-Fi TL-WR841ND, миша Genius DX-110 USB, монітор Samsung; колонки звукові, принтер EPSON L-120, принтер HP LaserJet P1000, сканер HP ScanJet 2400, дошка інтерактивна inTECH IWBPD 91A. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Інформаційні системи та технології	навчальна дисципліна	ОК 10 Силабус_Інформаційні системи та технології.pdf	K79GUqP7FJV9liyyOIS8MK4TMgdfQ7oJwUHsGhb6QJo=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій. Мультимедійне обладнання: ноутбук Lenovo G50-45, проектор Benq MS504, програмне забезпечення: Delcam, Auto Cad, Microsoft Project. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Ділова іноземна мова фахового спрямування	навчальна дисципліна	ОК 11_Силабус_Ділова іноземна мова фахового спрямування.pdf	bQxju1HqSdxkux2tozLSvf3gq6xcHLbBWY4wbTdz7BJg=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій. Проектор Epson EB-S92, ноутбук Lenovo G50-45. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Фізичне виховання	навчальна дисципліна	ОК 12_Силабус_Фізичне виховання.pdf	5dUCdJD5U2YQDZQCqJbK1DcVVloMVwbVJ4OtJi2tzuU=	Для очного навчання обладнана спортивна зала. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education. Лекційні аудиторії з мультимедійним обладнанням.
Художньо-графічна композиція	навчальна дисципліна	ОК 13_Силабус_ХУДОЖНЬО-ГРАФІЧНА КОМПОЗИЦІЯ.pdf	xScWlqBH3tGkhKEczNzeA2MBWSMSaHg8McreguhnlWU=	Навчальна аудиторія з використанням мультимедійного комплексу. Мультимедійне обладнання: основне – проектор Aser X11P(3D), екран настінний, ноутбук SAMSUNG; додаткове – програмне забезпечення Adobe Photoshop. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education

Основи проектування візуальних комунікацій	навчальна дисципліна	ОК 14_Силабус_Основи проектування візуальних комунікацій.pdf	W12e+q3dXWyuCg MbrVprAP+72oWV WRWNhu+F2kmkW S4=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: ноутбук Lenovo G50-45, Epson EB –S92. Програмне забезпечення: Adobe Illustrator, Figma. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Основи фешн-індустрії	навчальна дисципліна	ОК 15 Силабус_Основи фешн-індустрії.pdf	9i2sJp7lWcujzcEbbA LiDHBzS3q/Xnrnxso yfotFcwo=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: ноутбук Lenovo G50-45, Epson EB –S92, фотокамера дзеркальна, принтер повнокольоровий; програмне забезпечення: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Комунікативна компетентність	навчальна дисципліна	ОК 16_Силабус Комунікативна компетентність.pdf	DFFFkCcgYjFPZ+W Qn77gdze76GenaNM dQayFjuMWqeA=	Навчальна аудиторія з використання мультимедійного комплексу: проектор Aser X11P(3D), екран настінний, ноутбук SAMSUNG. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.
Хімія	навчальна дисципліна	ОК 9_Силабус ХІМІЯ.pdf	3aGLCs1VnRZaM15z fu3ihkkgY3idmsogYY 6MhpYmtUo=	Аудиторія практичного навчання з використанням мультимедійних інформаційних систем та технологій. Мультимедійне обладнання: ноутбук Lenovo G50-45, проектор Benq MS504. В умовах дистанційної форми навчання відбувається на освітніх платформах Classroom, Google Workspace for Education.

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про відповідність НПП освітнім компонентам

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування відповідності освітньому компоненту (кваліфікація, професійний досвід, наукові публікації)
308457	Міх Оксана Михайлівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Бізнесу	Диплом спеціаліста, ПІДО КНУТД, рік закінчення: 2010, спеціальність: Фінанси, Диплом кандидата наук ДК 046307, виданий 20.03.2018	8	Бренд-менеджмент	Підвищення кваліфікації 1. Конференція зі співпраці бізнесу та університетів «Uni – Biz Brsdge 6», Агенція UGEN. Сертифікат від 13.02.2021. 17 год/0,6 ЄКТС. 2. Цифрові трансформації в освіті, бізнесі, ІТ та культурі. ВГО «Українська асоціація фахівців з

інформаційних технологій».
Сертифікат ПК-К 21-03/163 від 25.03.2021. 6 год/0,2 ЄКТС.

3. Нові інформаційні технології управління бізнесом. ВОГ «Спілка автоматизаторів бізнесу». Сертифікат 1502202483 від 15.02.2024. 8 год/0,3 ЄКТС.

4. Основи антикорупції для всіх і кожного. Національне агентство з питань запобігання корупції. Сертифікат 7у2сс66091с48769088 ф54в541ви4у3 від 29.02.2024. 15 год/0,5 ЄКТС

5. Успішність педагога: побудова моделі ефективного досягнення цілей та якісного управління часом. Національна освітня платформа "Рух Освіта". Сертифікат 969694983256694 від 09.03.2024. 30 год/1 ЄКТС.

6. Основи української жестової мови. Центр української жестової мови Культурного центру УТОГ. Сертифікат 48Б-24-0337 від 28.05.2024. 48 год/1,6 ЄКТС.

7. Нові інформаційні технології управління бізнесом. ВОГ «Спілка автоматизаторів бізнесу». Сертифікат 12022025252 від 12.02.2025. 8 год/0,3 ЄКТС.

8. Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці. Національне агентство з питань запобігання корупції. Сертифікат 2fffde6fс0384b41a2b96 5cb9927e183 від 20.05.2025. 12 год/0,33 ЄКТС.

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1
1. Міх О.М., Морозова Л.С. Соціальна відповідальність бізнесу: сучасний стан та перспективи розвитку. Науково – практичний журнал «Інвестиції: практика та досвід» №8 квітень 2024, с. 38 – 42. DOI: <https://doi.org/10.32702/2306-6814.2024.8.38>

2. Гавриленко Т.В.,

Міх О.М. Сталий розвиток в системі управління підприємством. Причорноморські економічні студії: науковий журнал. - 2025. – Вип.95. – С. 25-31. DOI: <https://doi.org/10.32782/bses.95-3>

Підпункт 4

1. Міх О.М. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Бренд-менеджмент» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми Технології фешн-бізнесу. – КФКПН, Київ. – 2025. – 55 с.
2. Міх О.М. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Бренд-менеджмент» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми Технології фешн-бізнесу. – КФКПН, Київ. – 2025. – 37 с.
3. Міх О.М. Засоби контролю якості знань студентів з дисципліни «Бренд-менеджмент» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми Технології фешн-бізнесу. – КФКПН, Київ. – 2025. – 22 с.

Підпункт 12

1. Міх О.М. Глобальні виклики та локальні можливості розвитку fashion-індустрії / Матеріали ІХ Міжнародній конференції текстильних та фешн технологій, 16 жовтня 2025 р. – Київ: Київський національний університет технологій та дизайну, 2025. – С. 388-391.
2. Міх О. М. Роль менеджменту персоналу у

							<p>відновленні людського капіталу в післявоєнний період. / Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку науки, освіти, технологій та суспільства», 10 лютого 2026 р. в м. Бостон, США, 2026. – С. 98-101.</p> <p>Підпункт 11 Наукове та науково-технічне консультування 2022-2025 рр. у сфері виставкової діяльності та фешн-бізнесу. ТОВ «БАЯДЕРА-ЛОГІСТИК». Довідка №1225 від 25.12.2025.</p> <p>Підпункт 19 Членкиня ГО Університет лідерства та інновацій за напрямом діяльності D3 Менеджмент. Сертифікат МО №1305 від 04.01.2026.</p>
336958	Щербань Юрій Юрійович	Викладач, Сумісництво	Технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1980, спеціальність: Машини та апарати легкої промисловості, Диплом доктора наук ДД 001527, виданий 08.11.2000, Диплом кандидата наук ТН 108925, виданий 11.05.1988, Атестат доцента ДЦ 046969, виданий 29.01.1992, Атестат професора 001701, виданий 17.10.2002</p>	36	Обладнання і автоматизація технологічних процесів	<p>Підвищення кваліфікації</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти «Ефективне управління освітнім процесом». Сертифікат СС 38282994/0980-21 від 17.03.2021 (16 год/0,53 ЄКТС). 2. Інститут інформаційних та моделюючих технологій «Автоматизовані системи управління технологічної підготовки виробництва в текстильній галузі». Сертифікат №74АС/22 від 16.12.2022 (30 год/1 ЄКТС). 3. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти «Менеджмент інноваційної діяльності в освітньому процесі». Сертифікат СС 38282994/6028-23 від 15.12.2023 (16 год/0,53 ЄКТС). 4. Національне агентство з питань запобігання корупції. Курс «Основи

антикорупції для всіх і кожного». Сертифікат 66e1f89bf42546249c2861ef1748c0c3 від 24.01.2024 (15 год/0,5 ЄКТС).

5. Навчально-науковий інститут права та сучасних технологій Київського національного університету технологій та дизайну. «Використання цифрових технологій в освітньому процесі». Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12 СС 02070890/072084 – 24 від 08.07.2024 (6 ЄКТС / 180 год).

6. Науково-дослідний інститут шкіряно-взуттєвої промисловості, «Сучасні технологічні системи розкрою білковоутримуючих полімерів з використанням програмного забезпечення JODDYCUT™». Сертифікат №011/25 від 23.01.2025 (12 год / 0,4 ЄКТС).

7. Eastern partnership: ready to trade - an eu4 business initiative study of export opportunities with use trade support services of eastern partnership (EaP Trade Helpdesk) 20230321 21.05.2025 (1,2 ЄКТС/36 год.)

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1
1. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Shcherban' Yu., Ishchenko V. Determining the tension of complex chemical threads during interaction with guide surfaces / Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2023. - volume 4. - № 1 (124). - pp. 6–18.

2. Щербань В.Ю., Макаренко Ю.В., Колиско О.З., Щербань Ю.Ю., Колиско М.І. Реалізація програмних модулів процедури рекурсії при комп'ютерному визначенні натягу основних ниток багатошарової тканини для військового спорядження / В.Ю.

Щербань, Ю.В.
Макаренко, О.З.
Колиско, Ю.Ю.
Щербань, М.І.
Колиско // Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2021,
№4 (299). – С. 155-159.

3. Щербань В.Ю.,
Кольва М.А., Єгоров
Д.С., Колиско О.З.,
Щербань Ю.Ю.
Розробка
комп'ютерного
модуля для
кінематичного та
динамічного аналізу
важільних механізмів
машин легкої
промисловості
програми для оцінки
напруженості
технологічних
процесів / В.Ю.
Щербань, М.А.
Кольва, Д.С. Єгоров,
О.З. Колиско, Ю.Ю.
Щербань // Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2023,
№1, (317). – С. 220-
223.

4. Shcherban', V.,
Kolysko, M.,
Kirichenko, A.,
Shcherban', Y.,
Lukianenko, S.,
Shchutska G., Vdovin,
P. (2024). Determining
the rational structure of
multilayer technical
fabric for woven power
clamps. Eastern-Euro-
pean Journal of
Enterprise
Technologies, 1 (1
(127)), 41–53.

5. Щербань В.Ю.,
Пономаренко Т.В.,
Щербань Ю.Ю.
Визначення силового
навантаження на
верхню частину
ортопедичного та
післяопераційного
взуття/ Щербань
В.Ю., Пономаренко
Т.В., Щербань Ю.Ю.
// Вісник
Хмельницького
національного
університету. – 2024,
№ 5, (341). – С. 462-
465.

Підпункт 3
1. Щербань В.Ю.
Алгоритмічне та
математичне
забезпечення при
комп'ютерному
проектуванні
складних систем /
В.Ю.Щербань, О.З.
Колиско,
Ю.Ю.Щербань, Г.В.
Мельник, М.І.
Колиско, В.Ю.
Калашник. – К.:

Освіта України, 2021.
– 930 с.
2. Щербань В.Ю.
Математичні,
алгоритмічні та
програмні
компоненти САПР /
В.Ю.Щербань,
О.З.Колиско,
Ю.Ю.Щербань,
Г.В.Мельник,
М.І.Гольдберг,
А.М.Кириченко. – К.:
ТОВ "Фастбінд
Україна", 2022. – 937
с.

Підпункт 4
1. Щербань Ю.Ю.
Конспект лекцій
(опорний) з
дисципліни
«Обладнання і
автоматизація
технологічних
процесів» для
студентів першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН, Київ. – 2025.
– 153 с.

2. Щербань Ю.Ю.
Методичні
рекомендації до
виконання
лабораторних робіт з
дисципліни
«Обладнання і
автоматизація
технологічних
процесів» для
студентів першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН, Київ. – 2025.
– 32 с.

3. Щербань Ю.Ю.
Контрольно-
оцінювальні
матеріали з
дисципліни
«Обладнання і
автоматизація
технологічних
процесів» для
студентів першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН, Київ. – 2025.
– 17 с.

Підпункт 7
1. Перший офіційний

						<p>опонент дисертаційної роботи на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 133 - Галузеве машинобудування «Обґрунтування конструкційно-технологічних параметрів трубчастогребневого живильника для транспортування сипких матеріалів в змішувальних комплексах», Ничеглода В.В., 2024.</p> <p>2. Член спеціалізованої вченої ради Київського національного університету технологій та дизайну Д 26.102.02. Спеціальності: 05.18.19 «Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів», 05.05.10 «Машини легкої промисловості». Термін повноважень ради: до 09.10.2028 р. (Наказ МОНУ №1346 від 10.10.2025) https://knutd.edu.ua/researchwork/academic_councils/vchena-rada-d-2610202/</p> <p>Підпункт 8</p> <p>1. Член редакційної колегії наукового видання «Вісник Хмельницького національного університету», включеного до переліку наукових фахових видань України. https://heraldts.khmnu.edu.ua/index.php/heraldts/about/editorialTeam</p> <p>2. Член редакційної колегії наукового видання «Вісник Київського національного університету технологій та дизайну», включеного до переліку наукових фахових видань України.</p>	
396445	Івасенко Марія Валентинівна	Викладач спецдисциплін, голова циклової комісії дизайну, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091804	12	Технології в дизайні виробів	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. House of Europe навчання за програмою «Creative enterprise Ukraine» (20-22.09.2021).</p> <p>2. ТОВ «Дюна-Веста» (м. Червоноград, Львівська обл.).</p>

Технологія і дизайн тканин і трикотажу, Диплом кандидата наук ДК 063512, виданий 26.01.2011, Атестат доцента АД 003067, виданий 15.10.2019

Стажування на тему: «Технології панчишно-шкарпеткового виробництва». Довідка №24/01 від 21.01.2022 р. (0,3 ЄКТС / 8 год).
3. Інститут модернізації освіти. Тема «Навчальний посібник: організація і методика створення». Сертифікат №7.15-112 від 27.03.2023 р. (4 год).
4. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти. Підвищення кваліфікації голів ЦК: 2023/2024 рр. Сертифікат 28-10/09/2023; ПК 38282994/7136-24 (16 год).
5. УТОГ. Курс базової жестової мови. Сертифікат від 28.05.2024 р. (48 год).
6. Київський фаховий коледж прикладних наук, Міське методичне об'єднання викладачів з дизайну. Тема «Новітні методи та підходи у викладанні дисциплін дизайнерського напрямку» Сертифікат від 21.11.2024 (6 год).
7. Стажування на швейному підприємстві ТОВ ОЛТЕКС 10-14.11.2025. Наказ по КФКПН від 5.11.2025 №100.

Відповідність ліцензійним умовам

Підпункт 10
1. Участь у міжнародній програмі Erasmus+ від Політехнічного університету м. Лодзь (Польща): розробка курсу з дисципліни „Design and Technology of Knitted Clothing” (1.10.2024 - 2.03.2025).
https://drive.google.com/file/d/19porhgIoZtrnoK8AF3FlpA7WRByRdSvk/view?usp=drive_link
https://drive.google.com/file/d/1_yHMX4sLio_bUpx9gzHDqdPb9erVtzBb/view?usp=drive_link
2. Участь у програмі в межах реалізації європейського проекту METASKILLS4TCLF – Альянс співпраці у

сфері цифрових та циркулярних навичок для сектору текстилю, одягу, шкіри та взуття (TCCLF), який фінансується Європейською Комісією в рамках програми Erasmus+ (жовтень 2025-червень 2026 рр.).
https://drive.google.com/file/d/1JEAynFqP86D9LdF2OoEpkF_C5dWozVYZ/view?usp=drive_link

Підпункт 12

1. Івасенко М.В. Прорив у легкій промисловості // Науково-виробничий журнал Індустрія моди, (Київ, 2021 р., 2) / М-во освіти і науки України, КНУТД. – К.: КНУТД, 2021. – С. 18-19.

2. Івасенко М., Ващенко Ю. Адаптація професійної освіти в контексті динаміки розвитку трикотажної галузі // Тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції KyivTex&Fashion, (Київ, 2021 р.) / М-во освіти і науки України, КНУТД. – К.: КНУТД, 2021.

3. Ващенко Ю., Івасенко М. Розробка текстильних ігор для дітей з обмеженими можливостями // Тези доповідей International Scientific-Practical Internet-Conference of Young Scientists & Students RESOURCE-SAVING TECHNOLOGIES OF APPAREL, TEXTILE & FOOD INDUSTRY (Хмельницький, 2021 р.) / М-во освіти і науки України, ХНУ. – Х.: 2021.

4. Івасенко М., Шкіндер К. Нішеві бренди в контексті sustainable fashion // Тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції KyivTex&Fashion, (Київ, 2023 р.) / М-во освіти і науки України, КНУТД. – К.: КНУТД, 2023.

5. Загора О., Івасенко М., Щуцька Г., Кузьменко Д. Творчість як основний аспект професійної діяльності фешн-

дизайнера // Збірник тез доповідей ІХ Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.

Підпункт 13
Читання курсу з дисципліни „Design and Technology of Knitted Clothing” (1.10.2024 - 2.03.2025: 60 год) англійською мовою. (1.10.2025-2.03.2026: 60 год)
https://drive.google.com/file/d/19porhgIoZtrnoK8AF3FpA7WRByRdSvk/view?usp=drive_link
https://drive.google.com/file/d/1_yHMX4sLio_bUpx9gzHDqdPb9erVtzBb/view?usp=drive_link

Підпункт 14
1. Член журі Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів «Печерські каштани» (2021 р.).
<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13735/>
2. Організатор мистецького конкурсу «Ідентичний код твого міста» (2021, 2024 рр.).
https://kcas.com.ua/graf_cod_mista.html
<https://kcas.com.ua/news/2822-u-kyivskomu-fakhovomu-koledzhi-prykladnykh-nauk-proishov-final-konkursu-identychnyi-kod-tvogo-mista.html>
3. Член журі Всеукраїнського конкурсу молодих дизайнерів КАЛИНОВЕ НАМИСТО-2025»
<https://kftk.kalynivka.com/vseukrainskoho-konkursu-modelej-odiahu-sered-uchniv-ta-studentiv-zakladiv-osvity-kalynove-namysto-2025/>

Підпункт 19
Голова Міського методичного об'єднання викладачів спеціальності «Дизайн». Наказ голови Ради директорів закладів фахової передвищої освіти м. Києва МОНУ

							від 01.09.2022 №07/2022.
332571	Щуцька Ганна Володимирів на	Викладач, Суміщення	Технологій	Диплом спеціаліста, Державну академію легкої промисловості України, рік закінчення: 1998, спеціальність: 091818 Технологія і конструювання виробів із шкіри	21	Технології в дизайні виробів	Підвищення кваліфікації 1. Вінницький інститут ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» Сертифікат № JT4ADI-CE000429 01.02.2021-10.02.2021 Інклюзія та дистанційне навчання, 30 год. 2. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 06.03-03.06.2021 Збереження і розвиток сектору легкої промисловості в умовах воєнного часу, 20 год. 3. Відкритий міжнародний університет «Україна» Сертифікат № 1/5-05 Наказ № 23524- 25.11.2021 XXI Міжнародна науково- практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики», 16 год. 4. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 21-24.12.2021 International online- training “Specific features of online sales of fashion products for manufacturing companies”, 40 год. 5. Київська Академія жіночого лідерства. Сертифікат№ 27/79- 2022/3, 16-17.08.2022. «Жіноче лідерство під час війни та кризи». 20 год. 6. Київський фаховий коледж прикладних наук. Сертифікат від 10.09.2022 за підсумками курсу від Israel Trauma Coalition «Формування навичок першої соціальної допомоги та підтримки у кризових ситуаціях», 3,5 год. 7. Відкритий міжнародний університет «Україна» Сертифікат № 2/14-34 Наказ № 13630.11- 01.12.2022 XIX Міжнародна науково- практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики», 16 год.

8. UKRLEGPROM.
Сертифікат. Лютий-
березень 2023 р.
«STUDY OF EXPORT
OPPORTUNITIES
WITH USE TRADE
SUPPORT SERVICES
OF EASTERN
PARTNERSHIP (EaP
Trade Helpdesk)», 36
год.

9. AMERICAN
COLLEGE OF
SURGEONS.
Сертифікат
14/08/2023. STOP
THE BLEED Course. 4
год.

10. Національна
академія педагогічних
наук України, Інститут
спеціальної
педагогіки і психології
імені Миколи
Ярмаченка.
Сертифікат. Наказ
№53 від 07.09.2023.
IX Міжнародний
конгрес зі спеціальної
педагогіки та
психології «Освіта
осіб з особливими
потребами в умовах
миру та війни», 15 год.

11. Київський фаховий
коледж прикладних
наук та Українське
товариство глухих.
Сертифікат
№3/20092023/1 від
20.09.2023.
Міжнародна науково-
практична
конференція
«Жестова мова в
сучасних закладах
освіти: тенденції,
виклики,
перспективи», 4 год.

12. Заклад вищої
освіти «Відкритий
міжнародний
університет розвитку
людини «Україна».
Сертифікат № 2/4-99.
Наказ №140 від
30.11.2023, 29-
30.11.2023. XXIII
Міжнародна науково-
практична
конференція
«Інклюзивне освітнє
середовище:
проблеми,
перспективи та кращі
практики», 16 год.

13. Науково-
методичний центр
вищої та фахової
передвищої освіти.
Сертифікат СС
382282994 /0506-24
від 29-31 січня 2024 р.
Підвищення
кваліфікації
керівників закладів
фахової передвищої
освіти, 24 год.

14. Калинівський
технологічний
фаховий коледж.

Міжрегіональна конференція «Зелений перехід». Сертифікат № 04-25 від 10.04.2025, 12 год.
15. Інститут модернізації змісту освіти, онлайн-форум «Інклюзія: життя без бар'єрів». Сертифікат № ПК-2025/10548 від 22.05.2025, 6 год.
16. Сертифікат про проходження групових консультацій (супервізій) з психологічної та психосоціальної підтримки, вересень - жовтень 2025, 27 год.
17. Довідка № 06/0673 про проходження групових консультацій (супервізій) відповідно до наказу Київського міського центру соціальних служб від 11.09.2025 № 261 у період з 17 вересня по 15 жовтня 2025 р.

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1
1. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Sholudko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. and Kolva N. Determination of tension for polyamide and basalt multifilament yarns while weaving industrial fabrics / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Sholudko, Yu. Shcherban', G. Shchutska, N. Kolva // Fibres and Textiles. – 2021. - volume 28 - № 1 - pp. 75-85. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2021/1/VaT_2021_1_10.pdf
.
2. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Kolysko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. Determination of tension for aramid and carbon yarns while weaving industrial fabrics / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Fibres and Textiles. – 2022. - volume 29 - № 1 - pp. 52-62. DOI: http://vat.ft.tul.cz/2022/1/VaT_2022_1_7.pdf
.
3. Shcherban' V.,

Korogod G., Chuprynka N., Kolysko O., Shcherban' Yu., Shchutska G. Computer analysis of multiple measurements with the sensor's quadratic transformation function / Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2023. - volume 1. - № 5 (121). - pp. 17–25.

4. Shcherban' V, Korogod G., Kolysko O., Kirichenko A., Shcherban' Yu., Shchutska G. Determining features in the application of redundancy for the thermistor cubic transformation function using computer simulation / Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2024. - volume 1. - № 5 (127). - pp. 33–40.

5. Shcherban', V., Kolysko, M., Kirichenko, A., Shcherban', Y., Lukianenko, S., Shchutska G., Vdovin, P. (2024). Determining the rational structure of multilayer technical fabric for woven power clamps. Eastern-European Journal of Enterprise Technologies, 1 (1 (127)), 41–53.

Підпункт 7

1. Член спеціалізованої вченої ради Д 26.102.06 Київського національного університету технологій та дизайну з атестації за спеціальностями:
05.02.01 – Матеріалознавство та
05.18.19 – Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів.
Термін повноважень ради: до 06.04.2025 р. (Наказ МОНУ №320 від 07.04.2022).

2. Офіційний опонент дисертаційної роботи Параски О.А. «Розвиток наукових основ ресурсощадних технологій очищення текстильних виробів у водному середовищі», представлена до спеціалізованої вченої ради Д 67.052.02 Херсонського національного технічного університету на

здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.18.19 – Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів, 2021.

Підпункт 8
Виконання функцій члена редакційної колегії наукового видання «Індустрія моди. Fashion Industry», включеного до переліку фахових видань України <https://im.knutd.edu.ua/redkolegiya/>.

Підпункт 10
Член проєктної програми Асоціації «Укрлегпром» від КФКПН у Міжнародному грантовому проєкті ERASMUS-EDU-2022-PI-ALL-INNO-BLUEPRINT «Альянс для співпраці в галузі цифрової та циркулярної економіки для сектору текстилю, одягу, шкіри та взуття (TCLF) по всій Європі» (Project 101111842 – METASKILLSATCLF-ERASMUS-EDU-2022-PI-ALL-INNO-BLUEPRINT). Термін реалізації проєкту 01.09.2023 – 31.08.2027 (www.ukrlegprom.org, лист Укрлегпрому від 17.09.2023 р. №2-325).

Підпункт 12
1. Щуцька Г.В., Давиденко Н.І., Терещенко О.Т. Безбар'єрність освітнього процесу для осіб з порушеннями слуху в Київському фаховому коледжі прикладних наук / Тези доповідей XXI Міжнародної науково-практичної конференції: «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики». Київ. 2021. Ч.1. С. 188-190.
2. Щуцька Г.В., Давиденко Н.І., Терещенко О.Т. Освіта глухих людей під час війни. Тримаємо освітній стрій 24/7 / Тези доповідей XXII Міжнародної науково-практичної

							<p>конференції: «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики». Київ. 2022.</p> <p>3. Загора О., Івасенко М., Щуцька Г., Кузьменко Д. Творчість як основний аспект професійної діяльності фешн-дизайнера // Збірник тез доповідей ІХ Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.</p> <p>4. Сахно О., Білоцька Л., Щуцька Г., Черногор Н. Розроблення адаптивного жіночого одягу патріотичного спрямування на основі концепції бренду «Palai» // Збірник тез доповідей ІХ Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.</p> <p>Підпункт 19 Член правління Української асоціації підприємств легкої промисловості https://ukrlegprom.org/ua/about/.</p>
437887	Кизимчук Олена Павлівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1987, спеціальність: Трикотажне виробництво, Диплом доктора наук ДД 005937, виданий 29.10.2016, Диплом кандидата наук ДК 013131, виданий 09.01.2002, Аттестат доцента 02ДЦ 015079, виданий 12.10.2005, Аттестат</p>	28	Технології в дизайні виробів	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. ТОВ EdEra. #blend_IT: ОПАНУЄМО ЗМІШАНЕ НАВЧАННЯ» для викладачів, керівників та працівників адміністрації закладів вищої освіти. Сертифікат від 28.03.2021 з ЄКТС/90 год. https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/ed-era/cert/d674d3a200374fcoa9772c1adce862dd/valid.html.</p> <p>2. ТОВ EdEra. Бери й роби. Змішане та дистанційне навчання. Сертифікат від 04.04.2021, 0,7 ЄКТС/20 год.</p>

професора АП
001539,
виданий
26.02.2020

<https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/ed-era/cert/c3b04ab317d54037aef15d5c106038a2/valid.html>.

3. PROMETHEUS.
Наукова комунікація в цифрову епоху.
Сертифікат від 17.04.2021, 3 ЄКТС/90 год. <https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/9c9c1d4fe4634a13a2f792c742e6abe5>.

4. Візитовий науковець у Егейському університеті м. Ізмір, Туреччина, 15 травня – 31 серпня 2022 р. за підтримки The Scientific & Technological Research Council Of Turkey (TUBITAK), в межах академічної мобільності КНУТД, наказ №90 від 11.05.2022.

5. Стипендія F-007470-533-009-3580000 від фонду Alexander von Humboldt Stiftung в межах Philipp Schwartz ініціативи для українських вчених на проведення наукових досліджень у Dresden University of Technology. Початок 01.09.2022 по теперішній час.

6. Національне агентство з питань запобігання корупції. Основи антикорупції для всіх і кожного. Сертифікат zaffcd253fc84a468fb252e0d9843491 від 13.12.2023, 0,5 ЄКТС/15 год.

7. PROMETHEUS. Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів. Сертифікат від 24.07.2024, 2 ЄКТС/60 год. <https://certs.prometheus.org.ua/cert/b83c3de5fc4945bc9e9d504c51a702f2>.

8. Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study.NAZK». Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці». Сертифікат від 12.01.2025 1def46777f17455988832dc25e437100, 0,33 ЄКТС/12 год.

9. Сертифікат підвищення кваліфікації від

25.02.2025 учасника Міжнародної науково-практичної конференції «Digital Transformation: Challenges and Strategies», Луцький національний технічний університет, (15 год/0,5 ЄКТС).

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1

1. Bukhonka, N. P., & Kyzymchuk, O. (2024). Circularity in Knitting: The Potential of Re-Using Natural Yarns After Unraveling. *Journal of Natural Fibers*, 21(1). <https://doi.org/10.1080/15440478.2024.2375517>.

2. Bajzik V, Kyzymchuk O, Ocheretna L, Tunak M, Arabuli A, Levytska D. Hybrid knitted fabric for electromagnetic radiation shielding: thermo-physical properties. *Textile Research Journal*. 2024;94(7-8):814-828. doi:10.1177/00405175231218741.

3. Bukhonka, N., Kyzymchuk, O., Pesic, M., Nemesa, I. and Radišić, J. (2025), "Impact of production methods on waste minimization in V-bed flat knitting: a case study", *Industria Textila*, Vol. 76 No. 2, pp. 220-229, doi: <https://doi.org/10.35530/IT.076.02.2024123>.

4. Marmarali, A., Kyzymchuk, O., Oğlakcioğlu, N., Ertekin, G., Melnyk, L., & Cüreklibatır Encan, B. (2025). Advancing Elastic Warp Knit Fabrics: The Role of Natural Fibers on Functionality. *Journal of Natural Fibers*, 22(1). <https://doi.org/10.1080/15440478.2024.2445578>

5. S. Arabuli, A. Arabuli, O. Kyzymchuk, V. Tunakova, V. Bajzik, L. Halavska. Shielding properties of hybrid knitted fabrics: reflection and absorption *J. Ind. Text.*, 55 (2025), <https://doi.org/10.1177/15280837241313351>

Підпункт 3

1. Kyzymchuk, O., Kyosev, Y., Richter, C., Bendt, E. (2024). 4.09

– Mechanics of Knitted Fabrics. In book: Comprehensive Mechanics of Materials. Volume 4, Pages 194-213 DOI: 10.1016/B978-0-323-90646-3.00018-6.

2. Olena Kyzymchuk, Yordan Kyosev, David Breen, Liudmyla Melnyk, Svitlana Arabuli, Brian Hagewiesche, Ingrid Peraza Compression covers for limbs - towards automatic analysis of the profile geometry of limbs. Monographs of Lodz University of Technology. P. 61-87. ISBN 978-83-67934-59-6. doi: 10.34658/9788367934596

3. Advances in the textile and clothing research. Editors: Y. Kyosev, Ch. Cherif, O. Kyzymchuk, K. Hesse, P. Penzel. Springer Proceedings in Materials. Springer Cham, 2025. ISBN 978-3-032-17253-2. <https://link.springer.com/book/9783032172532>

4. TEX 4.0 – Enabling Industry 4.0 Skills in Textile SMEs. Editors: Catalin Gheorghe Amza and Olena Kyzymchuk. Publisher: Chair of Development and Assembly of Textile Products, ITM, TU Dresden - 2025 - ISSN 2940-2875 Vol.7 - <https://doi.org/10.25368/2025.370> .

Підпункт 4

1. Кизимчук О.П. Конспект лекцій (опорний) зі змістовного модуля 3 «Технології трикотажних виробів» дисципліни «Технології в дизайні виробів» для студентів IV курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу» / Кизимчук О.П. – КФКПН, Київ. – 2025. – 50 с.

2. Кизимчук О.П. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт зі

змістовного модуля 3
«Технології
трикотажних виробів»
дисципліни
«Технології в дизайні
виробів» для
студентів IV курсу
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу» /
Кизимчук О.П. –
КФКПН. – Київ. –
2025. – 27 с.
3. Кизимчук О.П.
Методичні
рекомендації для
студентів IV курсу
заочної форми
навчання зі
змістовного модуля 3
«Технології
трикотажних виробів»
дисципліни
«Технології в дизайні
виробів» першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН. – Київ. –
2025. – 10 с.

Підпункт 6
Наукове керівництво
здобувачки Леонової
Д.Р., яка одержала
документ про
присудження
наукового ступеня
доктора філософії за
спеціальністю 182
Технології легкої
промисловості. Тема
дисертації «Розробка
технології
виготовлення
екрануючих
трикотажних
матеріалів щодо дії
електромагнітного
випромінювання
радіочастотного
діапазону», 01.09.2025
https://knutd.edu.ua/researchwork/academic_councils/razovi-vcheni-rady/

Підпункт 7
1. Член двох
спеціалізованих
вчених рад з захисту
кандидатських і
докторських
дисертацій Д26.102.02
та Д26.102.06
Київського
національного
університету
технологій та дизайну.
Наказ МОНУ №320

від 07.04.2022.
2. Член разових
спецрад
ДФ26.102.003,
ДФ26.102.020,
ДФ26.102.016 та
ДФ26.102.020 у
Київському
національному
університеті
технологій та дизайну.
https://knutd.edu.ua/researchwork/academic_councils/razovi-cheni-rady/rvr-archive/

Підпункт 8

Член редколегій:

1. Іноземних наукових
видань, які входять до
наукометричної бази
Scopus та Web of
Science:

- Journal of Engineered
Fibers and Fabrics
<https://journals.sagepub.com/editorial-board/JEF> ;

- AUTEX Research
Journal;

<https://www.degruyter.com/journal/key/aut/html?lang=en#editorial> .

2. Фахових (категорія
Б) видань України:

- наукового журналу
Технології та
Інжиніринг (Вісник
Київського
національного
університету
технологій та
дизайну»

(<https://vistnuk.knutd.edu.ua/redkolegiya/>);

- науково-технічного
журналу «Індустрія
моди. Fashion
Industry»

<https://im.knutd.edu.ua/redkolegiya/> .

3. Закордонних
фахових наукових
видань:

- «Latest Trends in
Textile and Fashion
Designing»

(<http://lupinepublishers.us/lttfd/editorial-committee.php>);

- Communications in
development and
assembling of textile
products

(<https://journals.qucosa.de/cdatp/about/editorialTeam>).

Підпункт 10

1. Проект у межах
програми DAAD
програма в
Ганноверському
університеті Лейбніца
з менеджменту
міжнародного
співробітництва та
німецько-
українського
співробітництва 2020-

2021 pp.
2. Ekspert National Center for Research and Development of Polish Ministry of Education and Science (<https://www.gov.pl/w eb/ncbr>).

Підпункт 12

1. Klausmann J, Mutschler T, Holderied P, Streitenberger L, Kyzymchuk O, Weber M. ITMA 2023 – Trends und Neuheiten in der Wirkerei. Melliand Textilberichte. 2023. 4: 34-37.

2. Kyzymchuk O, Kyosev Y, Melnyk L, Sadretdinova N. The Investigation of the geometry changes of body legs with compression stocking in static position. Communications in Development and Assembling of Textile Products. 2023 Jul 8;4(2):213-21 DOI: 10.25367/cdatp.2023.4.p213-221.

3. Niklas Schmidt, Olena Kyzymchuk, Yordan Kyosev, Liudmyla Melnyk, Svitlana Arabuli, Arsenii Arabuli, Piyumanthi Deshani NISSANKA Analysis of Geometry Changes of the Body Wearing Compression Products Using 4D Scanning. 3DBODY.TECH Journal - Volume 2, 2025.

<https://doi.org/10.15221/25.38>.

4. AUTEX 2025 World Conference, 11-13 червня, 2025, Дрезден, Німеччина. Тема доповіді: Digitalization in compression stockings development for people with special needs (141). <https://datashare.tu-dresden.de/s/JFeLAZGn8AJjKcD?dir=/&editing=false&openfile=true>.

5. International Conference InnovaTex 2025, 22 -24 січня, 2025, Лодзь, Польща. Тема доповіді: Development of personal compression covers based on 3D limb scans.

<https://www.sustdesign tex.eu/post/innovatex2025-international-conference-1>.

Підпункт 13

Читання лекцій

						<p>англійською мовою з дисципліни «Advanced and Specialised Textile Processing - Mechanical» студентам-магістрам міжнародного проєкту WE-TEAM. https://we-team.education/ WE-TEAM is a two year Erasmus Mundus Joint Master Degree (EMJMD) Programme</p> <p>Підпункт 19 Секретар Української секції Міжнародної федерації технологів трикотажників (International Federation of Knitting Technologist) https://www.knittingfed.com/.</p>	
332571	Щуцька Ганна Володимирівна	Викладач, Суміщення	Технологій	Диплом спеціаліста, Державну академію легкої промисловості України, рік закінчення: 1998, спеціальність: 091818 Технологія і конструювання виробів із шкіри	21	Конструювання в дизайні виробів	<p>Підвищення кваліфікації</p> <ol style="list-style-type: none"> Вінницький інститут ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» Сертифікат № JT4ADI-CE000429 01.02.2021-10.02.2021 Інклюзія та дистанційне навчання, 30 год. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 06.03-03.06.2021 Збереження і розвиток сектору легкої промисловості в умовах воєнного часу, 20 год. Відкритий міжнародний університет «Україна» Сертифікат № 1/5-05 Наказ № 23524-25.11.2021 XXI Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики», 16 год. UKRLEGPROM EDUCATIONAL CENTER Сертифікат 21-24.12.2021 International online-training “Specific features of online sales of fashion products for manufacturing companies”, 40 год. Київська Академія жіночого лідерства. Сертифікат № 27/79-2022/3, 16-17.08.2022. «Жіноче лідерство під час війни та кризи». 20 год. Київський фаховий

коледж прикладних наук. Сертифікат від 10.09.2022 за підсумками курсу від Israel Trauma Coalition «Формування навичок першої соціальної допомоги та підтримки у кризових ситуаціях», 3,5 год.

7. Відкритий міжнародний університет «Україна» Сертифікат № 2/14-34 Наказ № 13630.11-01.12.2022 XIX Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики», 16 год.

8. UKRLEGPROM. Сертифікат. Лютий-березень 2023 р. «STUDY OF EXPORT OPPORTUNITIES WITH USE TRADE SUPPORT SERVICES OF EASTERN PARTNERSHIP (EaP Trade Helpdesk)», 36 год.

9. AMERICAN COLLEGE OF SURGEONS. Сертифікат 14/08/2023. STOP THE BLEED Course. 4 год.

10. Національна академія педагогічних наук України, Інститут спеціальної педагогіки і психології імені Миколи Ярмаченка. Сертифікат. Наказ №53 від 07.09.2023. IX Міжнародний конгрес зі спеціальної педагогіки та психології «Освіта осіб з особливими потребами в умовах миру та війни», 15 год.

11. Київський фаховий коледж прикладних наук та Українське товариство глухих. Сертифікат №3/20092023/1 від 20.09.2023. Міжнародна науково-практична конференція «Жестова мова в сучасних закладах освіти: тенденції, виклики, перспективи», 4 год.

12. Заклад вищої освіти «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна». Сертифікат № 2/4-99. Наказ №140 від 30.11.2023, 29-

30.11.2023. XXIII Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики», 16 год.
13. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти. Сертифікат СС 382282994 /0506-24 від 29-31 січня 2024 р. Підвищення кваліфікації керівників закладів фахової передвищої освіти, 24 год.
14. Калинівський технологічний фаховий коледж. Міжрегіональна конференція «Зелений перехід». Сертифікат № 04-25 від 10.04.2025, 12 год.
15. Інститут модернізації змісту освіти, онлайн-форум «Інклюзія: життя без бар'єрів». Сертифікат № ПК-2025/10548 від 22.05.2025, 6 год.
16. Сертифікат про проходження групових консультацій (супервізій) з психологічної та психосоціальної підтримки, вересень - жовтень 2025, 27 год.
17. Довідка № 06/0673 про проходження групових консультацій (супервізій) відповідно до наказу Київського міського центру соціальних служб від 11.09.2025 № 261 у період з 17 вересня по 15 жовтня 2025 р.

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1
1. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Sholudko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. and Kolva N. Determination of tension for polyamide and basalt multifilament yarns while weaving industrial fabrics / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Sholudko, Yu. Shcherban', G. Shchutska, N. Kolva // Fibres and Textiles. – 2021. - volume 28 - № 1

- pp. 75-85. DOI:
http://vat.ft.tul.cz/2021/1/VaT_2021_1_10.pdf

2. Shcherban' V., Kolysko O., Melnyk G., Kolysko M., Shcherban' Yu., Shchutska G. Determination of tension for aramid and carbon yarns while weaving industrial fabrics / V. Shcherban', O. Kolysko, G. Melnyk, M. Kolysko, Yu. Shcherban', G. Shchutska // Fibres and Textiles. – 2022. - volume 29 - № 1 - pp. 52-62. DOI:
http://vat.ft.tul.cz/2022/1/VaT_2022_1_7.pdf

3. Shcherban' V., Korogod G., Chuprynka N., Kolysko O., Shcherban' Yu., Shchutska G. Computer analysis of multiple measurements with the sensor's quadratic transformation function / Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2023. - volume 1. - № 5 (121). - pp. 17–25.

4. Shcherban' V., Korogod G., Kolysko O., Kirichenko A., Shcherban' Yu., Shchutska G. Determining features in the application of redundancy for the thermistor cubic transformation function using computer simulation / Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. – 2024. - volume 1. - № 5 (127). - pp. 33–40.

5. Shcherban' V., Kolysko, M., Kirichenko, A., Shcherban' Y., Lukianenko, S., Shchutska G., Vdovin, P. (2024). Determining the rational structure of multilayer technical fabric for woven power clamps. Eastern-European Journal of Enterprise Technologies, 1 (1 (127)), 41–53.

Підпункт 7

1. Член спеціалізованої вченої ради Д 26.102.06 Київського національного університету технологій та дизайну з атестації за спеціальностями: 05.02.01 –

Матеріалознавство та 05.18.19 – Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів. Термін повноважень ради: до 06.04.2025 р. (Наказ МОНУ №320 від 07.04.2022).

2. Офіційний опонент дисертаційної роботи Параски О.А. «Розвиток наукових основ ресурсощадних технологій очищення текстильних виробів у водному середовищі», представлена до спеціалізованої вченої ради Д 67.052.02 Херсонського національного технічного університету на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.18.19 – Технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів, 2021.

Підпункт 8
Виконання функцій члена редакційної колегії наукового видання «Індустрія моди. Fashion Industry», включеного до переліку фахових видань України <https://im.knutd.edu.ua/redkolegiya/>.

Підпункт 10
Член проєктної програми Асоціації «Укрлегпром» від КФКПН у Міжнародному грантовому проєкті ERASMUS-EDU-2022-PI-ALL-INNO-BLUEPRINT «Альянс для співпраці в галузі цифрової та циркулярної економіки для сектору текстилю, одягу, шкіри та взуття (TCLF) по всій Європі» (Project 101111842 – METASKILLSATCLF-ERASMUS-EDU-2022-PI-ALL-INNO-BLUEPRINT). Термін реалізації проєкту 01.09.2023 – 31.08.2027 (www.ukrlegprom.org, лист Укрлегпрому від 17.09.2023 р. №2-325).

Підпункт 12
1. Щуцька Г.В.,
Давиденко Н.І.,
Терещенко О.Т.
Безбар'єрність

						<p>освітнього процесу для осіб з порушеннями слуху в Київському фаховому коледжі прикладних наук / Тези доповідей XXI Міжнародної науково-практичної конференції: «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики». Київ. 2021. Ч.1. С. 188-190.</p> <p>2. Щуцька Г.В., Давиденко Н.І., Терещенко О.Т. Освіта глухих людей під час війни. Тримаємо освітній стрій 24/7 / Тези доповідей XXII Міжнародної науково-практичної конференції: «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики». Київ. 2022.</p> <p>3. Загора О., Івасенко М., Щуцька Г., Кузьменко Д. Творчість як основний аспект професійної діяльності фешн-дизайнера // Збірник тез доповідей IX Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.</p> <p>4. Сахно О., Білоцька Л., Щуцька Г., Черногор Н. Розроблення адаптивного жіночого одягу патріотичного спрямування на основі концепції бренду «Palai» // Збірник тез доповідей IX Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.</p> <p>Підпункт 19 Член правління Української асоціації підприємств легкої промисловості https://ukrlegprom.org/ua/about/.</p>	
487246	Загора Оксана Василівна	Викладач спецдисциплін, Основне	Технологій	Диплом спеціаліста, Херсонський індустріальний	19	Конфекціювання	Підвищення кваліфікації 1. Польсько-

		місце роботи		<p>інститут, рік закінчення: 1994, спеціальність: 28.04 Технологія тканин і трикотажу, Диплом спеціаліста, Херсонський державний педагогічний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: Інформатика, Диплом магістра, Херсонський державний університет, рік закінчення: 2022, спеціальність: 053 Психологія, Диплом доктора філософії ДК 033987, виданий 21.05.2007, Диплом кандидата наук ДК 033987, виданий 11.05.2006, Атестат доцента 12ДЦ 022328, виданий 19.02.2009</p>		<p>Українська фундація «Інститут Міжнародної Академічної та Наукової Співпраці». «Академічна доброчесність. Виклики сучасності». Тема «Особливості забезпечення академічної доброчесності при підготовці фахівців технічних спеціальностей» Сертифікат № KW-050321/017 від 05.03.2021 (6 ЄКТС / 180 год).</p> <p>2. Освітній хаб міста Києва LINGVA. Курс «Мистецтво викладання». Сертифікат № 43179782 від 07.05.2022 (1 ЄКТС / 30 год).</p> <p>3. Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study.NAZK». Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці». 0031581ffde64a5dbd0e8895b89abec5 від 18.12.2024 (0,33 ЄКТС / 12 год).</p> <p>4. Курс «Освітні інструменти критичного мислення». Платформа он-лайн курсів Prometheus. Сертифікат a49de68a7d444c6a80a1430e7cd50416 від 27.02.2025 (2 ЄКТС / 60 год).</p> <p>5. Семінар на тему: «Роль освіти в інноваційних технологіях та розвитку виробництва». Фахове методичне об'єднання викладачів з G15 ТЛП, Київський фаховий коледж прикладних наук, сертифікат від 14.05.2025 (0,13 ЄКТС / 4 год.).</p> <p>6. Підвищення кваліфікації на тему: «Штучний інтелект в освіті». Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти», Агенція сталого розвитку та освітніх ініціатив. Сертифікат № ПК-2025/11225 від 19.06.2025 (0,5 ЄКТС / 15 год.).</p> <p>7. Підвищення кваліфікації за програмою</p>
--	--	--------------	--	--	--	--

«Цифровий простір в освіті: навчання, мотивація, штучний інтелект і кібербезпека». Український державний університет імені Михайла Драгоманова. Сертифікат 23372-25 від 24.11.2025 (0,1 ЄКТС / 3 год.).
8. Підвищення кваліфікації на тему: «Практики арттерапії: освіта, інклюзія та ментальне здоров'я». Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти», Агенція сталого розвитку та освітніх ініціатив. Сертифікат № ПК-2026/0356 від 16.01.2026 (0,5 ЄКТС / 15 год.).

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 4
1. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Конфекціювання» для студентів III курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 61 с.
2. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Конфекціювання» для студентів III курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 52 с.
3. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Конфекціювання» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології

фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 11 с.
4. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Конфекціювання» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 11 с.

Підпункт 8

1. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України (щоквартальний науково-виробничий журнал «Індустрія моди»), 2020-2022.
<https://drive.google.com/file/d/1s1lChfe88NsxthzTQtGTcCZx-RF2vNNw/view>

2. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України («Вісник Херсонського національного технічного університету») 2020-2022.
[https://kntu.net.ua/ukr/content/download/103542/588815/file/%D0%92%D1%96%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%BA%204%20\(83\).pdf](https://kntu.net.ua/ukr/content/download/103542/588815/file/%D0%92%D1%96%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%BA%204%20(83).pdf)

6. Рецензент іноземного рецензованого наукового видання «Vlakna a Textil (Fibers and Textiles) Journal», що входить до наукометричної бази Scopus, та іноземного рецензованого наукового видання «Textile Research Journal», 2021.

Підпункт 9

Секретар науково-методичної комісії сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України зі спеціальності 182 – Технології легкої промисловості (додаток до наказу Міністерства освіти і науки України від 25 квітня 2019 р. № 582),

2019- 2022.

Підпункт 10
Наукове стажування
для освітян за
сприяння Польсько-
української фундації
«Інститут
міжнародної
академічної та
наукової співпраці»
(IASC, KRS:
0000647929) та
Духовної Академії
Університету
Кардинала Стефана
Вишинського,
Фундація ADD
(Республіка Польща,
Варшава, 25.01.2021 –
05.03.2021). Тема:
«Академічна
добросесність:
виклики сучасності» –
180 год. (6 кредитів).
Сертифікат KW-
050321/017 від
05.03.2021 р.

Підпункт 12

1. Смикало К., Загора
О., Назарчук Л.
Особливості
моделювання
адаптивного дитячого
одягу // Збірник
матеріалів ІІ
Міжнародної науково-
практичної
конференції
«Актуальні проблеми
сучасного дизайну»,
м. Київ, 22 квітня 2021
року. – Київ: КНУТД,
2021. – у 2 томах. Том
1. – С. 306 – 309.
2. Смикало К.О.,
Загора О.В.
Компетентнісний
аспект
органолептичної
експертизи
текстильних і
швейних виробів //
Роль і перспективи
розвитку
товарознавчих та
економічних
експертиз у
державному і
приватному секторах
: матеріали І
Міжнародної науково-
практичної
конференції (м. Одеса,
28 травня 2021 року) /
відп. ред.:
А. І. Черемнова,
Н. В. Омельченко. –
Одеса: Видавничий
дім «Гельветика»,
2021. – С. 181 – 184.
3. Загора О.В., Нода
О.М., Ярига О.С.
Візуальний аналіз
фактури текстильних
матеріалів //
Інновації в управлінні
асортиментом, якістю
та безпекою товарів і

послуг: Матеріали ІХ-ої міжнародної наук.-практ. конф.: (Львів, 09 грудня 2021 року): тези доповідей / Відп. ред. П.О.Куцик. Львів: Растр-7, 2021. – С. 76-79.

4. Смикало К., Загора О., Назарчук М. Альтернатива натуральній шкірі у контексті сталої моди // Збірник тез доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. – Київ: КНУТД, 2022. – С. 45-46.

5. Коломієць М., Загора О., Нода О. Інновації в текстильній промисловості: матеріали та їх вплив на модну індустрію // Збірник тез доповідей IX Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.

Підпункт 14

1. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості». Диплом переможця. Студенти – Коваленко Л.В., Ворко К.О. 2021 р.

<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13583/>
Диплом переможця. Студент – Ярига О.С. 2022 р.

2. Член галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості» у 2021-2022 навчальному році.

3. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Сучасні технології фешн-індустрії». Протокол засідання ЦК

							технологій фешн-бізнесу №9 від 08.10.2024. 4. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Сучасні технології індустрії моди». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №7 від 03.09.2025. https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html
308457	Міх Оксана Михайлівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Бізнесу	Диплом спеціаліста, ІПДО КНУТД, рік закінчення: 2010, спеціальність: Фінанси, Диплом кандидата наук ДК 046307, виданий 20.03.2018	8	Фешн-бізнес	Підвищення кваліфікації 1. Конференція зі співпраці бізнесу та університетів «Uni – Biz Brsdge 6», Агенція UGEN. Сертифікат від 13.02.2021. 17 год/0,6 ЄКТС. 2. Цифрові трансформації в освіті, бізнесі, ІТ та культурі. ВГО «Українська асоціація фахівців з інформаційних технологій». Сертифікат ПК-К 21-03/163 від 25.03.2021. 6 год/0,2 ЄКТС. 3. Нові інформаційні технології управління бізнесом. ВОГ «Спілка автоматизаторів бізнесу». Сертифікат 1502202483 від 15.02.2024. 8 год/0,3 ЄКТС. 4. Основи антикорупції для всіх і кожного. Національне агентство з питань запобігання корупції. Сертифікат 7у2сс660911с48769088 ф54в541ви4у3 від 29.02.2024. 15 год/0,5 ЄКТС 5. Успішність педагога: побудова моделі ефективного досягнення цілей та якісного управління часом. Національна освітня платформа "Рух Освіта". Сертифікат 969694983256694 від 09.03.2024. 30 год/1 ЄКТС. 6. Основи української жестової мови. Центр української жестової мови Культурного центру УТОГ. Сертифікат 48Б-24-0337 від 28.05.2024. 48 год/1,6 ЄКТС. 7. Нові інформаційні технології управління бізнесом. ВОГ «Спілка автоматизаторів бізнесу». Сертифікат 12022025252 від

12.02.2025. 8 год/0,3
ЄКТС.

8. Навчати(ся): що
розповісти про
добročесність на
уроці. Національне
агентство з питань
запобігання корупції.
Сертифікат
2fffde6fco384b41a2b96
5cb9927e183 від
20.05.2025. 12
год/0,33 ЄКТС.

Відповідність
ліцензійним вимогам

Підпункт 1

1. Міх О.М., Морозова
Л.С. С. Соціальна
відповідальність
бізнесу: сучасний стан
та перспективи
розвитку. Науково –
практичний журнал
«Інвестиції: практика
та досвід» №8 квітень
2024, с. 38 – 42. DOI:
<https://doi.org/10.32702/2306-6814.2024.8.38>

2. Гавриленко Т.В.,
Міх О.М. Сталий
розвиток в системі
управління
підприємством.
Причорноморські
економічні студії:
науковий журнал. -
2025. –Вип.95. – С. 25-
31. DOI:
<https://doi.org/10.32782/bses.95-3>

Підпункт 4

1. Міх О.М. Конспект
лекцій (опорний) з
дисципліни «Фешн-
бізнес» для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми Технології
фешн-бізнесу. –
КФКПН, Київ. – 2025
р. – 66 с.

2. Міх О.М. Методичні
рекомендації для
студентів заочної
форми навчання з
дисципліни «Фешн
бізнес» для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми Технології
фешн-бізнесу. –
КФКПН, Київ. – 2025.
– 32 с.

3. Міх О.М. Методичні
рекомендації для
самостійної роботи
студентів з

						<p>дисципліни «Фешн бізнес» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми Технології фешн-бізнесу. – КФКПН, Київ. – 2025. – 70 с.</p> <p>Підпункт 12 1. Міх О.М. Глобальні виклики та локальні можливості розвитку fashion-індустрії / Матеріали ІХ Міжнародній конференції текстильних та фешн технологій, 16 жовтня 2025 р. – Київ: Київський національний університет технологій та дизайну, 2025. – С. 388-391. 2. Міх О. М. Роль менеджменту персоналу у відновленні людського капіталу в післявоєнний період. / Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку науки, освіти, технологій та суспільства», 10 лютого 2026 року в м. Бостон, США, 2026. – С. 98-101.</p> <p>Підпункт 11 Наукове та науково-технічне консультування з 2022 по 2025 рр. у сфері виставкової діяльності та фешн-бізнесу. ТОВ «БАЯДЕРА-ЛОГІСТИК». Довідка №1225 від 25.12.2025.</p> <p>Підпункт 19 Членкиня ГО Університет лідерства та інновацій за напрямом діяльності D3 Менеджмент. Сертифікат МО №1305 від 04.01.2026.</p>	
308457	Міх Оксана Михайлівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Бізнесу	Диплом спеціаліста, ІПДО КНУТД, рік закінчення: 2010, спеціальність: Фінанси, Диплом кандидата наук	8	Виставковий бізнес	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Конференція зі співпраці бізнесу та університетів «Uni – Biz Brsdge 6», Агенція UGEN. Сертифікат від 13.02.2021. 17 год/0,6</p>

ДК 046307,
виданий
20.03.2018

ЄКТС.
2. Цифрові трансформації в освіті, бізнесі, IT та культурі. ВГО «Українська асоціація фахівців з інформаційних технологій». Сертифікат ПК-К 21-03/163 від 25.03.2021. 6 год/0,2 ЄКТС.
3. Нові інформаційні технології управління бізнесом. ВОГ «Спілка автоматизаторів бізнесу». Сертифікат 1502202483 від 15.02.2024. 8 год/0,3 ЄКТС.
4. Основи антикорупції для всіх і кожного. Національне агентство з питань запобігання корупції. Сертифікат 7у2сс660911с48769088 ф54в541ви4у3 від 29.02.2024. 15 год/0,5 ЄКТС
5. Успішність педагога: побудова моделі ефективного досягнення цілей та якісного управління часом. Національна освітня платформа "Рух Освіта". Сертифікат 969694983256694 від 09.03.2024. 30 год/1 ЄКТС.
6. Основи української жестової мови. Центр української жестової мови Культурного центру УТОГ. Сертифікат 48Б-24-0337 від 28.05.2024. 48 год/1,6 ЄКТС.
7. Нові інформаційні технології управління бізнесом. ВОГ «Спілка автоматизаторів бізнесу». Сертифікат 12022025252 від 12.02.2025. 8 год/0,3 ЄКТС.
8. Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці. Національне агентство з питань запобігання корупції. Сертифікат 2fffdebfс0384b41a2b96 5cb9927e183 від 20.05.2025. 12 год/0,33 ЄКТС.

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1
1. Міх О.М., Морозова Л.С. С. Соціальна відповідальність бізнесу: сучасний стан та перспективи розвитку. Науково – практичний журнал «Інвестиції: практика

та досвід» №8 квітень 2024, с. 38 – 42. DOI: <https://doi.org/10.32702/2306-6814.2024.8.38>

2. Гавриленко Т.В., Міх О.М. Сталий розвиток в системі управління підприємством. Причорноморські економічні студії: науковий журнал. - 2025. – Вип.95. – С. 25-31. DOI: <https://doi.org/10.32782/bses.95-3>

Підпункт 4

1. Міх О.М. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Виставковий бізнес» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми Технології фешн-бізнесу. — КФКПН, Київ. –2025 – 33 с.

2. Міх О.М. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Виставковий бізнес» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми Технології фешн-бізнесу. – КФКПН, Київ. – 2025. – 51 с.

3. Міх О.М. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Виставковий бізнес» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми Технології фешн-бізнесу. — КФКПН, Київ. –2025 – 71 с.

4. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Виставковий бізнес» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182

						<p>Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми Технології фешн-бізнесу. — КФКПН, Київ. — 2025. — 44 с.</p> <p>Підпункт 12 1. Міх О.М. Глобальні виклики та локальні можливості розвитку fashion-індустрії / Матеріали ІХ Міжнародній конференції текстильних та фешн технологій, 16 жовтня 2025 р. — Київ: Київський національний університет технологій та дизайну, 2025. — С. 388-391. 2. Міх О. М. Роль менеджменту персоналу у відновленні людського капіталу в післявоєнний період. / Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку науки, освіти, технологій та суспільства», 10 лютого 2026 року в м. Бостон, США, 2026. — С. 98-101.</p> <p>Підпункт 11 Наукове та науково-технічне консультування з 2022 по 2025 рр. у сфері виставкової діяльності та фешн-бізнесу. ТОВ «БАЯДЕРА-ЛОГІСТИК». Довідка №1225 від 25.12.2025.</p> <p>Підпункт 19 Членкиня ГО Університет лідерства та інновацій за напрямом діяльності D3 Менеджмент. Сертифікат МО №1305 від 04.01.2026.</p>	
487246	Загора Оксана Василівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Технологій	Диплом спеціаліста, Херсонський індустріальний інститут, рік закінчення: 1994, спеціальність: 28.04 Технологія тканин і трикотажу, Диплом спеціаліста, Херсонський державний педагогічний	19	Історія сучасного мистецтва і моди	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Польсько-Українська фундація «Інститут Міжнародної Академічної та Наукової Співпраці». «Академічна доброчесність. Виклики сучасності». Тема «Особливості забезпечення академічної доброчесності при підготовці фахівців</p>

університет,
рік закінчення:
2001,
спеціальність:
Інформатика,
Диплом
магістра,
Херсонський
державний
університет,
рік закінчення:
2022,
спеціальність:
053
Психологія,
Диплом
доктора
філософії ДК
033987,
виданий
21.05.2007,
Диплом
кандидата наук
ДК 033987,
виданий
11.05.2006,
Атестат
доцента 12ДЦ
022328,
виданий
19.02.2009

технічних
спеціальностей» Серти
фікат № KW-
050321/017 від
05.03.2021 (6 ЄКТС /
180 год).
2. Освітній хаб міста
Києва LINGVA. Курс
«Мистецтво
викладання». Сертифікат №
43179782. від
07.05.2022 (1 ЄКТС /
30 год).
3. Національне
агентство з питань
запобігання корупції.
Навчальна платформа
«Study.NAZK». Курс
«Навчати(ся): що
розповісти про
добросесність на
уроці». 0031581ffde64a5dbdoe
8895b89a6ec5 від
18.12.2024 (0,33 ЄКТС
/ 12 год).
4. Курс «Освітні
інструменти
критичного
мислення». Платформа он-лайн
курсів Prometheus.
Сертифікат
a49de68a7d444c6a80a
1430c7cd50416 від
27.02.2025 (2 ЄКТС /
60 год).
5. Семінар на тему:
«Роль освіти в
інноваційних
технологіях та
розвитку
виробництва». Фахове
методичне об'єднання
викладачів з G15 ТЛП,
Київський фаховий
коледж прикладних
наук, сертифікат від
14.05.2025 (0,13 ЄКТС
/ 4 год.).
6. Підвищення
кваліфікації на тему:
«Штучний інтелект в
освіті». Державна
наукова установа
«Інститут
модернізації змісту
освіти», Агенція
сталого розвитку та
освітніх ініціатив.
Сертифікат № ПК-
2025/11225 від
19.06.2025 (0,5 ЄКТС /
15 год.).
7. Підвищення
кваліфікації за
програмою
«Цифровий простір в
освіті: навчання,
мотивація, штучний
інтелект і
кібербезпека». Український
державний
університет імені
Михайла
Драгоманова.
Сертифікат 23372-25
від 24.11.2025 (0,1
ЄКТС / 3 год.).

8. Підвищення кваліфікації на тему: «Практики арттерапії: освіта, інклюзія та ментальне здоров'я». Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти», Агенція сталого розвитку та освітніх ініціатив. Сертифікат № ПК-2026/0356 від 16.01.2026 (0,5 ЄКТС / 15 год.).

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 8

1. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України (щоквартальний науково-виробничий журнал «Індустрія моди»), 2020-2022.
<https://drive.google.com/file/d/1s11Chfe88NsxthzTQtGTcCZx-RF2vNNw/view>

2. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України («Вісник Херсонського національного технічного університету») 2020-2022.
[https://kntu.net.ua/ukr/content/download/103542/588815/file/%D0%92%D1%96%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%BA%204%20\(83\).pdf](https://kntu.net.ua/ukr/content/download/103542/588815/file/%D0%92%D1%96%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%BA%204%20(83).pdf)

6. Рецензент іноземного рецензованого наукового видання «Vlakna a Textil (Fibers and Textiles) Journal», що входить до наукометричної бази Scopus, та іноземного рецензованого наукового видання «Textile Research Journal», 2021.

Підпункт 9

Секретар науково-методичної комісії сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України зі спеціальності 182 – Технології легкої промисловості (додаток до наказу Міністерства освіти і науки України від 25 квітня 2019 р. № 582), 2019- 2022.

Підпункт 10
Наукове стажування
для освітян за
сприяння Польсько-
української фундації
«Інститут
міжнародної
академічної та
наукової співпраці»
(PIASC, KRS:
0000647929) та
Духовної Академії
Університету
Кардинала Стефана
Вишинського,
Фундація ADD
(Республіка Польща,
Варшава, 25.01.2021 –
05.03.2021). Тема:
«Академічна
добросесність:
виклики сучасності» –
180 год. (6 кредитів).
Сертифікат KW-
050321/017 від
05.03.2021 р.

Підпункт 12
1. Загора О.В., Нода
О.М., Щербина О.М.
Етапи розвитку
ткацького дизайну //
Збірник тез доповідей
V Міжнародної
науково-практичної
конференції
текстильних та фешн
технологій
KyivTex&Fashion, м.
Київ, 21 жовтня 2021
р. – Київ: КНУТД,
2021. – С. 34-35.
2. Загора О.В., Нода
О.М., Ярига О.С.
Візуальний аналіз
фактури текстильних
матеріалів //
Інновації в управлінні
асортиментом, якістю
та безпекою товарів і
послуг: Матеріали IX-
ої міжнародної наук.-
практ. конф.: (Львів,
09 грудня 2021 року):
тези доповідей / Відп.
ред. П.О.Куцик. Львів:
Растр-7, 2021. – С. 76-
79.
3. Смикало К., Загора
О., Назарчук М.
Альтернатива
натуральній шкірі у
контексті сталої моди
// Збірник тез
доповідей VI
Міжнародної науково-
практичної
конференції
текстильних та фешн
технологій
KyivTex&Fashion, м.
Київ, 20 жовтня 2022
р. – Київ: КНУТД,
2022. – С. 45-46.
4. Загора О., Івасенко
М., Щуцька Г.,
Кузьменко Д.
Творчість як основний
аспект професійної
діяльності фешн-
дизайнера // Збірник

тез доповідей ІХ Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.

5. Коломієць М., Загора О., Нода О. Інновації в текстильній промисловості: матеріали та їх вплив на модну індустрію // Збірник тез доповідей ІХ Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.

Підпункт 14

1. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на ІІ етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості». Диплом переможця. Студенти – Коваленко Л.В., Ворко К.О. 2021 р.

<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13583/>
Диплом переможця. Студент – Ярига О.С. 2022 р.

2. Член галузевої конкурсної комісії ІІ туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості» у 2021-2022 навчальному році.

3. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Сучасні технології фешн-індустрії». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №9 від 08.10.2024.

4. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Сучасні технології індустрії моди». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №7 від 03.09.2025.

							https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html
547362	Нода Ольга Миколаївна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом бакалавра, Херсонський національний технічний університет, рік закінчення: 2014, спеціальність: Технологія та дизайн текстильних матеріалів, Диплом магістра, Херсонський національний технічний університет, рік закінчення: 2015, спеціальність: 8.05160102 технології та дизайн тканин, Диплом магістра, Херсонський національний технічний університет, рік закінчення: 2017, спеціальність: 8.18010016 бізнес-адміністрування, Диплом доктора філософії ДР 001180, виданий 18.03.2021</p>	0	Інноваційні технології в індустрії моди	<p>Відповідність ліцензійним вимогам</p> <p>Вимога наявності досягнень у професійній діяльності не застосовується. Стаж науково-педагогічної роботи менше трьох років.</p> <p>Прийнята на посаду викладача спеціальних дисциплін циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу з 14.11.2025 р. Наказ від 13.11.2025 №103-К.</p> <p>Підпункт 4</p> <p>1. Нода О.М. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Інноваційні технології в індустрії моди» для студентів IV курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 35 с.</p> <p>2. Нода О.М. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Інноваційні технології в індустрії моди» для студентів IV курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 20 с.</p> <p>3. Нода О.М. Робоча програма (силабус) навчальної дисципліни «Інноваційні технології в індустрії моди» для студентів IV курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 10 с.</p>

219525	Коломієць Марина Сергіївна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну	<p>Диплом спеціаліста, Українська інженерно-педагогічна академія, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010104 Професійне навчання. Технологія текстильної та легкої промисловості, Диплом магістра, Українська інженерно-педагогічна академія, рік закінчення: 2007, спеціальність: 000005 Педагогіка вищої школи</p>	23	Оздоблення виробів	<p>Підвищення кваліфікації</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Семінар «Новітні методи та підходи у викладанні дисциплін дизайнерського напрямку» ММО Дизайн. Київський фаховий коледж прикладних наук. 21.11.2024 р., 6 год. 2. Реєстраційний номер 2/9-132 26-28.11.2024 Наказ №160 26.11.2024 р. XXIV Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики». Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна», 16 год. 3. Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція «Інноваційні освітні технології та методи навчання: практика реалізації в сучасних реаліях». Всеосвіта. 25.01.2025 р. АФ050426, 8 год. 4. Онлайн курс навчання 3,5 місяці. Курс навчання високим комп'ютерним технологіям проектування і підготовки виробництва швейних виробів САПР «ГРАЦІЯ»: 05.02.2025 р. Сертифікат GraziaCAD 401, 24 год. https://studiyaabris.com/schooling 5. Стажування на ТОВ «Олтєкс» (м. Київ) з 10.11.2025 по 14.11.2025. Довідка про стажування (15 год. / 0,5 ЄКТС). 6. Підвищення кваліфікації за спеціальною програмою тематичного семінару «Креативне мислення та дизайн-креативність викладача». Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля. Сертифікат СПК/3068/25 з 15.12.2025 по 20.12.2025 (30 год. / 1 ЄКТС). 7. Підвищення кваліфікації за спеціальною
--------	----------------------------------	--	---------	---	----	--------------------	---

програмою тематичного семінару «Сучасні тенденції в графічному та цифровому дизайні». Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля. Сертифікат СПК/3082/25 з 22.12.2025 по 27.12.2025 (30 год. / 1 ЕКТС).

Відповідність ліцензійним умовам

Підпункт 4

1. Коломієць М.С. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Оздоблення виробів» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 111 с.

2. Коломієць М.С. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Оздоблення виробів» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 15 с.

3. Коломієць М.С. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Оздоблення виробів» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 11 с.

4. Коломієць М.С. Засоби контролю якості знань студентів з дисципліни «Оздоблення виробів» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої

промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН, Київ. – 2025.
– 9 с.

5. Коломієць М.С.
Методичні
рекомендації для
студентів заочної
форми навчання з
дисципліни
«Оздоблення виробів»
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН. – Київ. –
2025. – 8 с.

Підпункт 12

1. Коломієць М.С.,
Шинкарь А.
Соціалізація під час
навчання у студентів
онлайн» // Тези
доповідей
Всеукраїнської
науково-практичної
конференції
«Актуальні проблеми
формування
професійно-ціннісних
орієнтацій студентів в
умовах сучасного
освітнього
середовища» ДНУ
«Інститут
модернізації змісту
освіти». 12-16/10/2024
р.

<https://surl.li/raewpm>
2. Коломієць М.С.
Вплив часу на
розвиток та
використання
оздоблення в одязі,
яке дозволяє
висловити власну
особистість //
Ресурсозберігаючі
технології легкої,
текстильної і харчової
промисловості:
збірник тез доповідей
Міжнародної науково-
практичної Інтернет-
конференції молодих
вчених та студентів, 21
листопада 2024. –
Хмельницький : ХНУ,
2024. – С. 87-89.
<https://surl.li/ugnuxt>

3. Коломієць М.,
Закора О., Нода О.
Інновації в
текстильній
промисловості:
матеріали та їх вплив
на модну індустрію //
Збірник тез доповідей
IX Міжнародної
науково-практичної
конференції
текстильних та фешн
технологій

KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.

4. Коломієць М.С. Основні методи та сучасні способи дизайну / Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної конференції молодих вчених та студентів, 20 листопада 2025 р. – Хмельницький: ХНУ, 2025. -С. 228-231. <https://surl.li/zxcgml>

5. Коломієць М.С. Проектування колекцій жіночого одягу з використанням високотехнологічних тканин Міжнародної науково-парктичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 20 квітня 2018 року. – Київ: КНУТД, 2018.: <http://designconferenc.e.knutd.edu.ua/>

6. Коломієць М.С. Основні складові навчально методичних матеріалів з організації і проведення навчальних та виробничих занять // Практична підготовка як сталий розвиток компетентностей та професійних якостей здобувачів фахової передвищої освіти в галузі майбутньої спеціальності: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції (Київ, Харків, 27 листопада 2025 року) / за заг. ред. канд. пед. наук, ст. досл. Ю. Івженка (електронне видання). Київ. 2026. – С. 62-63.

Підпункт 14

1. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Конструювання в дизайні виробів». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №9 від 08.10.2024.

2. Наукове керівництво у Міжвузівському Конкурсі наукових та соціальних проєктів

						<p>«Студентські рішення для сталого розвитку та інноваційного майбутнього України». Студентка Гоббіні К. посіла II місце у номінації: «Екоінновації та відповідальне виробництво» з проектом на тему «Нове життя тканин: ресайклінг як шлях до чистої України». Наказ №46/2025 від 10 грудня. https://surl.li/jnifsb/.</p> <p>Підпункт 19 Голова Фахового методичного об'єднання викладачів спеціальності 182 Технології легкої промисловості. Протокол № 2 від 22.02.2024 р. Державна установа «Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти».</p>	
547362	Нода Ольга Миколаївна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом бакалавра, Херсонський національний технічний університет, рік закінчення: 2014, спеціальність: Технологія та дизайн текстильних матеріалів, Диплом магістра, Херсонський національний технічний університет, рік закінчення: 2015, спеціальність: 8.05160102 технології та дизайн тканин, Диплом магістра, Херсонський національний технічний університет, рік закінчення: 2017, спеціальність: 8.18010016 бізнес-адміністрування, Диплом доктора філософії ДР 001180, виданий 18.03.2021</p>	0	<p>Проектування промислових колекцій</p>	<p>Відповідність ліцензійним вимогам</p> <p>Вимога наявності досягнень у професійній діяльності не застосовується. Стаж науково-педагогічної роботи менше трьох років.</p> <p>Прийнята на посаду викладача спеціальних дисциплін циклової комісії (кафедри) технологій фешн-бізнесу з 14.11.2025 р. Наказ від 13.11.2025 №103-К.</p> <p>Підпункт 4 1. Нода О.М. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Проектування промислових колекцій» для студентів IV курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 46 с. 2. Нода О.М. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Проектування</p>

						промислових колекцій» для студентів IV курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 24 с. 3. Нода О.М. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Проектування промислових колекцій» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 14 с.	
437887	Кизимчук Олена Павлівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Технологій	Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1987, спеціальність: Трикотажне виробництво, Диплом доктора наук ДД 005937, виданий 29.10.2016, Диплом кандидата наук ДК 013131, виданий 09.01.2002, Атестат доцента 02ДЦ 015079, виданий 12.10.2005, Атестат професора АП 001539, виданий 26.02.2020	28	Конструкторськ ко-технологічна підготовка виробництва	Підвищення кваліфікації 1. ТОВ EdEra. #blend_IT: ОПАНУЄМО ЗМІШАНЕ НАВЧАННЯ» для викладачів, керівників та працівників адміністрації закладів вищої освіти. Сертифікат від 28.03.2021 з ЄКТС/90 год. https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/ed-era/cert/d674d3a200374fcoa9772c1adce862dd/valid.html . 2. ТОВ EdEra. Бери й роби. Змішане та дистанційне навчання. Сертифікат від 04.04.2021, 0,7 ЄКТС/20 год. https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/ed-era/cert/c3b04ab317d54037aef15d5c106038a2/valid.html . 3. PROMETHEUS. Наукова комунікація в цифрову епоху. Сертифікат від 17.04.2021, 3 ЄКТС/90 год. https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/9c9c1daf4e4634a13a2f792c742e6abe5 . 4. Візитовий науковець у Егейському університеті м. Ізмір, Туреччина, 15 травня – 31 серпня 2022 р. за

підтримки The Scientific & Technological Research Council Of Turkey (TUBITAK), в межах академічної мобільності КНУТД, наказ №90 від 11.05.2022.

5. Стипендія F-007470-533-009-3580000 від фонду Alexander von Humboldt Stiftung в межах Philipp Schwartz ініціативи для українських вчених на проведення наукових досліджень у Dresden University of Technology. Початок 01.09.2022 по теперішній час.

6. Національне агентство з питань запобігання корупції. Основи антикорупції для всіх і кожного.

Сертифікат zaffcd253fc84a468fb252e0d9843491 від 13.12.2023, 0,5 ЄКТС/15 год.

7. PROMETHEUS. Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів. Сертифікат від 24.07.2024, 2 ЄКТС/60 год.

<https://certs.prometheus.org.ua/cert/b83c3de5fc4945bc9e9d504c51a702f2>.

8. Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study.NAZK». Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці». Сертифікат від 12.01.2025 1def46777f17455988832dc25e437100, 0,33 ЄКТС/12 год.

9. Сертифікат підвищення кваліфікації від 25.02.2025 учасника Міжнародної науково-практичної конференції «Digital Transformation: Challenges and Strategies», Луцький національний технічний університет, (15 год/0,5 ЄКТС).

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1
1. Bukhonka, N. P., & Kuzymchuk, O. (2024). Circularity in Knitting: The Potential of Re-Using Natural Yarns

After Unraveling. Journal of Natural Fibers, 21(1). <https://doi.org/10.1080/15440478.2024.2375517>.

2. Bajzik V, Kyzymchuk O, Ocheretna L, Tunak M, Arabuli A, Levytska D. Hybrid knitted fabric for electromagnetic radiation shielding: thermo-physical properties. Textile Research Journal. 2024;94(7-8):814-828. doi:10.1177/00405175231218741.

3. Bukhonka, N., Kyzymchuk, O., Pesic, M., Nemesa, I. and Radišić, J. (2025), "Impact of production methods on waste minimization in V-bed flat knitting: a case study", *Industria Textila*, Vol. 76 No. 2, pp. 220-229, doi: <https://doi.org/10.35530/IT.076.02.2024123>.

4. Marmarali, A., Kyzymchuk, O., Oğlakcioğlu, N., Ertekin, G., Melnyk, L., & Cüreklibatır Encan, B. (2025). Advancing Elastic Warp Knit Fabrics: The Role of Natural Fibers on Functionality. *Journal of Natural Fibers*, 22(1). <https://doi.org/10.1080/15440478.2024.2445578>

5. S. Arabuli, A. Arabuli, O. Kyzymchuk, V. Tunakova, V. Bajzik, L. Halavska. Shielding properties of hybrid knitted fabrics: reflection and absorption. *J. Ind. Text.*, 55 (2025), <https://doi.org/10.1177/15280837241313351>

Підпункт 3

1. Kyzymchuk, O., Kyosev, Y., Richter, C., Bendt, E. (2024). 4.09 – Mechanics of Knitted Fabrics. In book: *Comprehensive Mechanics of Materials*. Volume 4, Pages 194-213 DOI: 10.1016/B978-0-323-90646-3.00018-6.

2. Olena Kyzymchuk, Yordan Kyosev, David Breen, Liudmyla Melnyk, Svitlana Arabuli, Brian Hagewiesche, Ingrid Peraza Compression covers for limbs - towards automatic analysis of the profile geometry of limbs. *Monographs of Lodz*

University of
Technology. P. 61-87.
ISBN 978-83-67934-
59-6. doi:
10.34658/97883679345
96

3. Advances in the
textile and clothing
research. Editors: Y.
Kyosev, Ch. Cherif, O.
Kyzymchuk, K. Hesse,
P. Penzel. Springer
Proceedings in
Materials. Springer
Cham, 2025. ISBN 978-
3-032-17253-2.
[https://link.springer.co
m/book/978303217253
2](https://link.springer.com/book/9783032172532)

4. TEX 4.0 – Enabling
Industry 4.0 Skills in
Textile SMEs. Editors:
Catalin Gheorghe Amza
and Olena Kyzymchuk.
Publisher: Chair of
Development and
Assembly of Textile
Products, ITM, TU
Dresden - 2025 - ISSN
2940-2875 Vol.7 -
[https://doi.org/10.2536
8/2025.370](https://doi.org/10.25368/2025.370) .

Підпункт 4

1. Кизимчук О.П.
Конспект лекцій
(опорний) з
дисципліни
«Конструкторсько-
технологічна
підготовка
виробництва» для
студентів IV курсу
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу» /
Кизимчук О.П. –
КФКПН, Київ. – 2025.
– 40 с.

2. Кизимчук О.П.
Методичні
рекомендації до
виконання
практичних робіт з
дисципліни
«Конструкторсько-
технологічна
підготовка
виробництва» для
студентів IV курсу
першого
(бакалаврського)
рівня освіти денної та
заочної форм
навчання
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу» /
Кизимчук О.П. –
КФКПН. – Київ. –
2025. – 16 с.

3. Кизимчук О.П.

Силабус (робоча програма) дисципліни «Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва» для студентів IV курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу» / Кизимчук О.П. – КФКПН. – Київ. – 2025. – 7 с.

Підпункт 6
Наукове керівництво здобувачки Леонової Д.Р., яка одержала документ про присудження наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості. Тема дисертації «Розробка технології виготовлення екрануючих трикотажних матеріалів щодо дії електромагнітного випромінювання радіочастотного діапазону», 01.09.2025
https://knutd.edu.ua/researchwork/academic_councils/razovivcheni-rady/

Підпункт 7
1. Член двох спеціалізованих вчених рад з захисту кандидатських і докторських дисертацій Д26.102.02 та Д26.102.06 Київського національного університету технологій та дизайну. Наказ МОНУ №320 від 07.04.2022.
2. Член разових спецрад ДФ26.102.003, ДФ26.102.020, ДФ26.102.016 та ДФ26.102.020 у Київському національному університеті технологій та дизайну.
https://knutd.edu.ua/researchwork/academic_councils/razovivcheni-rady/rvr-archive/

Підпункт 8
Член редколегій:
1. Іноземних наукових видань, які входять до наукометричної бази

Scopus та Web of Science:
- Journal of Engineered Fibers and Fabrics
<https://journals.sagepub.com/editorial-board/JEF> ;
- AUTEX Research Journal;
<https://www.degruyter.com/journal/key/aut/html?lang=en#editorial> .
2. Фахових (категорія Б) видань України:
- наукового журналу Технології та Інжиніринг (Вісник Київського національного університету технологій та дизайну»
(<https://vistnuk.knutd.edu.ua/redkolegiya/>);
- науково-технічного журналу «Індустрія моди. Fashion Industry»
<https://im.knutd.edu.ua/redkolegiya/> .
3. Закордонних фахових наукових видань:
- «Latest Trends in Textile and Fashion Designing»
(<http://lupinepublisher.s.us/lttfd/editorial-committee.php>) ;
- Communications in development and assembling of textile products
(<https://journals.qucos.a.de/cdatp/about/editorialTeam>).

Підпункт 10
1. Проект у межах програми DAAD програма в Ганноверському університеті Лейбніца з менеджменту міжнародного співробітництва та німецько-українського співробітництва 2020-2021 рр.
2. Експерт National Center for Research and Development of Polish Ministry of Education and Science
(<https://www.gov.pl/web/ncbr>).

Підпункт 12
1. Klausmann J, Mutschler T, Holderied P, Streitenberger L, Kuzymchuk O, Weber M. ITMA 2023 – Trends und Neuheiten in der Wirkerei. Melliand Textilberichte. 2023. 4: 34-37.
2. Kuzymchuk O, Kyosev Y, Melnyk L, Sadretdinova N. The

Investigation of the geometry changes of body legs with compression stocking in static position. Communications in Development and Assembling of Textile Products. 2023 Jul 8;4(2):213-21 DOI: 10.25367/cdatp.2023.4.p213-221.

3. Niklas Schmidt, Olena Kyzymchuk, Yordan Kyosev, Liudmyla Melnyk, Svitlana Arabuli, Arsenii Arabuli, Piyumanthi Deshani NISSANKA Analysis of Geometry Changes of the Body Wearing Compression Products Using 4D Scanning. 3DBODY.TECH Journal - Volume 2, 2025.

<https://doi.org/10.15221/25-38> .

4. AUTEX 2025 World Conference, 11-13 червня, 2025, Дрезден, Німеччина. Тема доповіді: Digitalization in compression stockings development for people with special needs (141). <https://datashare.tu-dresden.de/s/JFeLAZGn8AJkCd?dir=/&editing=false&openfile=true> .

5. International Conference InnovaTex 2025, 22 -24 січня, 2025, Лодзь, Польща. Тема доповіді: Development of personal compression covers based on 3D limb scans. <https://www.sustdesign.tex.eu/post/innovatex2025-international-conference-1> .

Підпункт 13
Читання лекцій англійською мовою з дисципліни «Advanced and Specialised Textile Processing - Mechanical» студентам-магістрам міжнародного проекту WE-TEAM. <https://we-team.education/WE-TEAM> is a two year Erasmus Mundus Joint Master Degree (EMJMD) Programme

Підпункт 19
Секретар Української секції Міжнародної федерації технологів трикотажників (International Federation of Knitting Technologist)

						https://www.knittingfed.com/.	
487246	Закора Оксана Василівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом спеціаліста, Херсонський індустріальний інститут, рік закінчення: 1994, спеціальність: 28.04 Технологія тканин і трикотажу, Диплом спеціаліста, Херсонський державний педагогічний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: Інформатика, Диплом магістра, Херсонський державний університет, рік закінчення: 2022, спеціальність: 053 Психологія, Диплом доктора філософії ДК 033987, виданий 21.05.2007, Диплом кандидата наук ДК 033987, виданий 11.05.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 022328, виданий 19.02.2009</p>	19	Товарознавство	<p>Підвищення кваліфікації</p> <ol style="list-style-type: none"> Польсько-Українська фундація «Інститут Міжнародної Академічної та Наукової Співпраці». «Академічна доброчесність. Виклики сучасності». Тема «Особливості забезпечення академічної доброчесності при підготовці фахівців технічних спеціальностей» Сертифікат № KW-050321/017 від 05.03.2021 (6 ЄКТС / 180 год). Освітній хаб міста Києва LINGVA. Курс «Мистецтво викладання». Сертифікат № 43179782 від 07.05.2022 (1 ЄКТС / 30 год). Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study.NAZK». Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці». 0031581ffde64a5dbdoe8895b89abec5 від 18.12.2024 (0,33 ЄКТС / 12 год). Курс «Освітні інструменти критичного мислення». Платформа он-лайн курсів Prometheus. Сертифікат a49de68a7d444c6a80a1430c7cd50416 від 27.02.2025 (2 ЄКТС / 60 год). Семінар на тему: «Роль освіти в інноваційних технологіях та розвитку виробництва». Фахове методичне об'єднання викладачів з G15 ТЛП, Київський фаховий коледж прикладних наук, сертифікат від 14.05.2025 (0,13 ЄКТС / 4 год.). Підвищення кваліфікації на тему: «Штучний інтелект в освіті». Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти», Агенція сталого розвитку та

освітніх ініціатив.
Сертифікат № ПК-2025/11225 від 19.06.2025 (0,5 ЄКТС / 15 год.).
7. Підвищення кваліфікації за програмою «Цифровий простір в освіті: навчання, мотивація, штучний інтелект і кібербезпека». Український державний університет імені Михайла Драгоманова. Сертифікат 23372-25 від 24.11.2025 (0,1 ЄКТС / 3 год.).
8. Підвищення кваліфікації на тему: «Практики арттерапії: освіта, інклюзія та ментальне здоров'я». Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти», Агенція сталого розвитку та освітніх ініціатив. Сертифікат № ПК-2026/0356 від 16.01.2026 (0,5 ЄКТС / 15 год.).

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 8

1. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України (щоквартальний науково-виробничий журнал «Індустрія моди»), 2020-2022.
<https://drive.google.com/file/d/1s1lChfe88NsthzTQtGTcCZx-RF2vNNw/view>
2. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України («Вісник Херсонського національного технічного університету») 2020-2022.
[https://kntu.net.ua/ukr/content/download/103542/588815/file/%D0%92%D1%96%D1%81%D0%BD%Do%B8%Do%BA%204%20\(83\).pdf](https://kntu.net.ua/ukr/content/download/103542/588815/file/%D0%92%D1%96%D1%81%D0%BD%Do%B8%Do%BA%204%20(83).pdf)
6. Рецензент іноземного рецензованого наукового видання «Vlakna a Textil (Fibers and Textiles) Journal», що входить до наукометричної бази Scopus, та іноземного

рецензованого наукового видання «Textile Research Journal», 2021.

Підпункт 9
Секретар науково-методичної комісії сектору вищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України зі спеціальності 182 – Технології легкої промисловості (додаток до наказу Міністерства освіти і науки України від 25 квітня 2019 р. № 582), 2019- 2022.

Підпункт 10
Наукове стажування для освітян за сприяння Польсько-української фундації «Інститут міжнародної академічної та наукової співпраці» (PIASC, KRS: 0000647929) та Духовної Академії Університету Кардинала Стефана Вишинського, Фундація ADD (Республіка Польща, Варшава, 25.01.2021 – 05.03.2021). Тема: «Академічна доброчесність: виклики сучасності» – 180 год. (6 кредитів). Сертифікат KW-050321/017 від 05.03.2021 р.

Підпункт 12
1. Смикало К.О., Загора О.В.
Компетентнісний аспект органолептичної експертизи текстильних і швейних виробів // Роль і перспективи розвитку товарознавчих та економічних експертиз у державному і приватному секторах : матеріали I Міжнародної науково-практичної конференції (м. Одеса, 28 травня 2021 року) / відп. ред.: А. І. Черемнова, Н. В. Омельченко. – Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2021. – С. 181 – 184.
2. Загора О.В., Нода О.М., Ярига О.С.
Візуальний аналіз фактури текстильних матеріалів // Інновації в управлінні

асортиментом, якістю та безпекою товарів і послуг: Матеріали ІХ-ої міжнародної наук.-практ. конф.: (Львів, 09 грудня 2021 року): тези доповідей / Відп. ред. П.О.Куцик. Львів: Растр-7, 2021. – С. 76-79.

3. Рязанова О.Ю., Загора О.В., Штода А.С. Імітація «натуральності» як один із засобів фальсифікації текстильної продукції // Матеріали VII міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні технології промислового комплексу – 2021» (7-10 вересня 2021 р.), випуск 7. – Херсон: ХНТУ, 2021. – С. 148-149.

4. Смикало К., Загора О., Назарчук М. Альтернатива натуральній шкірі у контексті сталої моди // Збірник тез доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. – Київ: КНУТД, 2022. – С. 45-46.

5. Коломієць М., Загора О., Нода О. Інновації в текстильній промисловості: матеріали та їх вплив на модну індустрію // Збірник тез доповідей IX Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.

Підпункт 14
1. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості». Диплом переможця. Студенти – Коваленко Л.В., Ворко К.О. 2021 р.
<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13583/>
Диплом переможця.

						<p>Студент – Ярига О.С. 2022 р.</p> <p>2. Член галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості» у 2021-2022 навчальному році.</p> <p>3. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Сучасні технології фешн-індустрії». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №9 від 08.10.2024.</p> <p>4. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Сучасні технології індустрії моди». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №7 від 03.09.2025. https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html</p>
219525	Коломієць Марина Сергіївна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну	<p>Диплом спеціаліста, Українська інженерно-педагогічна академія, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010104 Професійне навчання. Технологія текстильної та легкої промисловості, Диплом магістра, Українська інженерно-педагогічна академія, рік закінчення: 2007, спеціальність: 000005 Педагогіка вищої школи</p>	23	<p>Конструювання в дизайні виробів</p> <p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Семінар «Новітні методи та підходи у викладанні дисциплін дизайнерського напрямку» ММО Дизайн. Київський фаховий коледж прикладних наук. 21.11.2024 р., 6 год.</p> <p>2. Реєстраційний номер 2/9-132 26-28.11.2024 Наказ №160 26.11.2024 р. XXIV Міжнародна науково-практична конференція «Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики». Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна», 16 год.</p> <p>3. Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція «Інноваційні освітні технології та методи навчання: практика реалізації в сучасних реаліях». Всеосвіта. 25.01.2025 р. АГО50426, 8 год.</p> <p>4. Онлайн курс навчання 3,5 місяці. Курс навчання високим</p>

комп'ютерним технологіям проектування і підготовки виробництва швейних виробів САПР «ГРАЦІЯ»: 05.02.2025 р. Сертифікат GraziaCAD 401, 24 год. <https://studiyaabris.com/schooling>

5. Стажування на ТОВ «Олтєкс» (м. Київ) з 10.11.2025 по 14.11.2025. Довідка про стажування (15 год. / 0,5 ЄКТС).

6. Підвищення кваліфікації за спеціальною програмою тематичного семінару «Креативне мислення та дизайн-креативність викладача». Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля. Сертифікат СПК/3068/25 з 15.12.2025 по 20.12.2025 (30 год. / 1 ЄКТС).

7. Підвищення кваліфікації за спеціальною програмою тематичного семінару «Сучасні тенденції в графічному та цифровому дизайні». Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля. Сертифікат СПК/3082/25 з 22.12.2025 по 27.12.2025 (30 год. / 1 ЄКТС).

Відповідність ліцензійним умовам

Підпункт 4
1. Коломієць М.С. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Конструювання в дизайні виробів» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 150 с.
2. Коломієць М.С. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Конструювання в

дизайні виробів» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 13 с.

3. Коломієць М.С. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Конструювання в дизайні виробів» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 10 с.

4. Коломієць М.С. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Конструювання в дизайні виробів» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 10 с.

Підпункт 12
1. Коломієць М.С. , Шинкарь А. Соціалізація під час навчання у студентів онлайн» // Тези доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми формування професійно-ціннісних орієнтацій студентів в умовах сучасного освітнього середовища» ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти». 12-16/10/2024 р.

<https://surl.li/raewpm>
2. Коломієць М.С. Проектування колекцій жіночого одягу з використанням високотехнологічних тканин Міжнародної науково-парктичної

конференції
«Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 20 квітня 2018 року. – Київ: КНУТД, 2018:
<http://designconference.knutd.edu.ua/>.

3. Коломієць М.С. Вплив часу на розвиток та використання оздоблення в одязі, яке дозволяє висловити власну особистість // Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів, 21 листопада 2024. – Хмельницький : ХНУ, 2024. – С. 87-89. <https://surl.li/ugnuxt>

4. Коломієць М., Загора О., Нода О. Інновації в текстильній промисловості: матеріали та їх вплив на модну індустрію // Збірник тез доповідей ІХ Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.

5. Коломієць М.С. Основні методи та сучасні способи дизайну / Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної конференції молодих вчених та студентів, 20 листопада 2025 р. – Хмельницький: ХНУ, 2025. - С. 228-231. <https://surl.li/zxcgml>

6. Коломієць М.С. Основні складові навчально методичних матеріалів з організації і проведення навчальних та виробничих занять // Практична підготовка як сталий розвиток компетентностей та професійних якостей здобувачів фахової передвищої освіти в галузі майбутньої спеціальності: матеріали

						<p>Всеукраїнської науково-практичної конференції (Київ, Харків, 27 листопада 2025 року) / за заг. ред. канд. пед. наук, ст. досл. Ю. Івженка (електронне видання). Київ. 2026. – С. 62-63.</p> <p>Підпункт 14 1. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Конструювання в дизайні виробів». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №9 від 08.10.2024. 2. Наукове керівництво у Міжвузівському Конкурсі наукових та соціальних проєктів «Студентські рішення для сталого розвитку та інноваційного майбутнього України». Студентка Гоббіні К. посіла II місце у номінації: «Екоінновації та відповідальне виробництво» з проєктом на тему «Нове життя тканин: ресайклінг як шлях до чистої України». Наказ №46/2025 від 10 грудня. https://surl.li/jnifsb/</p> <p>Підпункт 19 Голова Фахового методичного об'єднання викладачів спеціальності 182 Технології легкої промисловості. Протокол № 2 від 22.02.2024 р. Державна установа «Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти».</p>
412728	Колеснікова Аурелія Едуардівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну	<p>Диплом молодшого спеціаліста, Богуславський гуманітарний коледж імені І.С. Нечуя-Левицького, рік закінчення: 2010, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Образотворче мистецтво, Диплом бакалавра, Вищий навчальний</p>	14	<p>Основи теорії дизайну</p> <p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Certificate No. KC [2022]0016 «Modern trends in the development of higher education and academic partnership in the conditions of the formation of an international educational environment» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China April 24, 2023 to May 21, 2023. 2. Certificate No. KC [2024]0001</p>

заклад
Інститут
реклами (у
формі
товариства з
обмеженою
відповідальніст
ю), рік
закінчення:
2016,
спеціальність:
6.020207
дизайн,
Диплом
спеціаліста,
Вищий
навчальний
заклад
Інститут
реклами (у
формі
товариства з
обмеженою
відповідальніст
ю), рік
закінчення:
2017,
спеціальність:
022 Дизайн

«Innovative
Educational
Technologies:
Experience of Asian
and European Higher
Education Institutions
and its Implementation
in Specialist Training»
in Kyiv College at Qilu
University of
Technology, People's
Republic of China
August 18, 2024 to
November 15, 2024
Training program - 180
hours (6 credits ECTS).
3. № ADV-061137-
PSAU від 17.12.2023.
«Саморозвиток у
професійному
становленні
освітянина та
науковця. Світові
тренди та Українські
традиції» Центр
українсько-
європейського
співробітництва, 180
год. / 6 ЄКТС,
06.11.2023-17.12.2023.
4. Свідоцтво про
підвищення
кваліфікації 12СС
02070890\
072063-24 , з
12.02.2024 по
08.07.2024 р.
Навчально науковий
інститут права та
сучасних технологій.
Використання
сучасних технологій в
освітньому процесі.
180 год \ 6 ЄКТС.

Відповідність
ліцензійним вимогам

Підпункт 1
1.Пасько О. М.,
Колеснікова А. Е.
Етнічні шрифти як
засіб візуальної
ідентифікації в
національній моделі
українського
графічного дизайну.
Актуальні проблеми
гуманітарних наук,
2023. Вип. 61. Том 2.
С. 77-81. DOI:
10.24919/2308-
4863/61-2-12.
2. Колеснікова, А. Е.,
Коваленко, М. О., &
Кротевич, О. В. (2025).
Комп'ютерна графіка
в графічному дизайні
як засіб інтерпретації
та трансформації
наївного
етномистецтва в
контексті сучасної
візуальної культури.
Актуальні питання
гуманітарних наук,
(62).
DOI:10.24919/2308-
4863/87-2-8
3. Осадча, А.,
Колеснікова, А., &

Подлевський, С. (2025). Етнодизайн в контексті цифрових технологій: роль комп'ютерної графіки у створенні візуальної ідентичності. *Актуальні питання гуманітарних наук*, 2(83), 50–57.
DOI
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/83-2-74>.
4. Yezhova, O., Kolesnikova, A., Mukhina, I., & Smirnova, O. (2025). Corporate identity design for volunteer public organizations in Ukraine. *Theory and Practice of Design*, (38), Article 16.
<https://doi.org/10.32782/2415-8151.2025.38.1.16>
5. Yezhova, O. V., Pashkevych, K. L., Chuprina, N. V., Li, R., Kolesnikova, A. E., & Derevianko, Ye. Ye. (2025). Graphic and lighting design in hotel lobby interior inspired by Chinese ethnic design. *Theory and Practice of Design*, (35), Article 23.
<https://doi.org/10.32782/2415-8151.2025.35.23>

Підпункт 4
1. Колеснікова А.Е. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Основи теорії дизайну» для студентів II курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 31 с.
2. Колеснікова А.Е. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Основи теорії дизайну» для студентів II курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 37 с.
3. Колеснікова А.Е. Методичні

рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Основи теорії дизайну» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 16 с.

Підпункт 10
Участь у міжнародних освітніх проєктах:
1. Certificate No. KC [2022]0016 «Modern trends in the development of higher education and academic partnership in the conditions of the formation of an international educational environment» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China April 24, 2023 to May 21, 2023.
2. Certificate No. KC [2024]0001 «Innovative Educational Technologies: Experience of Asian and European Higher Education Institutions and its Implementation in Specialist Training» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China August 18, 2024 to November 15, 2024 Training program - 180 hours (6 credits ECTS).

Підпункт 12
1. Формування фахової компетентності у майбутніх викладачів з графічного етнодизайну як основа для створення національної моделі графічного дизайну в Україні / А. Колеснікова, О. М. Пасько // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27 квітня 2023 року. У 2-х т. Т. 2. Київ : КНУТД, 2023. С. 330-333.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24785>.

						<p>2. Колеснікова А., Пасько О. Етнічні шрифти як засіб візуальної ідентифікації в національній моделі українського графічного дизайну. Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Т. 2, № 61. С. 77–81. URL: https://doi.org/10.24919/2308-4863/61-2-12.</p> <p>3. Колеснікова А. Саморозвиток через графічний етнодизайн: нові горизонти для наукових та педагогічних досліджень. Саморозвиток у професійному становленні освітянина та науковця. Світові тренди та українські традиції, м. Львів, 17 груд. 2023 р. С. 69–74.</p> <p>4. Колеснікова А., Тименко В. Від традиції до інновації: інтеграція етнодизайну в графічному дизайні в процес діагностики обдарованості здобувачів освіти. Обдарованість: методи діагностики та шляхи розвитку : матеріали науково-практ. онлайн-семінару, м. Київ, 23–26 трав. 2024 р. Київ, 2024. С. 276–279. URL: https://fomd.kubg.edu.ua/images/2023/2023_Ф/Збірник_Всеукраїнська_конференція_ФОМД.pdf</p> <p>5. Колеснікова, А., & Єжова, О. (2025). Символіка Бойківщини в дизайні освіти: формування етнокультурної компетентності майбутніх графічних дизайнерів. У Збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Народне мистецтво Бойківщини: історія та сучасність» Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. (16–17 травня 2025 року, Дрогобич – Нагуєвичі) (с. 129-134).</p>	
551927	Мягков Олександр	Викладач англійської	Бізнесу	Диплом магістра,	5	Іноземна мова (за	Підвищення кваліфікації

	Сергійович	мови, Основне місце роботи		Київський національний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2012, спеціальність: Мова і література (іспанська), Диплом магістра, Приватний вищий навчальний заклад "Міжнародний інститут менеджменту (МІМ-Київ)", рік закінчення: 2019, спеціальність: 073 Менеджмент	професійним спрямуванням)	<p>1. Udey – Введення в Agile – Scrum і Kanban (2022). Сертифікат № UC-Oeee6fb9-ccb8-480c-a965-cc59be1aee98, 25.07.2022 р., 3 год.</p> <p>2. Центр професійного Розвитку педагогічних працівників м. Києва Macmillan Education, Macmillan Education webinar Using Video in Teenagers' Classroom, Сертифікат № ME - 0000037231 26th November 2024, 2 год.</p> <p>3. Тренінг з підготовки проєктних заявок за напрямом «Розвиток потенціалу професійної освіти» (СВВЕТ) Програми ЄС Еразмус+, сертифікат учасника, м. Київ, 14.05.2025, 0,4 ЄКТС.</p> <p>Відповідність ліцензійним вимогам</p> <p>Підпункт 4</p> <p>1. Мягков О.С., Сокол Г.В. Програма короткострокового курсу англійської мови для центру ветеранського розвитку, м.Київ, 2024, – Київ: Київський фаховий коледж прикладних наук, 2024. – 20 с.</p> <p>2. “Curriculum for courses focused on the CIRCULAR ECONOMY + DIGITAL FASHION, MetaSkills 4 TCLF”. Навчальна програма для курсів, орієнтованих на ЦИРКУЛЯРНУ ЕКОНОМІКУ + ЦИФРОВУ МОДУ, MetaSkills 4 TCLF (Переклад з англ. Мягков О.С.). – 10 с.</p> <p>3. Мягков О.С. Робоча програма навчальної дисципліни (силабус) «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024 – 9 с.</p> <p>4. Мягков О.С. Методичні рекомендації для практичної роботи студентів з дисципліни «Іноземна</p>
--	------------	-------------------------------------	--	---	---------------------------	--

мова (за професійним спрямуванням)» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024 – 30 с.

5. Мягков О.С. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 23 с.

Підпункт 10
Учасник Програми ЄС Еразмус+ за напрямом «Розвиток потенціалу професійної освіти» (CBVET), 2024.
Тренінг з підготовки проектних заявок
14.05.2025.
<https://erasmusplus.org.ua/news/trening-z-pidgotovky-proyektnyh-zayavok-za-napryamom-rozvytok-potenczialu-profesijnoyi-osvity-cbvet-programy-yes-erazmus-14-05-2024-m-kyyiv/> .

Підпункт 11
Надання послуг науково-лінгвістичного супроводу під час проведення наукових, науково-дослідницьких, комунікаційних, просвітницьких, волонтерських заходів міжнародного рівня і робочих зустрічей КФКПН з іноземними делегаціями. Довідка КФКПН від 14.01.2025 №25.

Підпункт 14
1. Член організаційного комітету XXI Міжнародної спеціалізованої виставки «Комунтех», жовтень 2024.
<https://www.facebook.c>

						om/share/p/18RfzW419u/ . 2. Член організаційного комітету Міжнародної спеціалізованої виставки взуття, шкіргалантереї, одягу та комплектуючих, січень 2025. https://www.facebook.com/share/p/17rVKCfuid/ .	
487158	Сосновська Любов Григорівна	Викладач гуманітарних дисциплін, Основне місце роботи	Бізнесу	Диплом спеціаліста, Київський державний педагогічний інститут імені М.П.Драгоманова, рік закінчення: 1992, спеціальність: Українська мова та література	33	Українська мова (за професійним спрямуванням)	Підвищення кваліфікації 1. Освітній проєкт «На Урок». Вебінар «Сучасні інструменти для розвитку критичного і креативного мислення учасників освітнього процесу» за напрямками «ІКТ», «Критичне мислення», «Креативне мислення». Сертифікат № В712 – 1817796 від 15.08.2022 (0,06 ЄКТС / 2 год). 2. Освітній проєкт «На Урок». Вебінар «Готуємось працювати в кризових умовах в середовищі G Suit for Education» за напрямками «ІКТ», «Робота закладу освіти», «Практичні прийоми». Сертифікат № В711 – 1817796 від 17.08.2022 (0,06 ЄКТС / 2 год). 3. Студія онлайн-освіти EdEra. Курс «Лайфхаки з української мови». Сертифікат від 07.11.2023 (30 год). Prometheus. Курс «Успішне вчителювання – прості рецепти на щодень». Сертифікат від 02.11.2022 (30 год). 4. Save the Children. Тренінг «Забезпечення безпеки дітей та дорослих Safeguarding». Сертифікат від 14.02.2023 (30 год). 5. Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. Професійно-орієнтований курс для вчителів української мови та літератури «Організація та проведення 14 Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса

Шевченка. Сертифікат № ЧЖ – 24000354 від 15.01.2024 (1 ЄКТС / 30 год).
6. Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study.NAZK». Курс «6 кроків до доброчесності». e01549e582884d04ad1c602043089830 від 03.01.2025 (7 год).

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 4
1. Сосновська Л.Г. Робоча програма навчальної дисципліни (силабус) «Українська мова за професійним спрямуванням» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024 – 8 с.
2. Сосновська Л.Г. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Українська мова за професійним спрямуванням» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 54 с.
3. Сосновська Л.Г. Методичні рекомендації для практичної роботи студентів з дисципліни «Українська мова за професійним спрямуванням» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024 – 31 с.
4. Сосновська Л.Г. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни

							«Українська мова за професійним спрямуванням» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 43 с.
30917	Орос Олена Миколаївна	Викладач, Основне місце роботи	Технологій	Диплом спеціаліста, Київський державний інститут фізичної культури, рік закінчення: 1991, спеціальність: Фізична культура і спорт	36	Фізичне виховання	<p>Підвищення кваліфікації</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus КПФК «Нова фізична культура», 30 год. 27.12.2021 р. 2. Інститут модернізації змісту освіти. Всеукраїнський семінар-практикум «Кращі практики впровадження інновацій на уроках фізичної культури», 3 год. Сертифікат № ФК-5912, 14.07.2022 р. 3. Інститут модернізації змісту освіти. Всеукраїнський семінар-практикум «Освітній марафон практик. Інноваційні підходи до викладання варіативних модулів «Волейбол» та «Доджбол» на уроках фізичної культури», 3 год. Сертифікат № ФК-6248, 19.07.2022 р. 4. Інститут модернізації змісту освіти «Міжнародний семінар-практикум Фітнес на захисті фізичного та психічного здоров'я під час війни», 6 год. Сертифікат № ФК-8652, 09.09.2022 р. 5. КФКПН, Тренінг «Формування навичок першої соціально-психологічної допомоги та підтримки у кризових ситуаціях», 3,5 год 10.09.2022 р. 6. Інститут модернізації змісту освіти «Всеукраїнський освітній марафон Нова українська школа: сучасний урок фізичної культури», 30 год. Сертифікат № ПК-ФК-2023/2107, 13.03-16.03.23 р. 7. Національне агентство з питань

запобігання корупції.
Сертифікат
20e0df85fac146ebbf8c
9f677ca0e81b, 15 год /
0,5 ЄКТС, 08.01.2024
р.
8. ГО «Ла Страда-
Україна». Сертифікат
№ 8030-Т/2024
«Долаємо гендерні
стереотипи разом», 3
години, 24.01.2024 р.
9. Всеукраїнська
серпнева
конференція.
22.08.2024. Комітет з
фізвиховання та
спорту МОН України,
Інститут модернізації
змісту освіти.
Сертифікат № ПК-
ФК-2024/7795. 6 год.
10.
Всеосвіта. Сертифікат
GF395963 «Інклюзія
без ілюзії.
Відкриваємо двері до
рівних можливостей»
(2 год / 0,06 ЄКТС),
08.10.2024.
11. NAZK Сертифікат
«Навчати(ся) - що
розповісти про
добросесність на
уроці» №
468fb8fd18c245818faaa
f47bd00c95d,
6.12.2024 р.
12. Всеосвіта.
Сертифікат VH
124576 «2025/2026
навч. рік, орієнтири,
досвід, інновації» (8 год
/ 0,27 ЄКТС),
29.08.2025.
13. Всеосвіта.
Сертифікат XL 902850
«Нетрадиційні види
спорту як елемент
зацікавленості учнів
до уроку фізичної
культури» (2 год /
0,06 ЄКТС),
12.05.2025.

Відповідність
ліцензійним вимогам

Підпункт 4
1. Орос О.М. Силабус
навчальної
дисципліни «Фізичне
виховання» для
підготовки студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН, Київ. – 2025.
– 9 с.
2. Орос О.М.
Методичні
рекомендації для
самостійної роботи
студентів з
дисципліни «Фізичне

							<p>виховання» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 6 с.</p> <p>3. Орос О.М. Засоби контролю якості знань студентів з дисципліни «Фізичне виховання» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 7 с.</p> <p>Підпункт 12</p> <p>1. Орос О. Застосування елементів художньої гімнастики при проведенні занять зі здобувачами освіти I-IV курсів // Прикладне значення фізичної та військової підготовки у майбутній професії: збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, Київ, 16-17 травня 2024 р. / За заг. ред. Є. В. Баженкова – Київ: ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти», 2024. – С. 113-119.</p> <p>Підпункт 19</p> <p>Діяльність за спеціальністю у формі участі у міському методичному об'єднанні керівників фізичного виховання. Відкрите практичне заняття на базі КФКПН «Пілатес – вид фітнесу для занять зі студентами», 2023 р. https://www.facebook.com/100036846921135/posts/pfbid02XabKjERt1DzunSMJcNtFTe32mysJWmJL6MQr2R3nubCw78cgXth8pV9dkgeJig4l/</p>
308484	Рапаєва Марина Володимирівна	Викладач суспільних дисциплін, Основне місце роботи	Технологій	Диплом спеціаліста, Інститут економіки ринкових відносин та менеджменту, рік закінчення:	19	Історія Української державності	Підвищення кваліфікації 1. Платформа масових відкритих онлайн-курсів PROMETHEUS Захист прав людей з інвалідністю Сертифікат від

2001,
спеціальність:
0502
Менеджмент
організацій,
Диплом
спеціаліста,
Луганський
державний
педагогічний
університет
імені Тараса
Шевченка, рік
закінчення:
2001,
спеціальність:
010105
Всесвітня
історія та
соціальна
педагогіка,
Диплом
магістра,
Луганський
державний
педагогічний
університет
імені Тараса
Шевченка, рік
закінчення:
2001,
спеціальність:
030301 Історія,
Диплом
кандидата наук
ДК 046388,
виданий
21.05.2008,
Атестат
доцента 12ДЦ
043952,
виданий
29.09.2015

17.05.2021
Prometheus.org.ua (1
ЄКТС / 30 год).
2. Всеукраїнська
науково-практична
онлайн-конференція
Інклюзія в умовах
воєнного часу
Сертифікат
№F704K4-CE000051
виданий 20.10.2022
(0,25 ЄКТС/7 год).
3. V International
Scientific and Practical
Conference, London
Science and innovation
of modern world
Certificate of
participation 25-27
January 2023 (0,8
ЄКТС / 24 год).
4. XI International
Scientific and Practical
Conference, Boston
Progressive research in
the modern world
Certificate of
participation 20-22
July 2023 (0,8 ЄКТС /
24 год).
5. КФКПН, УТОГ.
Міжнародна науково-
практична
конференція Жестова
мова в сучасних
зкладах освіти:
тенденції, виклики,
перспективи
Сертифікат №
3/20092023/90
виданий 20.09.2023
(0,1 ЄКТС / 4 год).
6. Національне
агентство з питань
запобігання корупції
Основи антикорупції
для всіх і кожного
Сертифікат, виданий
09.01.2024 (0,5 ЄКТС /
15 год).
7. Національне
агентство з питань
запобігання корупції
Навчати(ся): що
розповісти про
добросовісність на уроці
Сертифікат
№bf101d099cf74109a3
6127223875e41d, від
27.10.2024 (0,3 ЄКТС /
12 год).
8. II International
scientific and practical
conference "Science,
technology and global
challenges", Tokyo,
Japan. Certificate of
participation 9-11
October 2025 (0,8
ЄКТС / 24 год).
9. XI International
Scientific and Practical
Conference "European
congress of scientific
discovery", Madrid,
Spain. Certificate of
participation 13- 15
October 2025 (0,8
ЄКТС / 24 год).
10. VI International
Scientific and Practical

Conference “Modern science: trends, challenges, solutions” Liverpool, United Kingdom. Certificate of participation 17- 19 January 2026 (0,8 ЄКТС / 24 год).

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 4

1. Рапаєва М.В.
Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Історія Української державності» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 48 с.

2. Рапаєва М.В.
Методичні рекомендації до виконання практичних занять з дисципліни «Історія Української державності» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 23 с.

3. Рапаєва М.В.
Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Історія Української державності» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 15 с.

4. Рапаєва М.В.
Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Історія Української державності» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної

програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 17 с.

Підпункт 12

1. Рапаєва М.В. Інтерактивні форми і методи самостійної роботи студентів з історії // «Science and innovation of modern world»: V International Scientific and Practical Conference, 25 – 27 January, 2023. – London, 2023.
2. Рапаєва М.В. Особливості духовної безпеки у сучасній демократичному суспільстві і проблеми України у прямуванні до нього: погляди Френсіса Фукуями // “Progressive research in the modern world” (July 20-22, 2023). – Boston, USA BoScience Publisher, 2023. – 225 pages. – С. 137 – 141.
3. Рапаєва М.В. Особливості державної молодіжної політики в Україні // The 2nd International scientific and practical conference “Science, technology and global challenges” (October 9-11, 2025) CPN Publishing Group, Tokyo, Japan. 2025. 302 pages – С. 215 – 222.
4. Рапаєва М.В. Гендерні аспекти соціального виключення в Україні // The 11th International scientific and practical conference “European congress of scientific discovery” (October 13-15, 2025) Barca Academy Publishing, Madrid, Spain. 2025. 326 pages – С.230 – 235.
5. Рапаєва М.В. Теоретичні засади розвитку методів навчання історії другої половини XIX – початку XX століття // The 6th International scientific and practical conference “Modern science: trends, challenges, solutions” (January 17-19, 2026) Cognum Publishing House, Liverpool, United Kingdom. 2026. 571 pages – С. 368 – 373.

Підпункт 14

Керівництво постійно діючим студентським

							науковим гуртком КФКПН «Історія Української державності». Протокол засідання ЦК соціальної комунікації №8 від 10.09.2025. https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html
24399	Швед Тетяна Миколаївна	Викладач, Основне місце роботи	Технологій	Диплом магістра, Глухівський державний педагогічний університет імені Олександра Довженка, рік закінчення: 2009, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Фізика, Диплом магістра, Київський національний торговельно-економічний університет, рік закінчення: 2018, спеціальність: 051 Економіка	16	Вища математика	Підвищення кваліфікації: 1. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна», XXI Міжнародна науково-практична конференція Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та краці практики (16 год / 0,5 ЄКТС). Сертифікат № 235 21.11.2021 р. 2. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus, курси Освіта для всіх: різноманітність, інклюзія та фізичний розвиток (30 год / 1 ЄКТС)., Ідентифікаційний номер сертифікату https://courses.prometheus.org.ua:18090/downloads/cocd4b5b678b4be5ac55d730d4e4a7b6/Certificate.pdf , 12.12.2022. 3. Національне агентство з питань запобігання корупції, курс Основи антикорупції для всіх і кожного (15 год / 0,5 ЄКТС). Ідентифікаційний номер сертифікату ff3910fc41db460ba2b16bbfcc5e3a6f, 29.11.2023. 4. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна», XXIII Міжнародна науково-практична конференція Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та краці практики (16 год / 0,5 ЄКТС). Сертифікат № 2/4-304, 30.11.2023. 5. Львівський науковий форум, X Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні питання розвитку науки та освіти» (15 год / 0,5 ЄКТС). Сертифікат №№ 23-3115,

10.12.2023.
6. Центр української жестової мови
Культурного центру
УТОГ, курс: Основи
української жестової
мови (48 год / 1,6
ЄКТС). Сертифікат
№48Б-24-0352,
28.05.2024.
7. ЗВО «Відкритий
міжнародний
університет розвитку
людини «Україна»,
XXIV Міжнародна
науково-практична
конференція
Інклюзивне освітнє
середовище:
проблеми,
перспективи та кращі
практики (16 год / 0,5
ЄКТС). Сертифікат №
2/9-532, 26.11.2024.
8. ISU. Конференція
The 1st International
scientific and practical
conference «Global
trends in science and
education (24 год / 0,8
ЄКТС). Сертифікат від
10-12.02.2025.
9. НАЗК. Курс:
Навчати(ся): що
розповісти про
добросесність на уроці
(12 год / 0,33 ЄКТС).
10. ЗВО «Відкритий
міжнародний
університет розвитку
людини «Україна»,
XXV Міжнародна
науково-практична
конференція
«Інклюзивне освітнє
середовище:
проблеми,
перспективи та кращі
практики» (16 год /
0,5 ЄКТС). Сертифікат
№ 2/15-433,
26.11.2025.
11. Львівський
науковий форум,
XVII Міжнародна
науково-практична
конференція
«Актуальні питання
розвитку науки та
освіти» (15 год / 0,5
ЄКТС). Сертифікат №
25-3621, 30.12.2025.
12. ISU. Конференція
The 4th International
scientific and practical
conference «Global
trends in science,
technology and
economy (24 год / 0,8
ЄКТС). Сертифікат
ISU – 26/0114-169 від
14-16.01.2026.
13. Платформа Освіти
ПІФАГОР, курс:
Сучасна математика.
Нейронні мережі та їх
використання у
викладанні (15 год /
0,5 ЄКТС). Сертифікат
№97473685986571466
42 від 26.01.2026.

Відповідність
ліцензійним вимогам

Підпункт 4

1. Швед Т.М. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Вища математика» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 98 с.

2. Швед Т.М. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Вища математика» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 101 с.

3. Швед Т.М. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Вища математика» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 30 с.

4. Методичні рекомендації з контролю якості знань студентів з дисципліни «Вища математика» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 11 с.

Підпункт 12

1. Швед Т.М. Оцінка рівня кадрового потенціалу підприємства / Швед Т.М. // Актуальні питання розвитку

науки та освіти:
матеріали X
Міжнародної науково-
практичної
конференції м. Львів,
9-10 грудня 2023 р. –
Львів: Львівський
науковий форум,
2023.

2. Кузьменко Д. Вплив
електромагнітного
поля на військові
ресурси та заходи
захисту від нього //
Кузьменко Д., Швед Т.
// Фізика – основа
цифровізації
суспільства та сталого
інноваційного
розвитку техніки і
технологій : матеріали
Всеукраїнської
молодіжної науково-
практичної онлайн
конференції – Харків
: ВСП «ХФКХП
ДБТУ», 2024 р.

3. Швед Т.М.
Впровадження
акмеології на заняттях
з фізики / Швед Т.М.
// The 1st International
scientific and practical
conference «Global
trends in science and
education» (February
10-12, 2025), Kyiv,
Ukraine. 2025.

4. Троць А.С. Швед
Т.М. Роль математики
та фізики у процесі
конструювання
сучасного взуття /
Троць А.С. Швед Т.М.
// Актуальні питання
розвитку науки та
освіти: матеріали XVII
Міжнародна науково-
практична
конференція м. Львів,
29-30 грудня 2025 р. –
Львів: Львівський
науковий форум,
2025.

5. Алдошина Д.М.
Швед Т.М.
Математичні та
фізико-механічні
аспекти проєктування
жіночого взуття /
Алдошина Д.М. Швед
Т.М. // 4 Міжнародна
науково-практична
конференція Global
Trends in Science,
Technology and
Economy. Graz,
Austria. January 14-16,
2026.

Підпункт 14
Керівництво постійно
діючим студентським
науковим гуртком
КФКПН «Фізика та
математика».
Протокол засідання
ЦК точних наук №5
від 28.08.2025.
[https://kcas.com.ua/do
cs/naukova_diyalnist/P](https://kcas.com.ua/docs/naukova_diyalnist/P)

						<p>LAN%20_Physics_and_mathematics.pdf</p> <p>Підпункт 19 Членкиня Міського методичного об'єднання викладачів фізики і астрономії м. Києва. Наказ голови Ради директорів закладів фахової передвищої освіти м. Києва МОНУ від 01.09.2022 №07/2022. Методична розробка на тему «Акмеологічний підхід на заняттях природничо-наукового напрямку» – І місце за кращу з методичних розробок серед викладачів фізики і астрономії ЗФПО м. Києва. Наказ від 04.02.2021 р. № 02/2021. https://splyka.com.ua/2021/02/04/nakaz-%e2%84%96-022021/</p>	
24399	Швед Тетяна Миколаївна	Викладач, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом магістра, Глухівський державний педагогічний університет імені Олександра Довженка, рік закінчення: 2009, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Фізика, Диплом магістра, Київський національний торговельно-економічний університет, рік закінчення: 2018, спеціальність: 051 Економіка</p>	16	Фізика	<p>Підвищення кваліфікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна», XXI Міжнародна науково-практична конференція Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики (16 год / 0,5 кред.). Сертифікат № 235 21.11.2021 р. Платформа відкритих онлайн курсів Prometheus, курси Освіта для всіх: різноманітність, інклюзія та фізичний розвиток (30 год / 1 кред.), Ідентифікаційний номер сертифікату https://courses.prometheus.org.ua:18090/downloads/cocd4b5b678b4be5ac55d730d4e4a7b6/Certificate.pdf, 12.12.2022. Національне агентство з питань запобігання корупції, курс Основи антикорупції для всіх і кожного (15 год / 0,5 кред.). Ідентифікаційний номер сертифікату ff3910fc41db460ba2b16bbfcc5e3a6f, 29.11.2023. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку

людини «Україна»,
XXIII Міжнародна
науково-практична
конференція
Інклюзивне освітнє
середовище:
проблеми,
перспективи та кращі
практики (16 год / 0,5
кред.). Сертифікат №
2/4-304, 30.11.2023.

5. Львівський
науковий форум, X
Міжнародна науково-
практична
конференція
«Актуальні питання
розвитку науки та
освіти» (15 год / 0,5
кред.). Сертифікат
№№ 23-3115,
10.12.2023.

6. Відокремлений
структурний підрозділ
«Харківський
фаховий коледж
харчової
промисловості
Державного
біотехнологічного
університету»,
Всеукраїнська
молодіжна науково-
практична онлайн
конференція «Фізика
– основа цифровізації
суспільства та сталого
інноваційного
розвитку техніки і
технологій» (10 год /
0,33 кред.).
Сертифікат
розміщений на сайті
ЗО за посиланням:
[https://vspkhp.com.ua/
974.html](https://vspkhp.com.ua/974.html), 04.04.2024.

7. Центр української
жестової мови
Культурного центру
УТОГ, курс: кред.).
Сертифікат №48Б-24-
0352, 28.05.2024.

8. ЗВО «Відкритий
міжнародний
університет розвитку
людини «Україна»,
XXIV Міжнародна
науково-практична
конференція
Інклюзивне освітнє
середовище:
проблеми,
перспективи та кращі
практики (16 год / 0,5
ЄКТС). Сертифікат №
2/9-532, 26.11.2024.

9. ISU. Конференція
The 1st International
scientific and practical
conference «Global
trends in science and
education (24 год / 0,8
ЄКТС). Сертифікат від
10-12.02.2025.

10. НАЗК. Курс:
Навчати(ся): що
розповісти про
добросесність на уроці
(12 год / 0,33 ЄКТС).

11. ЗВО «Відкритий
міжнародний

університет розвитку людини «Україна», XXV Міжнародна науково-практична конференція Інклюзивне освітнє середовище: проблеми, перспективи та кращі практики (16 год / 0,5 ЄКТС). Сертифікат № 2/15-433, 26.11.2025.
12. Львівський науковий форум, XVII Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні питання розвитку науки та освіти» (15 год / 0,5 ЄКТС). Сертифікат № 25-3621, 30.12.2025.
13. ISU. Конференція The 4th International scientific and practical conference «Global trends in science, technology and economy» (24 год / 0,8 ЄКТС). Сертифікат ISU – 26/0114-169 від 14-16.01.2026.
14. Платформа Освіти ПІФАГОР, курс: Фізика в укритті: гнучкі уроки, прості експерименти та стабільність педагога в кризі. (6 год / 0,2 ЄКТС). Сертифікат №3697535723962641652 від 26.01.2026.

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 4
1. Швед Т.М. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Фізика» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 143 с.
2. Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Фізика» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 39 с.
3. Швед Т.М. Методичні

рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Фізика» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 10 с.

4. Методичні рекомендації з контролю якості знань студентів з дисципліни «Фізика» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешнбізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 11 с.

Підпункт 12

1. Швед Т.М. Оцінка рівня кадрового потенціалу підприємства / Швед Т.М. // Актуальні питання розвитку науки та освіти: матеріали X Міжнародної науково-практичної конференції м. Львів, 9-10 грудня 2023 р. – Львів: Львівський науковий форум, 2023.

2. Кузьменко Д. Вплив електромагнітного поля на військові ресурси та заходи захисту від нього // Кузьменко Д., Швед Т. // Фізика – основа цифровізації суспільства та сталого інноваційного розвитку техніки і технологій : матеріали Всеукраїнської молодіжної науково-практичної онлайн конференції – Харків : ВСП «ХФКХП ДБТУ», 2024 р.

3. Швед Т.М. Впровадження акмеології на заняттях з фізики / Швед Т.М. // The 1st International scientific and practical conference «Global trends in science and education» (February 10-12, 2025), Kyiv, Ukraine. 2025.

4. Троць А.С. Швед Т.М. Роль математики та фізики у процесі конструювання

сучасного взуття / Троць А.С. Швед Т.М. // Актуальні питання розвитку науки та освіти: матеріали XVII Міжнародна науково-практична конференція м. Львів, 29-30 грудня 2025 р. – Львів: Львівський науковий форум, 2025.

5. Алдошина Д.М. Швед Т.М. Математичні та фізико-механічні аспекти проєктування жіночого взуття / Алдошина Д.М. Швед Т.М. // 4 Міжнародна науково-практична конференція Global Trends in Science, Technology and Economy. Graz, Austria. January 14-16, 2026.

Підпункт 14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Фізика та математика». Протокол засідання ЦК точних наук №5 від 28.08.2025. https://kcas.com.ua/docs/naukova_diyalnist/P_LAN%20_Physics_and_mathematics.pdf

Підпункт 19 Членкиня Міського методичного об'єднання викладачів фізики і астрономії м. Києва. Наказ голови Ради директорів закладів фахової передвищої освіти м. Києва МОНУ від 01.09.2022 №07/2022. Методична розробка «Акмеологічний підхід на заняттях природничо-наукового напрямку» – І місце за крашу з методичних розробок серед викладачів фізики і астрономії ЗФПО м. Києва. Наказ від 04.02.2021 р. № 02/2021. <https://splyka.com.ua/2021/02/04/nakaz-%e2%84%96-022021/> Методична розробка на тему «Гуманізація та гуманітаризація вивчення фізики» – І місце за крашу з методичних розробок серед викладачів фізики і астрономії ЗФПО м. Києва. Наказ від 28.12.2021 р. №32/2021. <https://splyka.com.ua/2021/12/29/nakaz->

							%e2%84%9632-2021/
72912	Павлюк Анна Вікторівна	Викладач, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2008, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Біологія, Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 070801 Екологія та охорона навколишнього середовища, Диплом кандидата наук ДК 010016, виданий 26.10.2012</p>	10	Безпека життєдіяльності та охорона праці	<p>Підвищення кваліфікації</p> <ol style="list-style-type: none"> «Креативна трансформація та модернізація сучасного суспільства». Науково-практична конференція. Сертифікат К/2024/20/019 (1 ЄКТС / 30 год), 2024 р. Всеукраїнська онлайн конференція з підвищення кваліфікації «Методологія, теорія, практика у 2024-2025 навчальному році». Тема: «Штучний інтелект в освітньому процесі: норми законодавства, приписи етичних кодексів у роботі адміністрації». Диплом №7111094963534983 від 18.08.2024 (1 ЄКТС / 30 год). Курс підвищення кваліфікації «Open AI. Методика застосування штучного інтелекту в освітньому процесі. Біологія, екологія». Свідоцтво №3753615367228879386 від 27.11.24 (1 ЄКТС / 30 год). Всеукраїнська онлайн конференція з підвищення кваліфікації «Сучасні підходи до організації освітнього процесу». Тема: «Розвиток компетентностей XXI століття: методи наукового мислення на уроках природничих наук в НУШ». Диплом №881732715057298D від 01.12.2024 (1 ЄКТС / 30 год). Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study.NAZK». Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці». Сертифікат №3234983fc61b4b9994668dfc9da894cc від 06.11.2024 (0,33 ЄКТС / 13 год). Платформа масових відкритих онлайн-курсів «Prometheus». Професійний курс «Project Manager».

Термін 03.04.2025-15.05.2025.
Сертифікат від 25.05.2025, ідентифікаційний номер сертифікату 035d2647106a4fe89649907caa84cd2f. <https://certs.prometheus.org.ua/cert/035d2647106a4fe89649907caa84cd2f>.
7. ГО «ІППО». Підвищення кваліфікації за темою: «Мінна небезпека, повітряна тривога: алгоритми швидкого реагування». Свідоцтво №5752154315254513726 від 30.01.2026 (6 год / 0,2 ЄКТС).
8. ГО «ІППО». Підвищення кваліфікації за темою: «Пожежна безпека у закладах освіти». Сертифікат №75356836351683761056 від 30.01.2026 (6 год / 0,2 ЄКТС).
9. ПНЗ «Київський інститут післядипломної педагогічної освіти». Підвищення кваліфікації за темою: «Безпечне освітнє середовище. Охорона праці в навчальному закладі». Сертифікат №3645287457942582605 від 11.02.2026 (6 год / 0,2 ЄКТС).

Відповідність ліцензійним умовам

Підпункт 1
1. Павлюк А.В. Дослідження поточних витрат на охорону атмосферного повітря, обсяги викидів шкідливих речовин та їх вплив на зміни клімату // Приазовський економічний вісник. 2025. № 3(43) - 16-23. <http://pev.kpu.zp.ua/vypus-43>
2. Pavliuk A. Analysis of capital investments by types of nature protection activities in Ukraine through the prism of environmental pollution [Електронний ресурс] (Аналіз капітальних інвестицій за видами природоохоронної діяльності в Україні крізь призму забрудненості навколишнього середовища) / А. Pavliuk, Ye. Lebediev. // Ефективна

економіка. - 2025. - № 6.
http://nbuv.gov.ua/UJRN/efek_2025_6_78
3. Pavliuk A. Economic analysis of ecological change trends through the implementation of sustainable development goals [Електронний ресурс] (Економічний аналіз тенденцій екологічних змін крізь реалізацію цілей сталого розитку) / A. Pavliuk, B. Semenovych. // Ефективна економіка. - 2025. - № 5.
http://nbuv.gov.ua/UJRN/efek_2025_5_92
4. Павлюк А. В. Екологічна компетентність в професійній підготовці фахівців fashion індустрії / А. В. Павлюк // Педагогічна Академія: наукові записки. – 2024. – Вип. 13. – 19 с.
<https://pedagogical-academy.com/index.php/journal/article/view/504/384>
5. Краус К. М., Краус Н. М., Павлюк А. В. Енергоефективність відновлюваних джерел енергії: модернізаційні інструменти забезпечення екологічної безпеки та інноваційно-інвестиційної активності / К. М. Краус, Н. М. Краус, Павлюк А. В. // Електронний науково-практичний журнал «Інфраструктура ринку» . – 2021. – Вип. 57. – 87-94. – http://nbuv.gov.ua/UJRN/ifrctr_2021_57_15

Підпункт 4
1. Павлюк А.В. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Безпека життєдіяльності та охорона праці» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 70 с.
2. Павлюк А.В. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з

дисципліни «Безпека життєдіяльності та охорона праці» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 30 с.

3. Павлюк А.В. Засоби контролю якості знань студентів з дисципліни «Безпека життєдіяльності та охорона праці» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 35 с.

Підпункт 10

1. Учасник міжнародного проекту «Безпека в школі» від ГО «Petriot Defence». Проект реалізовано за підтримки канадських донорів: Canada Ukraine Foundation та Nuculak Foundation (Сертифікат № 19010350281212; від 23.12. 2019 р. м. Київ). Тренінг «Серцево-легенева реанімація з використанням автоматичного зовнішнього дефібрилятора» («Cardiopulmonary Resuscitation with Automated External Defibrillator»).

2. Учасник міжнародного освітнього проекту «Peace Education» («Освіта миру») що реалізується міжнародною організацією Heavenly Culture, World Peace, Restoration of Light (HWPL). Метою участі – здобуття кваліфікації викладача «Освіта миру HWPL». Платформа Moodle ANU Університету імені Альфреда Нобеля.
<https://consulting.duan.edu.ua/3-treninh-vykladachiv-osvity-muru-hwpl-v-ukraini>.

Підпункт 12

1. Павлюк А.В.
Актуальність
застосування
технічних засобів
навчання під час
викладання
природничих
дисциплін студентам з
вадами слуху
[Електронний ресурс]
/ А. В. Павлюк //
Практичні
комунікаційні кейси в
інклюзивному
освітньому
середовищі :
матеріали Всеукр.
наук.-практ. конф. (м.
Київ, 22 листоп. 2019
р.) / Київ. ун-т ім.
Бориса Грінченка ;
НБУ ім. В. І.
Вернадського; ТОВ
«Інклюзивна
література». - К., 2019.
- С. 62-66. - URL:
https://ij.kubg.edu.ua/images/kafedra_vs/tezu.pdf

2. Павлюк А.В.
Педагогічні умови
ефективної організації
дистанційного
навчання з
природничих
дисциплін / А.В.
Павлюк // Сучасні
тенденції та
концептуальні шляхи
розвитку освіти і
педагогіки /
матеріали II
Міжнародної науково-
практичної інтернет-
конференції (м. Київ,
27 січня 2021 р.) /
Наукова платформа
Open Science
Laboratory. – Київ
2021 – С. 192-197. -
URL:
https://openscilab.org/wp-content/uploads/2021/02/suchasni-tendencii-ta-konceptualni-shljahi-rozvitku-osviti-i-pedagogiki_2021_01_27.pdf

3. Павлюк А.В.
Демиденко О.П.
Органічна бавовна:
основні
характеристики та
переваги як
sustainable тканини /
Павлюк А.В.
Демиденко О.П. //
Тенденції та
перспективи розвитку
науки і освіти в умовах
глобалізації /
Матеріали
Міжнародної науково-
практичної інтернет-
конференції
«Тенденції та
перспективи розвитку
науки і освіти в умовах
глобалізації»: Зб.
наук. праць.

							<p>Переяслав, 2025. Вип. 113. С. 17-21. URL: https://confscientific.webnode.com.ua/arkhiv2/</p> <p>4. Pavliuk A. The relevance of teaching the fundamentals of sustainable development ecology and resource conservation to undergraduate students in light industry specialties. Матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій «KyivTex&Fashion» (м.Київ, 16 жовтня 2025 р.) / Київ, 2025.</p> <p>5. Павлюк А.В. Інтеграція основ екологічної безпеки у професійну підготовку фахівців легкої промисловості. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (м. Хмельницький, 20 листопада 2025 р.) / Хмельницький, 2025. – С.292–296.</p> <p>6. Павлюк А.В. Алдошина Д. М. ESG approaches in the textile industry of countries that have experienced military esocide / Павлюк А.В. Алдошина Д. М. // Тенденції та перспективи розвитку науки і освіти в умовах глобалізації / Матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Переяслав, 30 січня 2026 р. 2026 р.) / м. Переяслав. - Вип. 125. - С.28-33. - URL:https://confscientific.webnode.com.ua/</p>
356109	Жук Тамара Миколаївна	Викладач комп'ютерних дисциплін, Основне місце роботи	Циклова комісія точних наук	Диплом спеціаліста, Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 1999, спеціальність: 091501 Комп'ютерні та	6	Інженерна та комп'ютерна графіка	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. «Prometheus» Сертифікат від 16.11.2021 Курс «Наука про освіту: Що повинен знати лідер освітнього стартапа», 60 год. https://certs.prometheus.org.ua/cert/4d4fd7eab7344b74a1fdb32788606dc</p>

інтелектуальні системи та мережі, Диплом магістра, Навчально-науковий комплекс "Інститут прикладного системного аналізу" Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 2008, спеціальність: 080404 Інтелектуальні системи прийняття рішень

2. ГО «Соціальна перспектива» на базі Вінницького інституту ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна» Сертифікат № SRKPSI-CE001661 від 19-26 січня 2021 р. «Інклюзія та дистанційне навчання», 19-26 січня 2021, 30 год.
3. ТОВ «Академія цифрового розвитку» Сертифікат № ALLYO-354 від 26.03.2021 Онлайн-урок «Ефективні рішення Google для оптимізації освітнього процесу онлайн», 3 год.
4. «Всеосвіта» Сертифікат № MG693899 від 03.11.2021 Вебінар «Конструктор тестів, схвалений грифом МОН. Надійний інструмент для перевірки знань», 2 год.
5. «Всеосвіта» Сертифікат № UJ681810 від 10.11.2021 Вебінар «Конструктор уроків, схвалений грифом МОН. Сучасний та якісний інструмент для навчання», 2 год.
6. КНП «Освітня агенція міста Києва». Освітній Хаб міста Києва. Курс «Мистецтво викладання». Сертифікат від 01.01.2022, 30 год.
7. ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти», відділ STEM-освіти. «STEM-школа». Сертифікат № 1982/2022-10 від 08.06.2022, 15 год.
8. «Prometheus». Курс «Дизайн мислення в школі». Сертифікат від 28.05.2023, 30 год. <https://certs.prometheus.org.ua/cert/8170eb9160bc4a48a3294b3b8ea4da79>
9. «Prometheus». Курс «Медіаграмотність для освітян». Сертифікат від 28.10.2023, 60 год. <https://certs.prometheus.org.ua/cert/5d1db94f2c714d3e8ccee2e50e6aa5a>
10. НАЗК. Курс «Основи антикорупції для всіх і кожного». Сертифікат від 27.11.2023, 15 год.
11. «Prometheus». Курс «Навчаймось вчитись»

Потужні розумові інструменти для опанування складних предметів». Сертифікат від 16.12.2024, 60 год. 71af958377ec49c68f981219b5eb4634 <https://certs.prometheus.org.ua/cert/>

12. НАЗК. Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці». Сертифікат від 17.10.2024, 12 год.

13. Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція для педагогів з питань цифрової грамотності на тему: «Безпечний інтернет в освіті: кібербезпека та медіаграмотність педагога». Сертифікат від 12.09.2025 СТ №02125697/6938-25, 3 год.

14. «Безпечний контент у цифровому світі: виклики та рішення для освіти». КЗВО Вінницька академія безперервної освіти. Сертифікат від 08.10.2025 №377/05915. 3 год. <https://vabo.eas.ua/certificate/NTkxNQ==>

15. ГО «ІППО». «Розвиток методичного та практичного рівнів професійної компетентності викладачів інженерної та комп'ютерної графіки». Свідоцтво №832995682852266441 від 09.12.2025, 15 год. <https://ippo.com.ua/c1/?training=1&t=832995682852266441>

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 4:
1. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 67 с.
2. Методичні рекомендації до виконання

лабораторних робіт з дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 73 с.

3. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 13 с.

4. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Інженерна та комп'ютерна графіка» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 29 с.

Підпункт 12

1. Жук Т. М. Застосування штучного інтелекту в комп'ютерній графіці. Нотатки сучасної науки: електронний мультидисциплінарний науковий часопис. – № 16. 2024 – Харків. С.35-36. DOI: 10.61718/nsn URL: <https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/2024/07/nsn-16.pdf>

2. Жук Т. М. Технології штучного інтелекту в комп'ютерній графіці та 3D-моделюванні. Нотатки сучасної науки: електронний мультидисциплінарний науковий часопис. – № 25. 2025 – Харків. С.45-46. DOI: 10.61718/nsn URL:

						<p>https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/nsn_25.pdf</p> <p>3. Жук Т. М. Тенденції використання систем управління навчанням (LMS). Advanced top technology: науковий журнал. – № 12. 2025 – Харків. С.38-39. DOI: 10.61718/att URL: https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/att_12.pdf</p> <p>4. Жук Т.М. Web-технології. Лабораторний практикум – м. Київ, 2021 р. - 42 с. URL: https://vseosvita.ua/private/document/996854-5e0b</p> <p>5. Жук Т.М. Методична розробка заняття на тему: «Штучний інтелект» з навчальної дисципліни «Інформаційні системи та технології» – м. Київ, 2024 р. - презентація. URL: https://vseosvita.ua/private/document/996862-ac45</p> <p>Підпункт 19 Діяльність за спеціальністю у формі участі у міському методичному об'єднанні викладачів. Наказ № 31/2024 від 23.12.2024, Наказ № 01/2026 від 20.01.2026.</p> <p>Підпункт 20 Досвід практичної роботи за спеціальністю 15 років. 1992-1993: Оператор ЕОМ (Наказ 110 від 01.06.1992) 1993-1994: Технік з ЕОМ (пер. № 39 від 25.01.1993) 1994-1995: Інженер-програміст (пер. № 167 від 22.08.1994) 1999-2009: Дизайнер комп'ютерної графіки (Наказ № 4 від 22.03.1999) 2009-2011: Провідний інженер-програміст (Наказ № 02 від 02.03.2009)</p>	
364998	Векерик Ольга Іванівна	Викладач хімії, біології, голова циклової комісії точних	Циклова комісія точних наук	Диплом бакалавра, Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова,	10	Хімія	Підвищення кваліфікації 1. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна

		<p>наук, Основне місце роботи</p>		<p>рік закінчення: 2006, спеціальність: 0703 Хімія, Диплом спеціаліста, Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, рік закінчення: 2007, спеціальність: 070301 Хімія, Диплом магістра, Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, рік закінчення: 2009, спеціальність: 070402 Біологія</p>		<p>курси «Інклюзія та дистанційне навчання» (30 год / 1 ЄКТС). Сертифікат №A9XQ28-CE000388 19/01/2021, 2.02.2021. 2. ТОВ «Академія цифрового розвитку» вебінар «Ефективні рішення Google для оптимізації освітнього процесу онлайн» (3 год). Сертифікат № ALLYO-0146, 26.03.2021. 3. ТОВ «Академія цифрового розвитку», курси «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти» (30 год / 1 ЄКТС). Сертифікат №GW-008 від 19.10.2021. 4. ТОВ «На Урок» вебінар «Компетентнісний підхід у викладанні хімії: від «мрійників» до хіміків» (2 год). Свідоцтво №B567-2510327, 25.10.2021. 5. Київський університет імені Бориса Грінченка, курс «Організація пізнавальної діяльності на уроках хімії» (30 год / 1 ЄКТС). Свідоцтво №DN 21/22cS7a20NKbo від 14.12.2021. 6. ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна», вебінар «Інклюзія в умовах воєнного часу» (7 год / 0,25 ЄКТС). Сертифікат № Q2KPNW-CE000014, 20-22.10.2022. 7. ТОВ «Академія цифрового розвитку», онлайн-конференція «Цифрові інструменти Google для освіти. Переваги об'єднаної системи Workspace для української освіти» (2 год / 0,07 ЄКТС). Сертифікат № NK-GfE-01275, 20.03.2023. 8. ТОВ «Академія цифрового розвитку», навчальний курс «Цифрові інструменти Google для освіти»: а) базовий рівень - 30 год /1. Сертифікат № GDTfE-08-Б-03804, 19.03.2023; б) середній рівень - 15 год/0,5. Сертифікат № GDTfE-08-С-01478, 26.03.2023; в) поглиблений рівень - 15 год/0,5.</p>
--	--	---	--	--	--	---

Сертифікат № GDTfE-08-II-02108, 2.04.2023.
9. Національне агентство з питань запобігання корупції, курс «Основи антикорупції для всіх і кожного» (15 год / 0,5 ЄКТС). Сертифікат a7ea2ae7d8d54c2695c505ace35837b5, 17.01.2024.
10. Центр української жестової мови, курс «Основи української жестової мови» (48 год / 1,6 ЄКТС). Сертифікат № 48Б-24-0328.
11. Національне агентство з питань запобігання корупції, курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці» (12 год / 0,33 ЄКТС). Сертифікат 73ce4701795249b8828c7f0304e0043f від 25.02.2025.
12. «Актуальні проблеми сучасної науки та освіти», Львівський науковий форум, XIV Міжнародна науково-практична конференція, 15 год / 0,5 ЄКТС. Сертифікат підвищення кваліфікації № 25-0820 від 19-20.03.2025 р.
13. Вебінар «Природничча освітня галузь: від шкільної парти до професійної реалізації випускника» (2 год / 0,07 ЄКТС). Сертифікат № 7724-28177-50570 від 4.10.2025 р.

Відповідність ліцензійним умовам

Підпункт 4
1. Векерик О.І.
Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Хімія» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 71 с.
2. Векерик О.І.
Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Хімія» для студентів першого

(бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 13 с.

3. Векерик О.І. Робоча програма навчальної дисципліни «Хімія» (силабус) для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 7 с.

Підпункт 12

1. Миронець Ю., Векерик О.І. Розумні тканини та їх застосування/ ХІМІЯ: СЬОГОДЕННЯ ТА МАЙБУТНЄ: матер. міжнар. дистанційної студ. наук.-метод. конференції, 15-16 квітня 2021 р. / ред. кол.: Т.С. Прокопенко та ін. – Х.: Фаховий коледж НФаУ, 2021. – с. 97-102.

2. Векерик О.І. «Розумні тканини» – допомога в сучасному світі/Професійна підготовка фахівців у контексті потреб сучасного ринку/ Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції: ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди Київського національного університету технологій та дизайну», 30 травня 2023 року. – Львів, 2023. – с.187-189.

3. Векерик О.І. «Кава – насолода і релакс» /Теорія і практика сучасної науки та освіти: матеріали XI Міжнародної науковопрактичної конференції м. Львів, 19-20 лютого 2024 року. – Львів : Львівський науковий форум, 2024. – с.63-65.

4. Векерик О.І. Чай у повсякденні людини: історія, цілющі властивості, види // Актуальні проблеми сучасної науки та освіти: матеріали XIV

						<p>Міжнародної науково-практичної конференції, м. Львів, 19-20 березня 2025 року. – Львів: Львівський науковий форум, 2025. – С. 61-62.</p> <p>5. Кузьменко Д., Векерик О.І. Сучасні тканини у військовій справі // Інновації в хімії. Студентські дослідження та досягнення: матер. Всеукраїнської дистанційної студентської науково-практичної конференції з міжнародною участю, 16 квітня 2025 р. / Під ред. І.В.Коломієць. – Х.: ФК НФаУ, 2025. – С .57-61.</p> <p>Підпункт 14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Хімія». Протокол засідання ЦК точних наук №5 від 28.08.2025. https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html</p> <p>Підпункт 20 Досвід практичної роботи за спеціальністю – 6 років. Олександрівська клінічна лікарня м.Києва, біолог цитоморфологічного відділу клініко-діагностичної лабораторії (проведення хімічних досліджень). Наказ 134-к від 01.07.2013.</p>	
285456	Безсмертна Людмила Леонідівна	Викладач суспільних дисциплін, Основне місце роботи	Бізнесу	Диплом спеціаліста, Київський державний педагогічний інститут імені О.М.Горького, рік закінчення: 1988, спеціальність: історія, суспільствознавство і методика виховної роботи	21	Філософія та соціологія	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Стажування на кафедрі філософії і соціальної антропології імені професора І.П.Стогнія Університету Григорія Савороди в Переяславі з 03.06.2024 р. по 07.06.2024 р. Тема стажування «Розвиток філософської науки в першій половині ХХ століття». Довідка про стажування від 07.06.2024 р. №1661 (30 год / 1,0 ЄКТС).</p> <p>2. Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study NAZK». Базовий курс «Основи антикорупції для всіх і кожного». Сертифікат від 23.04.2024 р. (0,5</p>

ЕКТС/15 год.).
3. Міжнародна науково-практична конференція «Scientific development in a changing world». Сертифікат від 22- 24 січня 2026 р. (0,8 ЕКТС/24 год.).

4. Міжнародна науково-практична конференція «Соціально-економічні виклики та можливості глобалізації». Сертифікат від 17 січня 2026 р. №260117030 (0,2 ЕКТС/6 год.).

5. Міжнародна науково-практична конференція «Наука та освіта в умовах викликів сьогодення». Сертифікат від 29 січня 2026 р. №260129021 (0,2 ЕКТС/6 год.).

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 4

1. Конспект лекцій з дисципліни «Філософія та соціологія» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 195 с.

2. Методичні рекомендації до виконання семінарських робіт з дисципліни «Філософія та соціологія» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 10 с.

3. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Філософія та соціологія» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології

фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 32 с.
4. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Філософія та соціологія» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 23 с.

Підпункт 12

1. Дем'яненко Б.Л., Дем'яненко В.М., Прядко Т.П., Безсмертна Л.Л. Громадянська освіта в умовах мультикультуралізму» . POLISH JOURNAL of SCIENC №71, Warshava, Poland, 2024. – с.50-52.
2. Безсмертна Л.Л. Політичне відчуження як екзистенціальна проблема. Збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної конференції «Scientific development in a changing world». м.Львів, 20-22 січня 2026 р. – с.726.
3. Безсмертна Л.Л. Філософія стібка як спосіб свідомого споживання та самовираження в сучасному суспільстві. Збірник тез III Міжнародної науково-практичної конференції «Соціально-економічні виклики та можливості глобалізації». м.Одеса, 17 січня 2026 р. – с.87.
4. Безсмертна Л.Л. Вплив протестантської етики на культуру підприємництва. Збірник тез III Міжнародної науково-практичної конференції «Наука та освіта в умовах викликів сьогодення». м.Чернігів, 29 січня 2026 р. – с.200.
5. Безсмертна Л.Л. Питання відповідальності/вини суспільства у політико-філософській концепції Ханни Арендт. Збірник тез

						<p>Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні дослідження в науці, освіті та практиці». м.Житомир, 15 лютого 2026 р.- с.</p> <p>Підпункт 14 Керівництво студентським науковим гуртком КФКПН «Історія становлення світової філософської думки». Протокол засідання ЦК гуманітарних дисциплін №8 від 11.09.2025. https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html</p>
551927	Мягков Олександр Сергійович	Викладач англійської мови, Основне місце роботи	Бізнесу	<p>Диплом магістра, Київський національний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2012, спеціальність: Мова і література (іспанська), Диплом магістра, Приватний вищий навчальний заклад "Міжнародний інститут менеджменту (МІМ-Київ)", рік закінчення: 2019, спеціальність: 073 Менеджмент</p>	5	<p>Ділова іноземна мова фахового спрямування</p> <p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Udey – Введення в Agile – Scrum і Kanban (2022). Сертифікат № UC-0eee6fb9-ccb8-480c-a965-cc596e1aee98, 25.07.2022 р., 3 год.</p> <p>2. Центр професійного Розвитку педагогічних працівників м. Києва Macmillan Education, Macmillan Education webinar Using Video in Teenagers' Classroom, Сертифікат № ME - 0000037231 26th Nowember 2024, 2 год.</p> <p>3. Тренінг з підготовки проєктних заявок за напрямом «Розвиток потенціалу професійної освіти» (CBVET) Програми ЄС Еразмус+, сертифікат учасника, м. Київ, 14.05.2025, 0,4 ЄКТС.</p> <p>Відповідність ліцензійним вимогам</p> <p>Підпункт 4 1. Мягков О.С., Сокол Г.В. Програма короткострокового курсу англійської мови для центру ветеранського розвитку, м.Київ, 2024, – Київ: Київський фаховий коледж прикладних наук, 2024. – 20 с.</p> <p>2. “Curriculum for courses focused on the CIRCULAR ECONOMY + DIGITAL FASHION, MetaSkills 4 TCLF”. Навчальна програма для курсів, орієнтованих на ЦИРКУЛЯРНУ ЕКОНОМІКУ + ЦИФРОВУ МОДУ, MetaSkills 4 TCLF</p>

(Переклад з англ. Мягков О.С.). – 10 с.
3. Мягков О.С. Робоча програма навчальної дисципліни (силабус) «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024 – 9 с.
4. Мягков О.С. Методичні рекомендації для практичної роботи студентів з дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024 – 30 с.
5. Мягков О.С. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 23 с.

Підпункт 10
Учасник Програми ЄС Еразмус+ за напрямом «Розвиток потенціалу професійної освіти» (CBVET), 2024.
Тренінг з підготовки проєктних заявок 14.05.2025.
<https://erasmusplus.org.ua/news/trening-z-pidgotovky-proyektnyh-zayavok-za-napryamom-rozvytok-potenczialu-profesijnoyi-osvity-cbvet-programy-yes-erasmus-14-05-2024-m-kyiv/>.

Підпункт 11
Надання послуг

						<p>науково-лінгвістичного супроводу під час проведення наукових, науково-дослідницьких, комунікаційних, просвітницьких, волонтерських заходів міжнародного рівня і робочих зустрічей КФКПН з іноземними делегаціями. Довідка КФКПН від 14.01.2025 №25.</p> <p>Підпункт 14 1. Член організаційного комітету XXI Міжнародної спеціалізованої виставки «Комунтех», жовтень 2024. https://www.facebook.com/share/p/18RfzW419u/. 2. Член організаційного комітету Міжнародної спеціалізованої виставки взуття, шкіргалантереї, одягу та комплектуючих, січень 2025. https://www.facebook.com/share/p/17rVKCfuid/.</p>	
487246	Закора Оксана Василівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом спеціаліста, Херсонський індустріальний інститут, рік закінчення: 1994, спеціальність: 28.04 Технологія тканин і трикотажу, Диплом спеціаліста, Херсонський державний педагогічний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: Інформатика, Диплом магістра, Херсонський державний університет, рік закінчення: 2022, спеціальність: 053 Психологія, Диплом доктора філософії ДК 033987, виданий 21.05.2007, Диплом кандидата наук</p>	19	Матеріалознавство в легкій промисловості	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Польсько-Українська фундація «Інститут Міжнародної Академічної та Наукової Співпраці». «Академічна доброчесність. Виклики сучасності». Тема «Особливості забезпечення академічної доброчесності при підготовці фахівців технічних спеціальностей» Сертифікат № KW-050321/017 від 05.03.2021 (6 ЄКТС / 180 год).</p> <p>2. Освітній хаб міста Києва LINGVA. Курс «Мистецтво викладання». Сертифікат № 43179782 від 07.05.2022 (1 ЄКТС / 30 год).</p> <p>3. Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study.NAZK». Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці».</p>

ДК 033987,
виданий
11.05.2006,
Атестат
доцента 12ДЦ
022328,
виданий
19.02.2009

0031581ffde64a5dbdoe
8895b89a6ec5 від
18.12.2024 (0,33 ЄКТС
/ 12 год).
4. Курс «Освітні
інструменти
критичного
мислення».
Платформа он-лайн
курсів Prometheus.
Сертифікат
a49de68a7d444c6a80a
1430c7cd50416 від
27.02.2025 (2 ЄКТС /
60 год).
5. Семінар на тему:
«Роль освіти в
інноваційних
технологіях та
розвитку
виробництва». Фахове
методичне об'єднання
викладачів з G15 ТЛП,
Київський фаховий
коледж прикладних
наук, сертифікат від
14.05.2025 (0,13 ЄКТС
/ 4 год.).
6. Підвищення
кваліфікації на тему:
«Штучний інтелект в
освіті». Державна
наукова установа
«Інститут
модернізації змісту
освіти», Агенція
сталого розвитку та
освітніх ініціатив.
Сертифікат № ПК-
2025/11225 від
19.06.2025 (0,5 ЄКТС /
15 год.).
7. Підвищення
кваліфікації за
програмою
«Цифровий простір в
освіті: навчання,
мотивація, штучний
інтелект і
кібербезпека».
Український
державний
університет імені
Михайла
Драгоманова.
Сертифікат 23372-25
від 24.11.2025 (0,1
ЄКТС / 3 год.).
8. Підвищення
кваліфікації на тему:
«Практики арттерапії:
освіта, інклюзія та
ментальне здоров'я».
Державна наукова
установа «Інститут
модернізації змісту
освіти», Агенція
сталого розвитку та
освітніх ініціатив.
Сертифікат № ПК-
2026/0356 від
16.01.2026 (0,5 ЄКТС /
15 год.).

Відповідність
ліцензійним вимогам

Підпункт 4
1. Конспект лекцій
(опорний) з
дисципліни

«Матеріалознавство в легкій промисловості» для студентів II курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 130 с.

2. Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Матеріалознавство в легкій промисловості» для студентів III курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 56 с.

3. Методичні рекомендації до виконання курсового проекту з дисципліни «Матеріалознавство в легкій промисловості» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 27 с.

4. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Матеріалознавство в легкій промисловості» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2025. – 11 с.

Підпункт 8

1. Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України (щоквартальний науково-виробничий журнал «Індустрія моди»), 2020-2022. <https://drive.google.co>

m/file/d/1s1lChfe88Nsx
thzTQtGTcCZx-
RF2vNNw/view
2. Член редакційної
колегії наукового
видання, включеного
до переліку наукових
фахових видань
України («Вісник
Херсонського
національного
технічного
університету») 2020-
2022.
[https://kntu.net.ua/ukr/content/download/103542/588815/file/Do%92%D1%96%D1%81%D0%BD%Do%B8%Do%BA%204%20\(83\).pdf](https://kntu.net.ua/ukr/content/download/103542/588815/file/Do%92%D1%96%D1%81%D0%BD%Do%B8%Do%BA%204%20(83).pdf)
6. Рецензент
іноземного
рецензованого
наукового видання
«Vlakna a Textil (Fibers
and Textiles) Journal»,
що входить до
наукометричної бази
Scopus, та іноземного
рецензованого
наукового видання
«Textile Research
Journal», 2021.

Підпункт 9
Секретар науково-
методичної комісії
сектору вищої освіти
Науково-методичної
ради Міністерства
освіти і науки України
зі спеціальності 182 –
Технології легкої
промисловості
(додаток до наказу
Міністерства освіти і
науки України від 25
квітня 2019 р. № 582),
2019- 2022.

Підпункт 10
Наукове стажування
для освітян за
сприяння Польсько-
української фундації
«Інститут
міжнародної
академічної та
наукової співпраці»
(PIASC, KRS:
0000647929) та
Духовної Академії
Університету
Кардинала Стефана
Вишинського,
Фундація ADD
(Республіка Польща,
Варшава, 25.01.2021 –
05.03.2021). Тема:
«Академічна
добročесність:
виклики сучасності» –
180 год. (6 кредитів).
Сертифікат KW-
050321/017 від
05.03.2021 р.

Підпункт 12
1. Лоза Г.С., Загора
О.В., Панкратенко
Г.М. Застосування

діаграми Парето для контролю якості тканин // Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів, 17-18 листопада 2021 р. – Хмельницький : ХНУ, 2021. – С. 105-107.

2. Загора О.В., Нода О.М., Ярига О.С. Візуальний аналіз фактури текстильних матеріалів // Інновації в управлінні асортиментом, якістю та безпекою товарів і послуг: Матеріали ІХ-ої міжнародної наук.-практ. конф.: (Львів, 09 грудня 2021 року): тези доповідей / Відп. ред. П.О.Куцик. Львів: Растр-7, 2021. – С. 76-79.

3. Гібелінда О., Загора О., Сумська О. Застосування органосиліконових пом'якшувачів для покращення властивостей тканин // Збірник тез доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. – Київ: КНУТД, 2022. – С. 37-38.

4. Смикало К., Загора О., Назарчук М. Альтернатива натуральній шкірі у контексті сталої моди // Збірник тез доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. – Київ: КНУТД, 2022. – С. 45-46.

5. Коломієць М., Загора О., Нода О. Інновації в текстильній промисловості: матеріали та їх вплив на модну індустрію // Збірник тез доповідей IX Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м.

						<p>Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.</p> <p>Підпункт 14 1. Керівництво студентом, який зайняв призове місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості». Диплом переможця. Студенти – Коваленко Л.В., Ворко К.О. 2021 р. https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13583/ Диплом переможця. Студент – Ярига О.С. 2022 р. 2. Член галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості» у 2021-2022 навчальному році. 3. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Сучасні технології фешн-індустрії». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №9 від 08.10.2024. 4. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком КФКПН «Сучасні технології індустрії моди». Протокол засідання ЦК технологій фешн-бізнесу №7 від 03.09.2025. https://kcas.com.ua/naukova_diyalnist.html</p>	
412728	Колеснікова Аурелія Едуардівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом молодшого спеціаліста, Богуславський гуманітарний коледж імені І.С. Нечуя-Левицького, рік закінчення: 2010, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Образотворче мистецтво, Диплом бакалавра, Вищий	14	Художньо-графічна композиція	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. Certificate No. KC [2022]0016 «Modern trends in the development of higher education and academic partnership in the conditions of the formation of an international educational environment» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China April 24, 2023 to May 21, 2023.</p> <p>2. Certificate No. KC</p>

навчальний заклад
Інститут реклами (у формі товариства з обмеженою відповідальністю), рік закінчення: 2016, спеціальність: 6.020207 дизайн, Диплом спеціаліста, Вищий навчальний заклад
Інститут реклами (у формі товариства з обмеженою відповідальністю), рік закінчення: 2017, спеціальність: 022 Дизайн

[2024]0001
«Innovative Educational Technologies: Experience of Asian and European Higher Education Institutions and its Implementation in Specialist Training» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China August 18, 2024 to November 15, 2024 Training program - 180 hours (6 credits ECTS).
3. № ADV-061137-PSAU від 17.12.2023. «Саморозвиток у професійному становленні освітянина та науковця. Світові тренди та Українські традиції» Центр українсько-європейського співробітництва, 180 год. / 6 ЄКТС, 06.11.2023-17.12.2023.
4. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890\ 072063-24 , з 12.02.2024 по 08.07.2024 р. Навчально науковий інститут права та сучасних технологій. Використання сучасних технологій в освітньому процесі. 180 год / 6 ЄКТС.

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1
1.Пасько О. М., Колеснікова А. Е. Етнічні шрифти як засіб візуальної ідентифікації в національній моделі українського графічного дизайну. Актуальні проблеми гуманітарних наук, 2023. Вип. 61. Том 2. С. 77-81. DOI: 10.24919/2308-4863/61-2-12.
2. Колеснікова, А. Е., Коваленко, М. О., & Кротевич, О. В. (2025). Комп'ютерна графіка в графічному дизайні як засіб інтерпретації та трансформації наївного етномистецтва в контексті сучасної візуальної культури. Актуальні питання гуманітарних наук, (62). DOI:10.24919/2308-4863/87-2-8
3. Осадча, А.,

Колеснікова, А., & Подлевський, С. (2025). Етнодизайн в контексті цифрових технологій: роль комп'ютерної графіки у створенні візуальної ідентичності. *Актуальні питання гуманітарних наук*, 2(83), 50–57.
DOI
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/83-2-74>.
4. Yezhova, O., Koliesnikova, A., Mukhina, I., & Smirnova, O. (2025). Corporate identity design for volunteer public organizations in Ukraine. *Theory and Practice of Design*, (38), Article 16.
<https://doi.org/10.32782/2415-8151.2025.38.1.16>
5. Yezhova, O. V., Pashkevych, K. L., Chuprina, N. V., Li, R., Koliesnikova, A. E., & Derevianko, Ye. Ye. (2025). Graphic and lighting design in hotel lobby interior inspired by Chinese ethnic design. *Theory and Practice of Design*, (35), Article 23.
<https://doi.org/10.32782/2415-8151.2025.35.23>

Підпункт 4

1. Колеснікова А.Е. Опорний конспект лекцій з дисципліни «Художньо-графічна композиція» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 33 с.
2. Колеснікова А.Е. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Художньо-графічна композиція» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 39 с.
3. Колеснікова А.Е. Методичні рекомендації для самостійної роботи

студентів з
дисципліни
«Художньо-графічна
композиція» першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН. – Київ. –
2024. – 14 с.

4. Колеснікова А.Е.
Методичні
рекомендації для
студентів заочної
форми навчання з
дисципліни
«Художньо-графічна
композиція» першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН. – Київ. –
2024. – 11 с.

Підпункт 10
Участь у міжнародних
освітніх проєктах:
1. Certificate No. KC
[2022]0016 «Modern
trends in the
development of higher
education and academic
partnership in the
conditions of the
formation of an
international
educational
environment» in Kyiv
College at Qilu
University of
Technology, People's
Republic of China April
24, 2023 to May 21,
2023.
2. Certificate No. KC
[2024]0001
«Innovative
Educational
Technologies:
Experience of Asian
and European Higher
Education Institutions
and its Implementation
in Specialist Training»
in Kyiv College at Qilu
University of
Technology, People's
Republic of China
August 18, 2024 to
November 15, 2024
Training program - 180
hours (6 credits ECTS).

Підпункт 12
1. Формування фахової
компетентності у
майбутніх викладачів
з графічного
етнодизайну як основа
для створення
національної моделі
графічного дизайну в

Україні / А. Колеснікова, О. М. Пасько // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27 квітня 2023 року. У 2-х т. Т. 2. Київ : КНУТД, 2023. С. 330-333. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24785>.

2. Колеснікова А., Пасько О. Етнічні шрифти як засіб візуальної ідентифікації в національній моделі українського графічного дизайну. Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Т. 2, № 61. С. 77–81. URL: <https://doi.org/10.24919/2308-4863/61-2-12>.

3. Колеснікова А. Саморозвиток через графічний етнодизайн: нові горизонти для наукових та педагогічних досліджень. Саморозвиток у професійному становленні освітянина та науковця. Світові тренди та українські традиції, м. Львів, 17 груд. 2023 р. С. 69–74.

4. Колеснікова А., Тименко В. Від традиції до інновації: інтеграція етнодизайну в графічному дизайні в процес діагностики обдарованості здобувачів освіти. Обдарованість: методи діагностики та шляхи розвитку : матеріали науково-практ. онлайн-семінару, м. Київ, 23–26 трав. 2024 р. Київ, 2024. С. 276–279. URL: https://fomd.kubg.edu.ua/images/2023/2023_Ф/Збірник_Всеукраїнська_конференція_ФОМД.pdf

5. Колеснікова, А., & Єжова, О. (2025). Символіка Бойківщини в дизайні-освіті: формування етнокультурної компетентності майбутніх графічних дизайнерів. У Збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Народне

							мистецтво Бойківщини: історія та сучасність» Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. (16–17 травня 2025 року, Дрогобич – Нагуєвичі) (с. 129- 134).
412728	Колеснікова Аурелія Едуардівна	Викладач спецдисцип лін, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом молодшого спеціаліста, Богуславський гуманітарний коледж імені І.С. Нечуя- Левицького, рік закінчення: 2010, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Образотворче мистецтво, Диплом бакалавра, Вищий навчальний заклад Інститут реклами (у формі товариства з обмеженою відповідальніс тю), рік закінчення: 2016, спеціальність: 6.020207 дизайн, Диплом спеціаліста, Вищий навчальний заклад Інститут реклами (у формі товариства з обмеженою відповідальніс тю), рік закінчення: 2017, спеціальність: 022 Дизайн	14	Основи проектування візуальних комунікацій	Підвищення кваліфікації 1. Certificate No. KC [2022]0016 «Modern trends in the development of higher education and academic partnership in the conditions of the formation of an international educational environment» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China April 24, 2023 to May 21, 2023. 2. Certificate No. KC [2024]0001 «Innovative Educational Technologies: Experience of Asian and European Higher Education Institutions and its Implementation in Specialist Training» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China August 18, 2024 to November 15, 2024 Training program - 180 hours (6 credits ECTS). 3. № ADV-061137- PSAU від 17.12.2023. «Саморозвиток у професійному становленні освітянина та науковця. Світові тренди та Українські традиції» Центр українсько- європейського співробітництва, 180 год. / 6 ЄКТС, 06.11.2023-17.12.2023. 4. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890\ 072063-24 , з 12.02.2024 по 08.07.2024 р. Навчально науковий інститут права та сучасних технологій. Використання сучасних технологій в освітньому процесі. 180 год / 6 ЄКТС.

Відповідність ліцензійним вимогам

Підпункт 1

1. Пасько О. М., Колеснікова А. Е. Етнічні шрифти як засіб візуальної ідентифікації в національній моделі українського графічного дизайну. Актуальні проблеми гуманітарних наук, 2023. Вип. 61. Том 2. С. 77-81. DOI: 10.24919/2308-4863/61-2-12.

2. Колеснікова, А. Е., Коваленко, М. О., & Кротевиц, О. В. (2025). Комп'ютерна графіка в графічному дизайні як засіб інтерпретації та трансформації наївного етномистецтва в контексті сучасної візуальної культури. Актуальні питання гуманітарних наук, (62). DOI:10.24919/2308-4863/87-2-8

3. Осадча, А., Колеснікова, А., & Подлевський, С. (2025). Етнодизайн в контексті цифрових технологій: роль комп'ютерної графіки у створенні візуальної ідентичності. Актуальні питання гуманітарних наук, 2(83), 50–57. DOI <https://doi.org/10.24919/2308-4863/83-2-7>

4. Yezhova, O., Koliesnikova, A., Mukhina, I., & Smirnova, O. (2025). Corporate identity design for volunteer public organizations in Ukraine. Theory and Practice of Design, (38), Article 16. <https://doi.org/10.32782/2415-8151.2025.38.1.16>

5. Yezhova, O. V., Pashkevych, K. L., Chuprina, N. V., Li, R., Koliesnikova, A. E., & Derevianko, Ye. Ye. (2025). Graphic and lighting design in hotel lobby interior inspired by Chinese ethnic design. Theory and Practice of Design, (35), Article 23. <https://doi.org/10.32782/2415-8151.2025.35.23>

Підпункт 4

1. Колеснікова А.Е. Конспект лекцій

(опорний) з дисципліни «Основи проєктування візуальних комунікацій» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 38 с.

2. Колеснікова А.Е. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Основи проєктування візуальних комунікацій» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – Київ: КФКПН, 2024. – 29 с.

3. Колеснікова А.Е. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Основи проєктування візуальних комунікацій» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН. – Київ. – 2024. – 17 с.

4. Колеснікова А.Е. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Основи проєктування візуальних комунікацій» для студентів I курсу першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 14 с.

Підпункт 10
Участь у міжнародних

освітніх проєктах:
1. Certificate No. KC [2022]0016 «Modern trends in the development of higher education and academic partnership in the conditions of the formation of an international educational environment» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China April 24, 2023 to May 21, 2023.
2. Certificate No. KC [2024]0001 «Innovative Educational Technologies: Experience of Asian and European Higher Education Institutions and its Implementation in Specialist Training» in Kyiv College at Qilu University of Technology, People's Republic of China August 18, 2024 to November 15, 2024 Training program - 180 hours (6 credits ECTS).

Підпункт 12

1. Формування фахової компетентності у майбутніх викладачів з графічного етнодизайну як основа для створення національної моделі графічного дизайну в Україні / А. Колеснікова, О. М. Пасько // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27 квітня 2023 року. У 2-х т. Т. 2. Київ : КНУТД, 2023. С. 330-333.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24785>.

2. Колеснікова А., Пасько О. Етнічні шрифти як засіб візуальної ідентифікації в національній моделі українського графічного дизайну. Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Т. 2, № 61. С. 77–81. URL: <https://doi.org/10.24919/2308-4863/61-2-12>.
3. Колеснікова А. Саморозвиток через графічний етнодизайн: нові горизонти для

						<p>наукових та педагогічних досліджень. Саморозвиток у професійному становленні освітянина та науковця. Світові тренди та українські традиції, м. Львів, 17 груд. 2023 р. С. 69–74.</p> <p>4. Колеснікова А., Тименко В. Від традиції до інновації: інтеграція етнодизайну в графічному дизайні в процес діагностики обдарованості здобувачів освіти. Обдарованість: методи діагностики та шляхи розвитку : матеріали науково-практ. онлайн-семінару, м. Київ, 23–26 трав. 2024 р. Київ, 2024. С. 276–279. URL:https://fomd.kubg.edu.ua/images/2023/2023_Ф/Збірник_Всеукраїнська_конференція_ФОМД.pdf</p> <p>5. Колеснікова, А., & Єжова, О. (2025). Символіка Бойківщини в дизайн-освіті: формування етнокультурної компетентності майбутніх графічних дизайнерів. У Збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції «Народне мистецтво Бойківщини: історія та сучасність» Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка. (16–17 травня 2025 року, Дрогобич – Нагуєвичі) (с. 129-134).</p>	
396445	Івасенко Марія Валентинівна	Викладач спецдисциплін, голова циклової комісії дизайну, Основне місце роботи	Дизайну	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091804 Технологія і дизайн тканин і трикотажу, Диплом кандидата наук ДК 063512, виданий 26.01.2011, Атестат доцента АД</p>	12	Основи фешн-індустрії	<p>Підвищення кваліфікації</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. House of Europe навчання за програмою «Creative enterprise Ukraine» (20–22.09.2021). 2. ТОВ «Дюна-Веста» (м. Червоноград, Львівська обл.). Стажування на тему: «Технології панчишно-шкарпеткового виробництва». Довідка №24/01 від 21.01.2022 р. (0,3 ЄКТС / 8 год). 3. Інститут модернізації освіти.

003067,
виданий
15.10.2019

Тема «Навчальний посібник: організація і методика створення». Сертифікат N7.15-112 від 27.03.2023 р. (4 год).

4. Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти. Підвищення кваліфікації голів ЦК: 2023/2024 рр. Сертифікат 28-10/09/2023; ПК 38282994/7136-24 (16 год).

5. УТОГ. Курс базової жестової мови. Сертифікат від 28.05.2024 р. (48 год).

6. Київський фаховий коледж прикладних наук, Міське методичне об'єднання викладачів з дизайну. Тема «Новітні методи та підходи у викладанні дисциплін дизайнерського напрямку» Сертифікат від 21.11.2024 (6 год).

7. Стажування на швейному підприємстві ТОВ ОЛТЕКС 10-14.11.2025. Наказ по КФКПН від 5.11.2025 №100.

Відповідність ліцензійним умовам

Підпункт 4

1. Івасенко М.В. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Основи фешн-індустрії» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 26 с.

2. Івасенко М.В. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Основи фешн-індустрії» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 12 с.

3. Івасенко М.В. Методичні рекомендації для

заочної форми навчання з дисципліни Основи фешн-індустрії для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 23 с.

4. Івасенко М.В. Робоча програма (силабус) навчальної дисципліни «Основи фешн-індустрії» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2024. – 7 с.

Підпункт 10

1. Участь у міжнародній програмі Erasmus+ від Політехнічного університету м. Лодзь (Польща): розробка курсу з дисципліни „Design and Technology of Knitted Clothing” (1.10.2024 - 2.03.2025).
https://drive.google.com/file/d/19porhgIoZtrnoK8AF3FlpA7WRByRdSvk/view?usp=drive_link
https://drive.google.com/file/d/1_yHMX4sLio_bUpx9gzHDqdPb9erVtzBb/view?usp=drive_link

2. Участь у програмі в межах реалізації європейського проєкту METASKILLS4TCLF – Альянс співпраці у сфері цифрових та циркулярних навичок для сектору текстилю, одягу, шкіри та взуття (TCLF), який фінансується Європейською Комісією в рамках програми Erasmus+ (жовтень 2025- червень 2026 рр.).
https://drive.google.com/file/d/1JEAynFqP86D9LdF2OoEpkF_C5dWozVYZ/view?usp=drive_link

Підпункт 12

1. Івасенко М.В. Прорив у легкій

промисловості // Науково-виробничий журнал Індустрія моди, (Київ, 2021 р., 2) / М-во освіти і науки України, КНУТД. – К.: КНУТД, 2021. – С. 18-19.

2. Івасенко М., Ващенко Ю. Адаптація професійної освіти в контексті динаміки розвитку трикотажної галузі // Тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції KyivTex&Fashion, (Київ, 2021 р.) / М-во освіти і науки України, КНУТД. – К.: КНУТД, 2021.

3. Ващенко Ю., Івасенко М. Розробка текстильних ігор для дітей з обмеженими можливостями // Тези доповідей International Scientific-Practical Internet-Conference of Young Scientists & Students RESOURCE-SAVING TECHNOLOGIES OF APPAREL, TEXTILE & FOOD INDUSTRY (Хмельницький, 2021 р.) / М-во освіти і науки України, ХНУ. – Х.: 2021.

4. Івасенко М., Шкіндер К. Нішеві бренди в контексті sustainable fashion // Тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції KyivTex&Fashion, (Київ, 2023 р.) / М-во освіти і науки України, КНУТД. – К.: КНУТД, 2023.

5. Загора О., Івасенко М., Щуцька Г., Кузьменко Д. Творчість як основний аспект професійної діяльності фешн-дизайнера // Збірник тез доповідей ІХ Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025. – С. 45-46.

Підпункт 13
Читання курсу з дисципліни „Design and Technology of Knitted Clothing” (1.10.2024 - 2.03 .2025: 60 год) англійською мовою. (1.10.2025-

						<p>2.03.2026; 60 год) https://drive.google.com/file/d/19porhgIoZtrnoK8AF3FlpA7WRByRdSvk/view?usp=drive_link https://drive.google.com/file/d/1_yHMX4sLio_bUpx9gzHDqdPb9erVtzBb/view?usp=drive_link</p> <p>Підпункт 14 1. Член журі Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів «Печерські каштани» (2021 р.). https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13735/ 2. Організатор мистецького конкурсу «Ідентичний код твого міста» (2021, 2024 рр.). https://kcas.com.ua/graf_cod_mista.html https://kcas.com.ua/news/2822-u-kyivskomu-fakhovomu-koledzhi-prykladnykh-nauk-proishov-final-konkursu-identychniy-kod-tvogo-mista.html 3. Член журі Всеукраїнського конкурсу молодих дизайнерів КАЛІНОВЕ НАМИСТО-2025» https://kthf.kalynivka.com/vseukrainskoho-konkursu-modelej-odiahu-sered-uchniv-ta-studentiv-zakladiv-osvity-kalynove-namysto-2025/</p> <p>Підпункт 19 Голова Міського методичного об'єднання викладачів спеціальності «Дизайн». Наказ голови Ради директорів закладів фахової передвищої освіти м. Києва МОНУ від 01.09.2022 №07/2022.</p>	
356109	Жук Тамара Миколаївна	Викладач комп'ютерних дисциплін, Основне місце роботи	Циклова комісія точних наук	Диплом спеціаліста, Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 1999, спеціальність: 091501 Комп'ютерні та інтелектуальні системи та мережі,	6	Інформаційні системи та технології	<p>Підвищення кваліфікації</p> <p>1. «Prometheus» Сертифікат від 16.11.2021. Курс «Наука про освіту: Що повинен знати лідер освітнього стартапа» 60 годин. https://certs.prometheus.org.ua/cert/4d4fd7eab7344b74a1fdb32788606dc 2. ГО «Соціальна перспектива» на базі Вінницького інституту</p>

Диплом магістра, Навчально-науковий комплекс "Інститут прикладного системного аналізу" Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут", рік закінчення: 2008, спеціальність: 080404 Інтелектуальні системи прийняття рішень

ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна», «Інклюзія та дистанційне навчання». Сертифікат № SRKPSI-CE001661 від 19-26 січня 2021 (30 год / 1 ЄКТС).
2. ТОВ «Академія цифрового розвитку». Сертифікат № ALLYO-354 від 26.03.2021. Онлайн-урок «Ефективні рішення Google для оптимізації освітнього процесу онлайн», 3 год.
3. «Всеосвіта». Вебінар «Конструктор тестів, схвалений грифом МОН. Надійний інструмент для перевірки знань». Сертифікат № MG693899 від 03.11.2021, 2 год.
4. «Всеосвіта» Вебінар «Конструктор уроків, схвалений грифом МОН. Сучасний та якісний інструмент для навчання». Сертифікат № UJ681810 від 10.11.2021, 2 год.
5. «Prometheus» Курс «Наука про освіту: Що повинен знати лідер освітнього стартапа». Сертифікат від 16.11.2021, 60 год.
6. КНП «Освітня агенція міста Києва». Освітній Хаб міста Києва Сертифікат від 01.01.2022. Курс «Мистецтво викладання», 30 год.
7. ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»; відділ STEM-освіти Сертифікат № 1982/2022-10 від 08.06.2022 «STEM-школа», 15 год.
8. «Prometheus» Сертифікат від 28.05.2023. Курс «Дизайн мислення в школі», 30 год.
9. НАЗК Сертифікат від 17.10.2024. Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці», 12 год.
10. «Prometheus» Сертифікат від 28.10.2023. Курс «Медіаграмотність для освітян», 60 год.
11. НАЗК Сертифікат від 27.11.2023 Курс. «Основи антикорупції для всіх і кожного», 15 год.
12. «Prometheus» Сертифікат від

16.12.2024. Курс
«Навчаймось вчитись:
Потужні розумові
інструменти для
опанування складних
предметів», 60 год.
13. «EdEra»
Сертифікат від
21.02.2025 Курс
«Основи веб-розробки
(HTML, CSS,
JavaScript)», 30 год.
14. Освітня
конференція «IT
Future Fest»
Львівського IT
Кластера. Сертифікат
від 11.04.2025. №IT
02070987/0121-25. 9
годин.
15. Всеукраїнська
науково-практична
онлайн-конференція
для педагогів з питань
цифрової грамотності
на тему: «Безпечний
інтернет в освіті:
кібербезпека та
медіаграмотність
педагога». Сертифікат
від 12.09.2025 СТ
№02125697/6938-25,
3 год.
16. «Безпечний
контент у цифровому
світі: виклики та
рішення для освіти».
КЗВО Вінницька
академія безперервної
освіти. Сертифікат від
08.10.2025
№377/05915, 3 год.
17. «Prometheus».
«Бізнес-гра для
підприємців».
Сертифікат від
27.10.2025, 15 год.
18. Всеукраїнський
круглий стіл
«Цифрова
трансформація освіти:
стан, проблеми,
перспективи».
Сертифікат від
27.11.2025, 4 год.
19. «Prometheus».
«CS50: Вступ до
кібербезпеки».
Сертифікат від
02.02.2026 (30 год / 1
ЄКТС).
[https://certs.promethe
us.org.ua/cert/83873a4
24a684710810642394e7
129do](https://certs.prometheus.org.ua/cert/83873a424a684710810642394e7129do)

Відповідність
ліцензійним вимогам

Підпункт 4
1. Конспект лекцій
(опорний) з
дисципліни
«Інформаційні
системи та технології»
для студентів першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості

освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 57 с.

2. Методичні рекомендації щодо підготовки до семінарських занять з дисципліни «Інформаційні системи та технології» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 16 с.

3. Методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання з дисципліни «Інформаційні системи та технології» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 20 с.

4. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з дисципліни «Інформаційні системи та технології» для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 10 с.

5. Засоби контролю якості знань студентів з дисципліни «Інформаційні системи та технології» першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 20 с.

Підпункт 12
1. Жук Т. М.
Застосування штучного інтелекту в комп'ютерній

графіці. Нотатки сучасної науки: електронний мультидисциплінарний науковий часопис. – № 16. 2024 – Харків. С.35-36. DOI: 10.61718/nsn URL: <https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/2024/07/nsn-16.pdf>

2. Жук Т. М. Технології штучного інтелекту в комп'ютерній графіці та 3D-моделюванні. Нотатки сучасної науки: електронний мультидисциплінарний науковий часопис. – № 25. 2025 – Харків. С.45-46. DOI: 10.61718/nsn URL: https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/nsn_25.pdf

3. Жук Т. М. Тенденції використання систем управління навчанням (LMS). Advanced top technology: науковий журнал. – № 12. 2025 – Харків. С.38-39. DOI: 10.61718/att URL: https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/att_12.pdf

4. Жук Т.М. Web-технології. Лабораторний практикум – м. Київ, 2021 р. - 42 с. URL: <https://vseosvita.ua/private/document/996854-5e0b>

5. Жук Т.М. Методична розробка заняття на тему: «Штучний інтелект» з навчальної дисципліни «Інформаційні системи та технології» – м. Київ, 2024 р. - презентація. URL: <https://vseosvita.ua/private/document/996862-ac45>

Підпункт 19
Діяльність за спеціальністю у формі участі у міському методичному об'єднанні викладачів.
Наказ № 31/2024 від 23.12.2024,
Наказ № 01/2026 від 20.01.2026.

Підпункт 20
Досвід практичної роботи за спеціальністю 15 років.
1992-1993: Оператор

						ЕОМ (Наказ 110 від 01.06.1992) 1993-1994: Технік з ЕОМ (пер. № 39 від 25.01.1993) 1994-1995: Інженер-програміст (пер. № 167 від 22.08.1994) 1999-2009: Дизайнер комп'ютерної графіки (Наказ № 4 від 22.03.1999) 2009-2011: Провідний інженер-програміст (Наказ № 02 від 02.03.2009)	
487246	Закора Оксана Василівна	Викладач спецдисциплін, Основне місце роботи	Технологій	<p>Диплом спеціаліста, Херсонський індустріальний інститут, рік закінчення: 1994, спеціальність: 28.04 Технологія тканин і трикотажу, Диплом спеціаліста, Херсонський державний педагогічний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: Інформатика, Диплом магістра, Херсонський державний університет, рік закінчення: 2022, спеціальність: 053 Психологія, Диплом доктора філософії ДК 033987, виданий 21.05.2007, Диплом кандидата наук ДК 033987, виданий 11.05.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 022328, виданий 19.02.2009</p>	19	Комунікативна компетентність	<p>Підвищення кваліфікації</p> <ol style="list-style-type: none"> Польсько-Українська фундація «Інститут Міжнародної Академічної та Наукової Співпраці». «Академічна доброчесність. Виклики сучасності». Тема «Особливості забезпечення академічної доброчесності при підготовці фахівців технічних спеціальностей». Сертифікат № KW-050321/017 від 05.03.2021 (6 ЄКТС / 180 год). Освітній хаб міста Києва LINGVA. Курс «Мистецтво викладання». Сертифікат № 43179782 від 07.05.2022 (1 ЄКТС / 30 год). Національне агентство з питань запобігання корупції. Навчальна платформа «Study.NAZK». Курс «Навчати(ся): що розповісти про доброчесність на уроці». 0031581ffde64a5dbdoe8895b89a6ec5 від 18.12.2024 (0,33 ЄКТС / 12 год). Курс «Освітні інструменти критичного мислення». Платформа он-лайн курсів Prometheus. Сертифікат a49de68a7d444c6a80a1430c7cd50416 від 27.02.2025 (2 ЄКТС / 60 год). Семинар на тему: «Роль освіти в інноваційних технологіях та розвитку виробництва». Фахове методичне об'єднання викладачів з G15 ТЛП, Київський фаховий

коледж прикладних наук, сертифікат від 14.05.2025 (0,13 ЄКТС / 4 год.).

6. Підвищення кваліфікації на тему: «Штучний інтелект в освіті». Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти», Агенція сталого розвитку та освітніх ініціатив. Сертифікат № ПК-2025/11225 від 19.06.2025 (0,5 ЄКТС / 15 год.).

7. Підвищення кваліфікації за програмою «Цифровий простір в освіті: навчання, мотивація, штучний інтелект і кібербезпека». Український державний університет імені Михайла Драгоманова. Сертифікат 23372-25 від 24.11.2025 (0,1 ЄКТС / 3 год.).

8. Підвищення кваліфікації на тему: «Практики арттерапії: освіта, інклюзія та ментальне здоров'я». Державна наукова установа «Інститут модернізації змісту освіти», Агенція сталого розвитку та освітніх ініціатив. Сертифікат № ПК-2026/0356 від 16.01.2026 (0,5 ЄКТС / 15 год.).

Відповідність ліцензійним вимогам

Стаж науково-педагогічної роботи (викладання дисципліни «Комунікативна компетентність») менше трьох років.

Підпункт 4
1. Кузьменко А.О., Загора О.В. Конспект лекцій (опорний) з дисципліни «Комунікативна компетентність» для студентів II курсу першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми «Технології фешн-бізнесу». – КФКПН, Київ. – 2025. – 76 с.
2. Кузьменко А.О.,

Закора О.В.
Методичні
рекомендації до
виконання
практичних робіт з
дисципліни
«Комунікативна
компетентність» для
студентів II курсу
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН. – Київ. –
2025. – 22 с.

З. Кузьменко А.О.,
Закора О.В.
Методичні
рекомендації для
студентів заочної
форми навчання з
дисципліни
«Комунікативна
компетентність»
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
освітньо-професійної
програми «Технології
фешн-бізнесу». –
КФКПН. – Київ. –
2025. – 14 с.

Підпункт 12
1. Закора О.В.
Особливості
забезпечення
академічної
добročесності при
підготовці фахівців
технічних
спеціальностей //
Академічна
добročесність:
виклики сучасності :
збірник наукових есе
учасників
дистанційного етапу
наукового стажування
для освітян
(Республіка Польща,
Варшава, 25.01 –
05.03.2021) /
Польсько-українська
фондація «Інститут
Міжнародної
Академічної та
Наукової Співпраці»,
Духовна Академія
Університету
Кардинала Стефана
Вишинського,
Фондація ADD. –
Варшава, 2021. – с. 40-
43.

2. Смикало К., Закора
О., Назарчук Л.
Особливості
моделювання
адаптивного дитячого
одягу // Збірник
матеріалів III
Міжнародної науково-

						<p>практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 22 квітня 2021 року. – Київ: КНУТД, 2021. – у 2 томах. Том 1. – с. 306 – 309.</p> <p>3. Смикало К., Загора О., Попович І. Психологічний аспект в індивідуальному дизайні одягу // Збірник тез доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. – Київ: КНУТД, 2022. – с. 105-106.</p> <p>4. Загора О.В., Мамаєва Ю.С. Врахування психологічних механізмів у професійній системі діяльності фешн-дизайнера // Інновації в управлінні асортиментом, якістю та безпекою товарів і послуг : Матеріали XII-ої Міжнародної наук.-практ. конф. : (Львів, 05 грудня 2024 року) : тези доповідей / Відп. ред. П. О. Куцик. Львів : Видавництво «Растр-7», 2024. – с. 168-169.</p> <p>5. Загора О., Івасенко М., Щуцька Г., Кузьменко Д. Творчість як основний аспект професійної діяльності фешн-дизайнера // Збірник тез доповідей IX Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 16 жовтня 2025 р. – Київ: КНУТД, 2025.</p>
--	--	--	--	--	--	---

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання

